AÑO [illegible] — Núm. 2[illegible] Dirección, Redacción y Administración, AVENIDA DE MAYO 76[illegible] (Porte pago) Buenos Aires, sábado 23 de junio de 1923

[illegible] destinadas a la Redacción [illegible] dirigirse al director.
[illegible] no puede responsabilizarse por los [illegible] que se le envíen, ruega a los [illegible] copia de ellos.
[illegible] telegráfica. [illegible]. Buenos Aires.
[illegible] Administración 7370, Avenida; [illegible] Director, 7375 id.; [illegible] Publicidad, 7371 id.; [illegible] 7374 id.; con 20 aparatos [illegible]
[illegible] 3927, Central.

La Epoca

PRECIOS DE SUBSCRIPCION
CAPITAL
Por mes 2.50. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 2[illegible]
$ m/n. $ m/n. $ m/n. $ m/n.
INTERIOR
$ m/n. $ m/n. $ m/n.
Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 2[illegible]
EXTERIOR
$ oro $ oro $ oro $ oro
Por mes 2.10. Trimestre 7.50. Semestre 15. Año 2[illegible]
Número del día, 0.10. — Número atrasado (dentro de los 30 días), 0.20. Pasado el mes $ 0.50 el ejemplar.

UNICA EDICION
DE 16 PAGINAS

23 DE JUNIO DE 1923

La intervención necesaria

No es el caso de ocuparnos de la intervención en Jujuy y si ella sea un recurso necesario para la vida institucional de aquella provincia. En cambio es seguro que la situación de Córdoba reclama urgentemente una intervención federal ya impostergable. No se explica, entonces, el apremio con que "La Nación" reclama la ingerencia del gobierno nacional en una provincia y olvida otra donde todo tema adolece de la más garrafal anormalidad.

Porque Córdoba, ya se ha dicho en estas columnas, constituye un evidente caso de patología política cuya curación exige la aplicación de toda la farmacia federal. Interrumpidas sus relaciones con el gobierno central, la provincia viene a ser una entidad desarticulada de la organización política del país y sufre todas las consecuencias derivadas de su aislamiento. Los poderes públicos, cuyo origen espurio hace de su presencia y de sus actividades todas, actos de ilegal usurpación, no están en condiciones de realizar los fines que competen al estado porque operan en falso, y sin autoridad, difundida como está la certidumbre de la precariedad de su existencia y la convicción de que todos sus hechos serán revisados a plazo más o menos próximo. En esas condiciones, ya no es solamente la exigencia de un partido político la que debe gravitar sobre las deliberaciones del Senado en el asunto de Córdoba. Ese cuerpo, federal por excelencia, está mejor capacitado que ningún otro para juzgar si las condiciones en que se desenvuelve la provincia de Córdoba pueden prolongarse indefinidamente sin inmenso daño para sus intereses sociales en general, incluídos, desde luego, los políticos.

No hay razón válida alguna — razón confesable, cuando menos — para pasar de largo ante la intervención en Córdoba y reclamar enfáticamente la intervención en Jujuy. Si ésta debe ser intervenida, si su caso es un caso de intervención, el Congreso tiene tiempo para proceder sin apresuramiento que sería tachado de ligereza y proceder oportunamente de acuerdo con las prescripciones de la Constitución. Pero ello no obsta para que sea considerada de inmediato la ley de intervención en Córdoba, dándole, en el orden de las cuestiones políticas, toda la importancia — toda la trascendencia mejor dicho — que verdaderamente posee y que la reconoce la opinión del país. No es admisible que estas cosas se barajen con fullerías, para eliminar furtivamente las unas y dejar las otras en la puerta del mazo. Ese juego nada pulcro, encuadra naturalmente con la moral política de "La Nación"; pero debe ser repugnante a todos aquellos que subordinan sus actos públicos o privados a las exigencias de reglas éticas que el diario mitrista elude con deplorable facilidad.

El caso de Jujuy no eclipsa el caso de Córdoba. Grave o no, inquietante o no, su existencia no disminuye en un adarme la trascendencia institucional de la ya insostenible situación cordobesa. Es aquí donde se debe intervenir urgentemente para restablecer el sistema republicano subvertido por la presencia de un gobierno de hecho, ilegalmente elegido y divorciado del sistema político del país.

[illegible] TRISTE ESPECTACULO

[illegible] desde mucho tiempo atrás la bien remunerada actividad parlamentaria por un enorme lote de asuntos que reclaman sanciones inmediatas, el triste espectáculo del ausentismo y de la indiferencia, apenas matizado por espectáculos de violencia y ruido estéril, persiste, sin embargo. No se rompe la habitual monotonía de la casa de las leyes, si no es por la iniciación de un debate ajeno a todas las necesidades públicas, en que se desata la furia verbal para llegar, por momentos, a extremos injuriosos, que ni vindican actitudes ni justifican procedimientos. La tarde de anteayer, fué una tarde deplorable por la cantidad de nimiedades que animaron el recinto en una sesión trunca y anterreglamentaria. Se esperó, sin embargo, que esa sesión nada edificante sirviera de lección y, al mismo tiempo, de enmienda para los procedimientos inmediatos. No fué así, porque en la sesión de ayer se consumieron tres horas y media en una discusión bizantina sobre pretendidos ataques a los fueros parlamentarios. Ya sabemos cuán exagerada se ha mostrado la preocupación de ciertos parlamentarios respecto al privilegio de los fueros en los últimos tiempos, y, por otra parte, no se ignora el absoluto desconocimiento de las Cámaras para los fueros sagrados del país, que [illegible]

Bueno sería que, de una vez por todas, se concluyera la sanción del presupuesto y se emprendiera el estudio de otras leyes, que sin ser tan importantes como aquélla, lo son mucho más, sin embargo, que las nimiedades que dan motivos de discusiones inútiles en el recinto.

Los duodécimos

Reunióse nuevamente ayer la Comisión de Presupuesto del Senado para ocuparse del despacho del proyecto sobre duodécimos, presentado por el senador del Valle, para atender el pago de los sueldos y gastos de la administración por los meses de mayo y junio.

Concurrió a la reunión el presidente interino del Consejo Nacional de Educación, profesor Boero, quien suministró a la Comisión los informes que le fueron requeridos con relación a la repartición que dirige.

Después la comisión continuó tratando el asunto, resolviendo luego despachar favorablemente el proyecto.

En la sesión que el martes celebrará el Senado se dará, seguramente, cuenta del despacho, y es probable sea considerado sobre tablas.

Como se sabe, el Poder Ejecutivo acepta los duodécimos como iniciativa del Senado, desde que considera que esta rama legislativa no podrá discutir el proyecto de presupuesto que le envíe la Cámara de Diputados en los pocos días que restan del mes actual.

Con la sanción del proyecto del senador del Valle, puede regularizarse la situación angustiosa por que pasan los servidores del Estado, los que no reciben sus emolumentos desde hace dos meses.

Entre lobos...

SAN JUAN, 22 — Es objeto de los más variados comentarios la reunión celebrada en el local de la Legislatura, a la que asistieron los diputados y senadores situacionistas y ambos ministros. Por la forma y sigilo con que se efectuó la reunión se infiere que en ella se trató el tema político partidario, considerándose que tal vez se relaciona con la elección de un diputado nacional, que se efectuará el domingo próximo.

Algunas personas que se estiman bien informadas creen que la reunión tuvo por fin el considerar ciertas actitudes del Poder Ejecutivo que no estarían de acuerdo con el pensamiento de algunos senadores.

Ha trascendido que algunos amigos de la actual situación se quejan del temperamento absolutista del gobernador.

("La Nación", de hoy).

Como se ve, la cosa es entre lobos... Ya empiezan las dentelladas. Apenas desembarazado el nuevo gobierno de su siniestro plan de prisiones, persecuciones, azotes a todo presunto adversario que se negara a rendir pleito homenaje al déspota, se inicia la lucha. Una anarquía latente en el círculo absolutista del gobernador está a punto de tomar formas de rebeldía. El reparto de posiciones motiva la incipiente definición y no tardaremos mucho en presenciar nuevos espectáculos, que por mucha vergüenza que arrojen sobre la civilización política del país, no asombrará a nadie, por cuanto [illegible]

Un ejemplo de cordura

El Sub Comité Félix Mieli, de la circunscripción 16a., importante entidad política que desde largos años viene actuando en la zona urbana de General Urquiza, celebró anoche una sesión extraordinaria a la que concurrieron la casi totalidad de los miembros de su C. D.

Abierto el acto bajo la presidencia del señor Juan A. Sessarego, se dió lectura al siguiente proyecto de resolución:

"El Sub Comité Félix Mieli de la circunscripción 16, reunido en sesión extraordinaria por razones de interés partidario que afectan a la colectividad

Considerando:

1o. — Que la actitud de las agrupaciones no puede ni debe limitarse a la preparación y disciplina de las fuerzas electorales que sostiene en los comicios los principios y propósitos de la Unión Cívica Radical.

2o. — Que, por el contrario, deben mantener una atención vigilante y celosa sobre todos los hechos y actitudes que en alguna forma puedan comprometer o amenazar la integridad de los postulados cívicos, que sirven de pauta y marcan derroteros a la acción de partido.

3o. — Y que la declaración votada por los bloques legislativos de la provincia de Buenos Aires, significa la reinvindicación varonil y pública de ciertas normas éticas del radicalismo violadas en su actuación pública por el senador doctor Fernando Saguier:

Resuelve por unanimidad de los votos presentes:

Hacer suyas las declaraciones votadas por los bloques legislativos de la provincia de Buenos Aires y enviar a sus presidentes una nota de felicitación".

Tratado este proyecto sobre tablas fué votado por unánime aclamación del Comité.

Se resolvió también antes de levantar la sesión enviar la siguiente nota al doctor Hipólito Yrigoyen, votada por unanimidad:

"Señor doctor Hipólito Yrigoyen. [illegible] por unanimidad hacer suyas las declaraciones votadas por los bloques legislativos de la provincia de Buenos Aires, juzgando la actitud pública del senador nacional doctor Fernando Saguier y con este motivo resolvió hacer llegar a Vd. su más franca y leal adhesión como único jefe virtual de la Unión Cívica Radical.

Saludan a Vd. atte. — Juan A. Sessarego, presidente; Ricardo Ramos, secretario".

Servicio telegráfico especial para LA EPOCA de la United Press, Agencia Havas y nuestros corresponsales

El Etna continúa en actividad

La erupción del Etna

MESSINA, junio 23 (Un. Press). —El presidente del Consejo de Ministros, señor Mussolini, partió para Roma anoche a las 20.

En tanto, el ministro Carnazza permanecerá en la zona del Etna hasta que la situación mejore.

CATANIA, junio 23. (U. Press). — Según noticias recibidas anoche, la corriente de lava avanza lentamente en la zona de Castiglione, mientras que en Vallone y Loriña, el avance casi ha cesado.

El avance de la corriente que iba por la ruta provincial se ha detenido. El único peligro que aún amenaza a Linguaglosa, procede de la primera corriente.

LINGUAGLOSSA, junio 23 (United Press). — El embajador norteamericano Mr. Child, ha visitado la región del Etna, expresando el sentimiento de tristeza que le causaba ver una zona tan fértil y cuyos habitantes eran tan trabajadores, arruinada en parte por la erupción.

El embajador regresó por la tarde a Catania, embarcándose abordo del acorazado norteamericano "Pittsburgh", el cual ha partido de regreso hacia Roma.

ROMA, junio 23 (Ag. Havas). — Despachos procedentes de Catania anuncian que el grueso brazo de lava que se dirige hacia Linguaglossa ha avanzado desde anoche otros cien metros; otro brazo que también lleva la dirección hacia Linguaglossa, no continúa su avance.

Sin embargo/ subsiste siempre el peligro para Linguaglossa, a consecuencia del avance del brazo principal, el que, a pesar de haber permanecido casi estacionario en las horas de la tarde de ayer, sigue avanzando.

El avance hacia Castiglione es casi nulo.

También permanece estacionario el brazo que avanzaba hacia Lorina.

Declaraciones del general Lazaroff

PARIS, junio 23 (A. Havas) — "L'Excelsior" publica una entrevista concedida por el general Lazaroff a su corresponsal en Sofía.

El general Lazaroff, jefe de la reciente revolución, declaró al corresponsal lo siguiente:

"No somos germanófilos y estaremos siempre infinitamente agradecidos a Francia por la generosidad demostrada hacia Bulgaria".

Paso subterráneo para peatones

En la próxima semana el Departamento Ejecutivo Municipal llamará a licitación, para la construcción del pasaje subterráneo que cruzará la Avenida Alvear, uniendo el Jardín Zoológico con la Avenida Sarmiento, necesidad requerida, dados los inconvenientes motivados por la gran cantidad de tráfico de vehículos que existe en dicha arteria.

Esta obra tan necesaria, fué proyectada por la administración del señor Cantilo.

Accidente al rey Alberto de Bélgica

BRUSELAS, junio 23 (Un. Press) —Comunican de Laeken que el rey Alberto, mientras efectuaba una recorrida a caballo, fué derribado por su cabalgadura, sufriendo la fractura de una muñeca, como consecuencia de la caída.

Trabajos del tribunal internacional de La Haya

WASHINGTON, junio 23 (United Press). — Se sabe que los miembros del tribunal internacional de La Haya han redactado nuevas leyes de guerra, en las cuales se halla incluído el uso de aeroplanos y de la radiotelegrafía.

Se entiende que la comisión, que está compuesta de delegados de los Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Italia y Japón, someterán sus recomendaciones a las potencias para que se proceda a la redacción de un tratado entre cinco naciones.

El espionaje alemán

BRUSELAS, junio 23 (A. Havas) —Se anuncia que la policía descubrió una organización de espionaje alemán en Zeebruge.

Mussolini, en viaje

REGGIO CALABRIA, junio 23 (U. Press) — El señor Mussolini llegó a Villa San Giovanni, a las 21, siendo recibido por el prefecto y una gran cantidad de personas.

Después de pasar revista a la milicia fascista, Mussolini tomó el tren en dirección a Roma.

La inmigración en Norte América

LONDRES, junio 23 (U. Press)— Los vapores de la línea transatlántica a los Estados Unidos, incluso el "Aquitania", que debían salir hoy, han postergado sus salidas de 24 a 48 horas, con objeto de beneficiarse del levantamiento de la prohibición de inmigración a Estados Unidos, la cual tiene lugar el 1.o de julio, hasta que nuevamente se hallen completas las cuotas anuales que permita para cada país el gobierno de los Estados Unidos.

Los jefes del partido agrario búlgaro

SOFIA, junio 23 (U. Press) — El nuevo jefe del gobierno búlgaro anuncia que los jefes del partido agrario han de ser juzgados criminalmente tan pronto como sea posible.

Política italiana

ROMA, junio 23 (U. Press)—El señor Mattei Gentili, que renunció del partido popular, está iniciando una campaña para obtener una división definitiva del ala derecha de dicho partido.

Los sucesos del Ruhr

DUSSELDORF, junio 23 (U. Press). — Un alemán que merodeaba por los alrededores de la estación de Westlinggyrop, fué muerto a tiros por una patrulla francesa.

DUSSIDORF, junio 23 (U. Press). —Un alemán, acusado de haber atacado a algunos obreros alemanes mientras éstos trabajaban por cuenta de los franceses, fué muerto a tiros por los soldados franceses en Recklinghausan.

BERLIN, junio 23 (Un. Press).— La crisis de alimentos del Ruhr todavía no ha llegado a su punto culminante, creyéndose que cuando se llegue a tal punto se han de producir desórdenes, y que finalmente cualquier exceso puede ser el resultado de la crisis provocada por las medidas dictadas por el general Degoutte, restringiendo la circulación en la región del Ruhr.

Conmemoración de la batalla del Piave

ROMA, junio 23 (U. Press) — El general Díaz, ministro de Guerra, ha partido para Milán, donde debe asistir a la conmemoración de la batalla del Piave.

El señor Gentile ha partido para Girgenti, donde debe presidir la inauguración de un monumento a los muertos de la guerra.

URUGUAY

El fomento industrial. — La nueva sección del Banco Hipotecario. — Pro víctimas del Etna. — Todavía el crimen de la Rambla Wilson. — Otras noticias.

MONTEVIDEO, junio 23. — Ha sido muy bien recibida la noticia del proyecto del creación de una sección de fomento rural del Banco Hipotecario.

El asunto tratóse ayer en la Cámara de Diputados, abarcando toda la sesión.

—La Cruz Roja Italiana constituirá un comité para arbitrar recursos pro víctimas de la erupción del Etna.

—Varias vecinas que vivían en el mismo inquilinato donde se alojaban Vega y demás compañeros del crimen de la Rambla Wilson, acaban de hacer interesantes declaraciones sobre la vida que hacían éstos.

—Cotizaciones: merinas supras, 11.50 y 12, cruzas especiales 9.90 y 9; cruzas medianas, 6.80 y 7.30.

—El Consejo Nacional de Administración, por moción del doctor Narancio, solicitó del Ministerio de Relaciones, que investigue, por intermedio de cónsules, el origen de la suba del azúcar en los mercados productores del Brasil, Norte América, Argentina y Cuba.

—Comunican de Rivera que la grippe desarróllase en forma alarmante.

—El lunes próximo, el Consejo Nacional pasará en asamblea general el presupuesto general de gastos para su estudio.

—Hoy realizaráse la reconstrucción del crimen de la Rambla Wilson, asistiendo el juez del crimen, empleados de policía y el protagonista.

La jefatura prohibió la filmación de una película de dicho crimen.

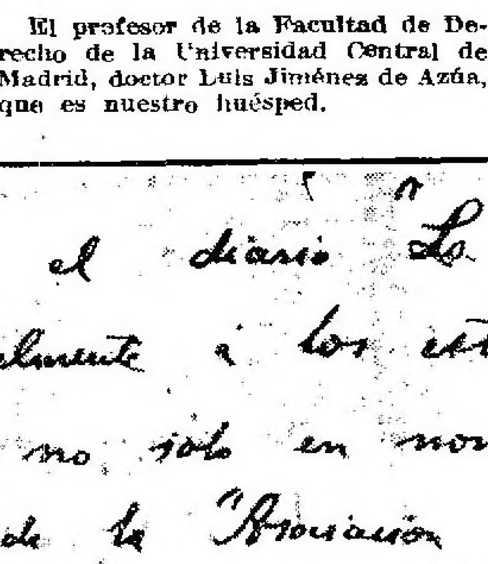
Conversando con el profesor Jimenez de Azúa, quien saluda a los estudiantes argentinos por intermedio de "La Epoca"

Esta mañana tuvimos oportunidad de entrevistarnos con el profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de Madrid, doctor Luis Jiménez de Azúa, en circunstancias que se hallaba visitando la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales de esta capital. Acompañaban en ese momento al distinguido penalista el doctor Eduardo Coll, el delegado de la Universidad doctor Francisco Oliver, el secretario del instituto señor Boero y otros profesores de la Facultad.

La llegada del doctor Jiménez de Azúa a esta capital—

Como hemos anunciado oportunamente, hace aproximadamente dos años la Facultad de Derecho de esta capital encomendó al doctor Jorge Eduardo Coll, en circunstancias que este viajaba por Europa, que estableciera vínculos de intercambio intelectual con las universidades de Madrid, Roma y París. En la Universidad Central de Madrid, donde hace poco se establecía la aplicación de un nuevo estatuto que confería la autonomía de las universidades, el doctor Coll fué atendido deferentemente por el rector de la Universidad, doctor Carracido, y por el decano de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales, doctor Ureña. Fué entonces cuando el doctor Coll, con el propósito de establecer el intercambio intelectual con nuestra Facultad, propuso al doctor Jiménez de Azúa la realización de un viaje a esta capital.

El doctor Jiménez de Azúa accedió gentilmente a esta invitación, que por otra parte fué ratificada por el consejo directivo de esta Facultad, por medio de una invitación especial formulada al doctor Ureña, quien contestó aceptando y al mismo tiempo anunciando el viaje que acaba de realizar el caracterizado y distinguido penalista.

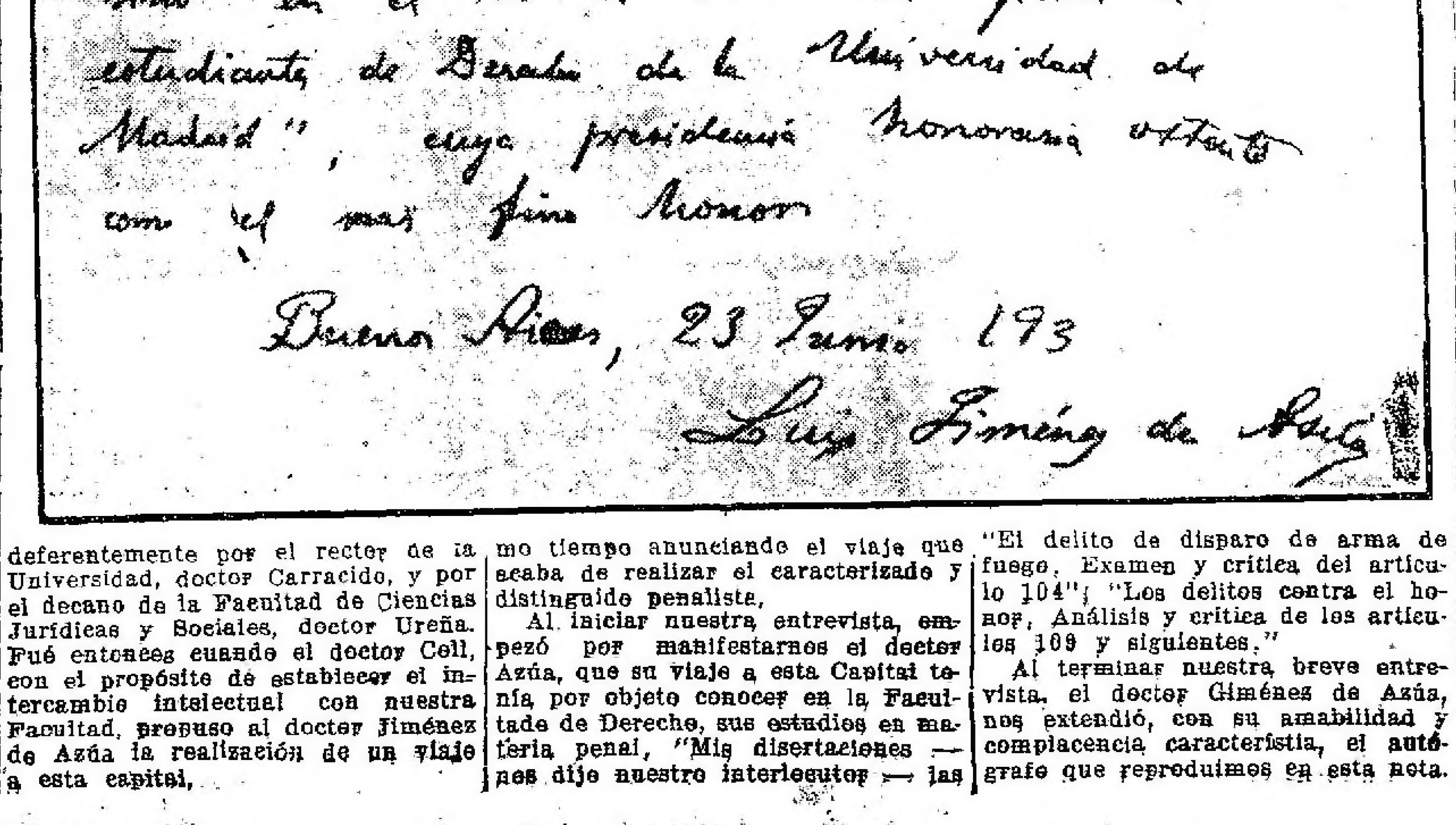


El profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad Central de Madrid, doctor Luis Jiménez de Azúa, que es nuestro huésped.

Al iniciar nuestra entrevista, empezó por manifestarnos el doctor Azúa, que su viaje a esta Capital tenía por objeto conocer en la Facultad de Derecho, sus estudios en materia penal, "Mis disertaciones — nos dijo nuestro interlocutor — las iniciaré el jueves próximo, por la tarde, y versarán sobre "El nuevo Código Penal Argentino, ante las modernas direcciones del derecho penal". Tengo, además, el propósito de dar un ciclo de doce conferencias, debiendo pronunciar dos cada semana. En ellas trataré de las tendencias clásicas y positivistas; de las neopositivista y de las político-criminal y dualista. Luego me ocuparé del acuerdo entre las varias tendencias y la grave dificultad jurídico práctica y lo relacionado con el intento de superación planteado en este asunto. Aparte de otros varios estudios que realizaré, relacionados con las nuevas concepciones sobre la materia, que en su aplicación prática mantienen o renuevan los conceptos codificados, me ouparé de los siguientes temas:

"Crítica de principios"; "La ignorancia y el error de hecho y de derecho. Estudio crítico de la última circunstancia enumerada en el inciso primero del artículo 34"; "El hambre y el nuevo Código Penal Argentino"; "El aborto legitimado por el párrafo segundo del artículo 86"; "El delito de disparo de arma de fuego. Examen y crítica del artículo 104"; "Los delitos contra el honor. Análisis y crítica de los artículos 109 y siguientes."

Al terminar nuestra breve entrevista, el doctor Giménes de Azúa, nos extendió, con su amabilidad y complacencia característica, el autógrafo que reproducimos en esta nota.



Desde el diario "La Epoca,, saludo cordialmente á los estudiantes de Buenos Aires, no sólo en nombre propio sino en el de la "Asociación oficial de estudiantes de Derecho de la Universidad de Madrid", cuya presidencia honoraria ostento con el más fino honor

Buenos Aires, 23 Junio 193

Luis Jiménez de Asúa

La actitud de los senadores "independientes"

Nuevos telegramas recibidos por el Dr. Hipólito Yrigoyen

EL COMENTARIO DE LA PRENSA DEL PAIS

URUGUAY (E. R.), junio 21. — Doctor Hipólito Yrigoyen. Brasil 1039. — La actitud insólita de los senadores firmantes del manifiesto no tiene ni puede tener la trascendencia que le atribuye la prensa adversaria; significa únicamente el incumplimiento de un mandato solemne que debieron respetar esos ciudadanos en honor y consideración al pueblo que los llevó a gozar de una posición respetable. El verdadero radicalismo con sus hombres de sacrificio que no miran los halagos de las posiciones públicas sino el bienestar y progreso de nuestra querida patria, está al pie de su gloriosa bandera y justo a su abnegado jefe Hipólito Yrigoyen, propulsor y guía de nuestro progreso republicano.—Arturo Artusi.

BAHIA BLANCA, junio 16 — Dr. Hipólito Yrigoyen — Buenos Aires —Energías del alma se confortan al saber que las vuestras están siempre al servicio de la causa que pretenden menoscabar las aspiraciones ocasionales de unos pocos.—Abelardo B. Parodi.

JUSTO DARACT, junio 20 — Dr. Hipólito Yrigoyen — Buenos Aires — La nave después de recorrer treinta años en un proceloso mar estaba anclada en el puerto arreglando sus aparejos. Los que no pudieron hundirla en la inmensidad del océano la abrieron nuevos rumbos en sus costados. Ahí la tenéis inclinada, eminente ciudadano, y desde un confín al otro de la República se siente un solo clamor, pidiendo al piloto de otrora empuñe el timón y ponga la proa al mar.—Feliciano Cabral.

TUCUMAN, junio 22 — Sr. presidente del Comité Nacional del radicalismo senador nacional doctor David Luna.—Senado Nacional.—Buenos Aires.—La junta provisional de gobierno, en sesión de la fecha, ha resuelto solidarizarse con la actitud de los legisladores de Buenos Aires al condenar el proceder de los senadores radicales, que hacen uso de su mandato para satisfacer rencores y propósitos de orden secundario, sancionar un voto de aplauso a los senadores nacionales radicales que han sostenido con gallardía y virilidad sanos principios del partido. Reafirmar nuestra adhesión a la política sustentada por el doctor Hipólito Yrigoyen. Saludámosle. — La junta Provisional de Gobierno.

TUCUMAN, junio 22. — Al señor Director del diario LA EPOCA, Buenos Aires. — La junta provisoria de Gobierno, en sesión de la fecha, ha resuelto: Solidarizarse con la actitud de los legisladores de Bs. Aires al condenar el proceder de los senadores radicales, que hacen uso de su mandato para satisfacer rencores y propósitos de orden secundario; sancionar un voto de aplauso a los senadores nacionales radicales que han sostenido con gallardía y virilidad los sanos principios del partido; y reafirmar nuestra adhesión a la política sustentada por el doctor Hipólito Yrigoyen. Saludámosle. — Firma: La Junta Provisoria de Gobierno.

EL MANIFIESTO DE LOS SENADORES

("El Civismo", Mercedes (S. L.), junio 18)

Respetuosos como somos a las ideas agenas, no podemos serlo menos para con el pensamiento de los nuevos senadores que suscriben el manifiesto alrededor del cual se hizo tanta reclame, tal vez para despertar una expectativa ruidosa, que luego — nadie lo diría — iba a ser defraudada por el documento mismo.

En efecto, el manifiesto se concreta a rebatir el pensamiento de los bloques radicales de la legislatura de Buenos Aires, en su fondo principal, censurado, a la vez, actos que han producido esos legisladores dentro del cumplimiento de sus deberes, sancionando las leyes de empréstito absolutamente necesarias para invertirlo en obras públicas de palpable necesidad.

Han defraudado con ese manifiesto la expectativa pública, como lo hemos dicho, porque todos los adversarios del poderoso Partido Unión Cívica Radical que gobierna la nación, esperaban un reto, un desafío y las verdaderas y legítimas autori-

ESPECTACULOS PUBLICOS

TEATROS

COLON — Empresa Walter Mocchi y Compañía. — Hoy sábado, a las 16.15, 8a. vespertina a miércoles y sábados: Lucía de Lammermoor. Director Franco Paoloantonio, con Toti Dalmonte, Pertile, Cirino, Segura Tallien.
Noche, a las 21.15, tercera función popularísima: Guillermo Tell. Director Franco Paoloantonio, con Galeffi, Sullivan, Perini, Morelli, Mansueto, Dragoni, Devecchi, Flori.

C[illegible] — Córdoba 1199 — Gran compañía de operetas y comedias francesas. Director: L. Volterra.— Hoy, a las 16.20 y noche a las 21.15, la revista: La Revue des Revues.

OLEON — Compañía española de comedias Carmen Cobeña. — Hoy, a las 17: Pipiola. A las 21.15: La Tragedia de Marichu.

ODEON. — Cuarto concierto del famoso Cuarteto de Londres, el lunes 25 a las 17.15. Programa: Beethoven, Schubert, Ravel.

OPERA — Corrientes 860. — Compañía francesa de revistas y operetas de Mme B Rasimi directora del teatro Ba-ta-clán de Paris. — Hoy a las 15.30 y a las 21.15: C'est la Miss! Con la famosa vedette parisiense Mistinguet.

COLISEO — Célebres coros nacionales ukranianos. Director, Alexander Koshetz, con la cooperación de las sopranos Oda Slobodskaja y Nina Koshetz, de la Gran Opera de Petrogrado y de Moscú. — Hoy, dos grandes funciones, a las 16.30 y a las 21.15.

ARGENTINO — Bmé. Mitre 1448. — Compañía Florencio Parravicini. — Hoy, a las 21.15: Blanco y Negro. Don Batista.

VICTORIA — San José y Victoria. — Compañía argentina de comedias Roberto Casaux. — Hoy, a las 21.15: El Doctor Giménez. Entre Polleras.

POLITEAMA — Corrientes y Paraná.— Compañía italiana de operetas Bertini-Gioanna. — Hoy, a las 21, la opereta en tres actos: La danza delle Libellule.

LICEO — Rivadavia y Paraná. — Compañía argentina de comedias José Gómez. — Hoy, a las 17.30: La cena de las burlas. A las 21.15: Y en tan terrible situación, ¡El mundo está perdido.!

SAN MARTIN — Compañía española de revistas Velasco del teatro Apolo de Madrid. — Hoy a las 17 y a las 21.30: Películas de Amor.

NACIONAL — Corrientes 960.—Compañía de sainetes, comedias y dramas.— Director-empresario: P. E. Carcavallo. — Hoy, a las 18: Cuando un Pobre se Divierte. A las 21: Juan Moreira. A las 22: La Rosa de Hierro. A las 23.15: Cuando un Pobre se Divierte.

MARCONI — Rivadavia 2330. — Compañía Blanca Podestá. — Hoy, a las 17.30: Manuelita Rozas. A las 21.15: El Vértigo.

BUENOS AIRES — Cangallo 1053. — [illegible] — Hoy, a las 18 y a las 23: Patotero Rey del Bailongo. a las 21: ¡Cobarde! A las 22: El conflicto de la esquina.

AVENIDA — Avenida de Mayo 1222.— Compañía nacional de sainete y operetas Vittone-Pomar. — Hoy, a las 18, 21 y 23.30, estreno: Los Dioses tienen sed. A las 22.15: El lobo.

APOLO — Corrientes 1386. — Compañía nacional de comedias, sainetes y revistas César Ratti. — Hoy, a las 18, a las 21 y a las 23: El Seminarista. A las 22: Las mujeres solamente.

MAIPO — Esmeralda 443. — Compañía argentina Mary-Morganti-Gutiérrez.— Hoy, a las 18, 21 y 23.15: Contigo Pan y Cebolla. A las 22.15: Los Ojos Verdes.

PORTEÑO — Corrientes 846. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas. — Hoy, a las 18 y a las 18, 21 y 23: Cabaret Chic... Cabaret Reo. A las 22: El Mundo en Kodak.

SMART — Corrientes 1283. — Compañía nacional de sainetes, comedias y revistas Simari - Franco. — Hoy, a las 18 y a las 23: ¡Qué lío, Serapio!. A las 21: Tu cuna fué un conventillo. A las 22: El Rey del Cabaret.

COMEDIA — C. Pellegrini 248.—Compañía Miguel Lamas. — Hoy, a las 17 y a las 22: El Caballero de la Rosa. A las 18, a las 20.45 y a las 23: El Apuro de Pura.

TEATRO FLORIDA — Galería Güemes. —Compañía argentina de dramas y comedias Angela Tesada. — Hoy, a las 17 y a las 21: La Mujer que Pecó. A las 18.15 y a las 22.30, Tenemos que divorciarnos.

MAYO — Avda. de Mayo y Lima. — Compañía española de Julio Sanjuan. —Hoy, a las 18: Melchor, Gaspar y Baltasar. A las 21: La Torre de Reyes. A las 22.15: La Pluma verde.

ROYAL THEATRE — Corrientes 829.— Compañía nacional de revistas.—Hoy, a las 18 y a las 22: Que me han visto las mujeres. A las 21 y a las 23.15, estreno: Zig Zag.

BA-TA-CLAN—25 de Mayo 464.—Compañía nacional de Pedro Gialdroni.— Hoy, acto de variedades. La Reina Papa. Afíliate a mi Señora.

FLORENCIO SANCHEZ — Triunvirato Núm. 180. — Compañía nacional de comedias y sainetes. — Todos los días cambio de programa.

CIRCOS Y VARIEDADES

CASINO — Maipú 336. — Hoy, a las 21: Gran éxito de Billie Reeves y Co., con la pantomima: Con la llave del otro piso. The Dunbar's. Las 5 Meerwald Sisters. Marie Meleass, Lord Ain. Los 2 Ossnot. Los 3 Fellers. Hanny Garden y toda la compañía.

CIRCO FRANK BROWN — Corrientes y Carlos Pellegrini. — Hoy, a las 21, nuevo programa. Exito de los debuts. Sala con calefacción.

SOLEIL — Hoy: El texano, 8, Tom Mix; Los dientes del tigre. La llaga del corazón. Sec, cómica. Varietés: Gamba, Appiani, gran éxito.

NOTA — Para los cinematógrafos, ver la página de Teatros.

La inauguración del parque y campo de deportes del Colegio del Salvador

La interesante ceremonia de hoy



Plano del nuevo campo de deportes del colegio del Salvador, hoy inaugurado

En el Colegio del Salvador en Martínez, se efectuó hoy el acto de la inauguración del magnífico parque y campo de deportes, construído por la dirección de ese establecimiento docente para solaz y desarrollo de la cultura física del alumnado que cursa allí sus estudios.

Un compacto núcleo de familias y numeroso público asistieron a la ceremonia de la inauguración, dando con su presencia inusitado brillo y realce a la brillante fiesta.

El gobernador de la provincia señor José Luis Cantilo, invitado especialmente por la dirección del establecimiento, concurrió pasadas las 14 horas, acompañado del secretario de la gobernación señor Rodríguez Irigoyen.

Los directores del Colegio del Salvador y la numerosa concurrencia, hizo objeto al señor Cantilo de calurosas y afectuosas manifestaciones de simpatía.

Una vez bendecido por monseñor Alberti, el nuevo campo de deportes, se tocó el Himno Nacional el que fué entusiastamente coreado por los alumnos del colegio.

He aquí el interesante programa confeccionado para el acto y cuyos números desarrollados con toda precisión obtuvieron el aplauso unánime de la concurrencia.

1. Bendición del parque por el ilustrísimo señor obispo de la diócesis, monseñor Francisco Alberti.

2. Izamiento de la bandera nacional y de la insignia del Club Atlético "Salvador".

3. Himno Nacional, coreado por todos los alumnos.

4. Discursos del P. rector y del alumno señor Pradere U., presidente del Club Atlético.

5. Ejercicios de calistenia y locomoción por un grupo de cadetes del Colegio Militar.

6. Otro grupo de cadetes hará ejercicios gimnásticos con bastones y apoyos.

7. Partidos de football y basketball entre cadetes del Colegio Militar y alumnos del Salvador.

8. Al mismo tiempo, partidos de tennis y de otros juegos en todas las canchas del parque, mientras lo recorren los invitados.

9. Lunch.

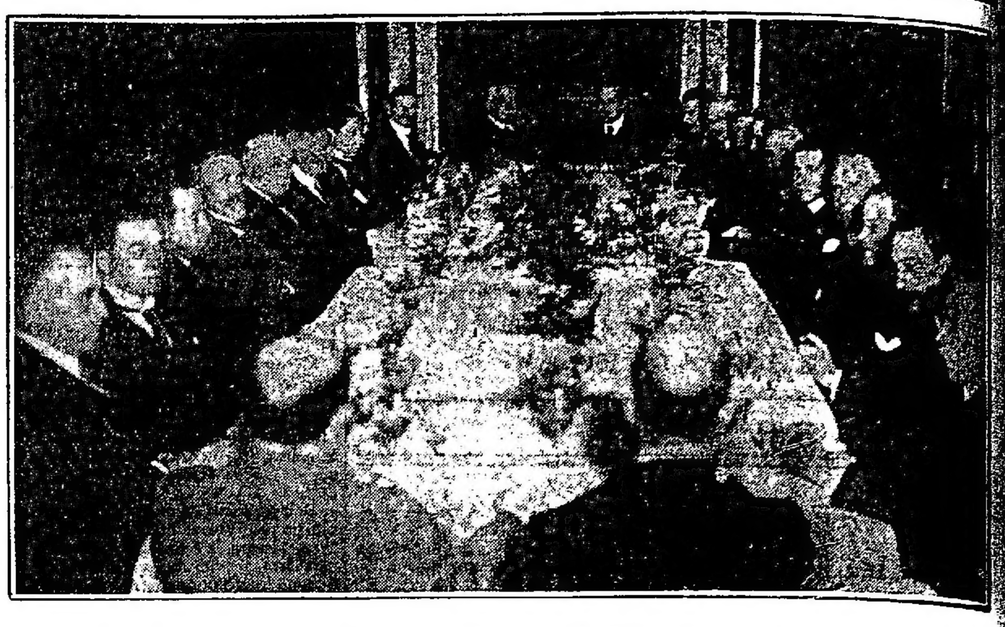
El peligro de los braseros

No sólo coincidió esta vez el calendario con el cero grado del primer día de invierno, como remate de un otoño calentito y húmedo, que hacía andar despechugadas a las mujeres. Otro indicio impresionante hemos tenido del descenso de la columna mercurial, en las víctimas de los braseros, que han empezado a dar su nota a la crónica que nadie lee con impasibilidad de escéptico, sin conmoverse ante las miserias de la vida, a veces un poquito incomprensible, aun fuera de los grandes, eternos enigmas del universo, hasta en esas vulgaridades que cotidianamente concitan por un instante nuestra atención.

Es por lo regular gente humilde la que paga su tributo a las inclemencias del tiempo, confabuladas con las privaciones del escaso salario. La misma hornalla que sirviera para hacer la comida y que reunió a su alrededor a la familia, al cabo de las fatigas de la jornada, ha desprendido luego en la alcoba, entregados todos al reposo, soñando quizá con el porvenir de los hijos, el gas carbónico que convierte insensiblemente el sopor en desvanecimiento definitivo en el seno de la muerte. Así se rindió también veinte años atrás Emilio Zola, a poco de haber escrito "Verité", su novela póstuma. Fué un desperfecto en el tiraje de la estufa, en regio dormitorio conyugal, es cierto, pero el apóstol de las reivindicaciones populares, hubiese elegido tal vez la muerte de los trabajadores que, extremecidos por el frío de la Naturaleza y por la indiferencia de la sociedad despreocupada, buscan mantener el calor de los cuerpos en el nido de amor y de fecundidad templando el aire con las brasas del fogón, mientras fuera del dulce hogar sopla el viento helado.

El episodio repítese a la llegada de cada invierno; después del 21 de junio siguen las curvas de la temperatura, a la manera de un jalón destinado a marcar la línea descendente. No alecciona a quienes creeríanse disminuídos por el temor y menos, acaso, a quienes unen la soledad, las carnes yertas, las almas desalentadas a la exigüidad de abrigos, teniendo que cubrirse con cobijas de algodón o algún poncho deshilachado. No ha de ser sólo imprudencia cuando el hecho repítese, a pesar de su divulgación en la crónica cotidiana. Denuncia un principio de pesimismo que induce a los advertidos del peligro a encogerse filosóficamente de hombros. Pero ocurre como con todas las cosas humanas, que la visión del cuadro de esa minúscula y silenciosa tragedia más o menos inconsciente y obra de la fatalidad, hace reaccionar los espíritus, prestando imperio a las nociones altísimas que orientan la vida por encima de contrariedades inevitables...

La comida de anoche en casa del Sr. Nereo Crovetto



Los concurrentes a la demostración

En un ambiente muy ameno, desarrollóse la comida ofrecida anoche en su residencia particular por el señor Nereo Crovetto, presidente del Banco Hipotecario Nacional, en honor de los señores Abraham Bernard, gerente del Banco de la Nación de Trelew, Elías Owen, presidente del directorio de la Compañía Mercantil Chubut, de José M. Poch, presidente de la Municipalidad de Trelew, de Angel Bottaro, concejal de la Municipalidad de Trelew; Thomas G. Williams, director Cía. Mercantil Chubut; José Jones, gerente de la misma empresa, Emilio H. Cerrutti, Pedro I. Martínez y doctor Héctor Ramírez Calderón.

Fueron también comensales los miembros del directorio del Banco Hipotecario Nacional, altos empleados de la misma institución y los señores: doctor Manuel Gondra, doctor Arturo Torino, Luis Monteverde, José Lizarraga, Alfredo Repetto, José Irrau, Rodolfo Lértora, Antonio Pimentel, Arturo Benavídez, Luis T. Lerena, José Angaluzzi, Carlos Lerena, Emilio Cárdenas, Emilio Isasmendi.

De sobremesa, se hicieron votos por la prosperidad de la prestigiosa institución, hoy en pleno florecimiento, y por sus autoridades dirigentes.

DIPLOMATICAS

Ministro de Italia en el Uruguay—

Parte esta noche para Montevideo, el ministro de Italia en la República Oriental del Uruguay, príncipe Alliata de Monterreale.

En la Presidencia

El presidente de la República, que concurrió a su despacho oficial a las 11 horas, se retiró a su domicilio particular poco antes de las 13.

Atendió con su secretario, doctor Pedro Veronelli, diversos asuntos y firmó decretos de los ministerios del Interior, Obras Públicas, Instrucción Pública y Hacienda.

Conferenció con sus ministros, a excepción de los de Hacienda y Relaciones Exteriores, y luego recibió las visitas del jefe de policía y de los senadores Larlús y Torino.

Es muy posible que el doctor Alvear concurra mañana al estadio del club River Plata, para presenciar el partido de football entre argentinos y escoceses.

Administración Nacional

Arrendamiento de un terreno—

El P. E. concedió en arrendamiento a la empresa del Ferrocarril Buenos Aires al Pacífico, una fracción de terreno ubicada en la Dársena Sud.

Club Sportivo Barracas—

De acuerdo con lo que dispone un decreto de fecha 18 de diciembre de 1905, la Tesorería General de la Nación entregó al Club Sportivo Barracas 1.800 $, por diferencias de precio en materiales destinados a la instalación y ampliación del campo de deportes de la referida institución.

Tesorería General de la Nación

La Tesorería General de la Nación pagó esta mañana 18.370 pesos moneda nacional, distribuídos de la siguiente manera; Colonia Nacional de Menores Varones de Marcos Paz, gastos de marzo, 4.394.75; Club Sportivo Barracas, 1.800 y Consejo Nacional de Educación, 80298.

Será dragado el Arroyo Negro

Beneficios que reportarán las obras

El P. E. autorizó a la Dirección General de Navegación y Puertos para que, de acuerdo con el presupuesto de 12.970 pesos m|n, ejecute el dragado del Arroyo Negro, que se encuentra obstruído en parte.

Este trabajo ha sido solicitado por varios vecinos propietarios de islas en la provincia de Entre Ríos, sección 5a. sobre el río Paraná Guazú, quienes aportarán el personal obrero que se requiera para limpiar las costas de sus predios.

Con la ejecución de este dragado, se obtendrá una vía navegable más rápida con el canal de San Fernando, acortándose a su vez las comunicaciones con la zona de producción a los centros de consumo de Zárate y Campana.

DESCARGA DE INFLAMABLES EN CAMPANA

Por decreto de la fecha se autorizó a la West India Oil Company, para que en el establecimiento que, para el almacenaje de combustible líquido posee en Campana, llevé a cabo la instalación de una cañería de 0.15mm. diámetro, destinada a la descarga de los barcos atracados al muelle.

Denegación de pago de diferencias de sueldos

El Ministerio del Interior, ha resuelto no hacer lugar a lo solicitado por el ayudante de la policía de la capital, Mercuri Naci, para que se le abone las diferencias de sueldos correspondientes a su empleo y el de delegado de la Alcaidía de Menores.

El citado Departamento funda la resolución adoptada en el hecho de que los servicios prestados por el ayudante Naci no fueron dispuestos por el Poder Ejecutivo.

Donación de un terreno al Gobierno

El P. E. ha dictado un decreto aceptando la donación hecha por la señora Evangelina Farías de Penco, de los lotes de terreno números 405, 406, 407, 408 y 411 de la manzana No. 35 del pueblo Juan Penco (Chaco), con una superficie de 6000 metros cuadrados, con destino a la policía de la localidad.

Las mejoras edilicias para Vélez Sarsfield

Gestiones de vecinos de ese barrio

Una comisión de la Sociedad de Fomento "25 de Mayo", que comprende la zona Noroeste de Vélez Sársfield, de la calle Gaona a Jonte y de Cuenca a Segurola, compuesta por los señores Seefeld, Santiago, Buecar y Arias Latorre, se entrevistó con el intendente municipal doctor Noel.

Manifestaron dichos señores al doctor Noel, el interés que existía en la resolución al pedido de mejoras de servicios, que la Sociedad de Fomento tramita en esa zona del municipio.

El señor intendente atendió con toda deferencia a esta comisión, manifestándoles que en breve llamaría a licitación con el propósito de comenzar a adoquinar las calles Gaona, de Nazca a Segurola, Orán y Bahía Blanca, de Luis Viale a Jonte, y que adoptaría las disposiciones necesarias para apresurar la tramitación de las gestiones realizadas por dicha sociedad.

Visita del presidente de la República a Rosario

Ha sido aprobado el programa de agasajos

ROSARIO, junio 23. — En los salones de la Sociedad Rural de ésta, se realizó ayer la anunciada reunión del Comité pro Recepción del Presidente de la República, en su viaje a esta ciudad.

En dicha reunión se aprobó el siguiente programa de agasajos:

El 11 de agosto, a las 16 horas: llegada del Presidente y su comitiva, recepción en la estación Rosario Central, de donde se le acompañará en manifestación pública por las calles Corrientes y Córdoba, hasta el palacio municipal, donde el intendente dará la bienvenida en nombre de la ciudad de Rosario; por la noche, se servirá el banquete que ofrecerá el gobernador de la provincia al Presidente.

12 de agosto, a las 9: visita presidencial al hospital Centenario y Facultad de Ciencias Médicas, y luego paseo por el puerto; a las 12: almuerzo ofrecido por el intendente el Presidente y su comitiva; a las 14.30: inauguración oficial de la 23.a Exposición Nacional de Ganadería e Industrias; a las 16: visita del Presidente al Hipódromo Independencia, para presenciar las carreras; a las 18: asistirá el Presidente a la Exposición de Arte Retrospectivo, organizada por El Círculo; a las 20: banquete del comercio; a las 22: asistirá el Presidente a la gran función de gala en el teatro Colón.

Plan de construcciones ferroviarias

Inclusión del ramal de Algarrobal a Mendoza

En el estudio detenido que el ministro de Obras Públicas viene realizando, con motivo de la confección del plan general de construcciones de los FF. CC. del Estado, ha llegado a la convicción de la conveniencia de todo orden que existe en que sea incluída la proyectada línea que, partiendo de Algarrobal, u otro punto conveniente de la línea de San Juan a Serrezuela, llegue hasta Mendoza, empalmando también con el ferrocarril Trasandino.

En breve, se realizará el anunciado acuerdo de Gabinete para terminar la consideración del expresado plan.

Colegio Nacional de San Luis

Por decreto de la fecha ha sido aprobado el presupuesto de pesos 7.624.72, para la reconstrucción de una pared medianera en el edificio del Colegio Nacional de la provincia de San Luis.

Subvención escolar a las provincias

El Consejo Nacional de Educación recibió hoy del Departamento de Hacienda 8.029 $ m|n, en concepto de saldo de la subvención escolar que acuerda el presupuesto del año pasado, a la provincia de Catamarca.

En honor del gobernador de La Rioja

El doctor José S. Salinas ofrecerá el lunes próximo, en el Plaza Hotel, un almuerzo íntimo en honor del gobernador de la provincia de La Rioja, señor Florencio Dávila San Román, que se encuentra en la metrópoli desde hace varios días.

Caja de Ahorros de Tucumán

EL SORTEO DE HOY

Con	25.000	pesos:	24102
,,	3.000	,,	1922
,,	500	,,	4003
,,	250	,,	9480
,,	250	,,	5020
,,	100	,,	5928
,,	100	,,	3629
,,	100	,,	18138
,,	100	,,	19005
,,	100	,,	19381
,,	100	,,	23043

La demostración de anoche al periodista Sr. Perrotta

En honor del director de "El Cronista Comercial", señor Rafael Perrotta, se sirvió anoche un banquete en el Príncipe Jorge, con motivo de haber cumplido ese diario veinte años de existencia, toda ella consagrada a la defensa de los intereses comerciales. Los asistentes alcanzaban a trescientos, entre ellos, miembros del foro, representantes de los círculos financieros y periodísticos.

Ofreció la demostración el doctor Prayones, quien dijo, después de hacer el elogio de la acción periodística del señor Perrotta, que el gobierno había designado a éste para que estudiara en su próximo viaje a Europa la organización comercial en lo relativo a quiebras, concursos, etc., Contestó el obsequiado en términos oportunos, para agradecer el acto que asociaba a los que participaban de él y asimismo para reseñar a grandes rasgos la historia de "El Cronista Comercial".

Fué muy aplaudido.

Dedeagatch

El jefe del nuevo gobierno búlgaro parece resuelto a conseguir un puerto para su país en el mar Egeo. Una vez sofocadas todas las tentativas contrarrevolucionarias realizadas por los partidarios del señor Stambulisky, el doctor Zankoff se ha apresurado a comunicar a las potencias dicha decisión. El representante búlgaro en Lausana, ha recibido instrucciones para que haga presente a los delegados de Turquía y de las naciones aliadas que el puerto de Dedeagatch es absolutamente necesario para la vida económica de Bulgaria.

La cosa no tendría mayor importancia si no fuera por el temor existente de que el actual régimen búlgaro no se limite a una simple gestión pacífica. Dadas las conocidas tendencias de los partidarios del doctor Zankoff, se cree que Bulgaria, si se desdeñan sus aspiraciones, puede apelar a medios violentos que producirían el estallido de una nueva guerra en los Balcanes.

El puerto de Dedeagatch ha sido siempre objeto de la ambición de los búlgaros. Todo el pueblo desea recuperar esa salida al mar. De ahí que la resolución expresada por el doctor Zankoff haya sido recibida en el país con unánime aprobación.

La conferencia de Lausana se verá obligada a proceder en este caso con excepcional cuidado. Una rotunda negativa puede crear un grave conflicto.

Créditos para el Ministerio del Interior

Mensajes del P. E. al Congreso

El presidente de la República ha dictado un decreto fijando los honorarios del doctor Rodolfo Bullrich, como secretario durante el año 1917 del comisionado nacional en Mendoza, doctor Diego Saavedra, en la suma de 2.000 $.

Resuelve asimismo solicitar al Congreso un crédito extraordinario por la suma fijada para ser abonada al doctor Bullrich.

Por otro decreto resuelve solicitar al Congreso un crédito de $ 1.932.50 para abonar al señor Costanzo Borea, en pago de los elementos de movilidad provistos en el año 1921 a las autoridades del regimiento 10 de caballería, con motivo de los sucesos ocurridos en el territorio de Santa Cruz.

—Igualmente el P. E. ha enviado otros mensajes al Congreso solicitando créditos suplementarios para el Departamento del Interior por la suma de $ 653.154,36 para el pago del transporte de encomiendas postales internas e internacionales, efectuadas por empresas ferroviarias, en servicio de la Dirección General de Correos y Telégrafos, y por la suma de $ 105.966,23 para el pago de créditos atrasados.

Aumento de la renta aduanera

En el día de ayer, la Aduana de la Capital, recaudó por los conceptos que se expresan, las siguientes sumas:

Importación, almacenaje, eslingaje, guinche y estadística, pesos moneda nacional, 970.856.48; exportación, 64.473 38; derechos portuarios, 65.286,79. Total, pesos moneda nacional: 1.100.616.65.

Durante el mismo día del año último, la recaudación total por los conceptos expresados, alcanzó a la cantidad de $ 741.765.06 m|n., acusando una diferencia a favor del presente de $ 358.851.59 m|n.

La diferencia en total a favor del año en curso, alcanza a la cantidad de $ 37.234.021.01 m|n. de curso legal.

Embarcadero flotante Formosa

El ministro de Obras Públicas, ha recibido una nota del vecindario del Formosa, en la que se le solicita que tramite ante el Ministerio de Hacienda la habilitación del embarcadero flotante "Formosa", que se encuentra ya en el puerto del mismo nombre.

Trabajos en los puertos fluviales

El director de Navegación y Puertos, ingeniero Canale, está preparando un plan de trabajo intensivo para la prosecución de las obras de los puertos fluviales del Uruguay y el Paraná, interrumpidos a causa de la creciente que impide la ejecución de construcciones a bajo nivel.

Camino de Catamarca a Rodeo

El Poder Ejecutivo ha dictado un decreto disponiendo la prosecución de los trabajos de construcción del camino de la ciudad de Catamarca al pueblo de Rodeo.

Dichas obras demandarán un gasto de $ 20.000.

Hospital de San Rafael (Mendoza)

El presidente de la República ha firmado una orden de pago por pesos 65.000 pesos, a favor del gobierno de Mendoza, con destino a la ejecución de las obras de terminación del Hospital de San Rafael, en aquella provincia.

Aduana de Santa Fe

El P. E. ha doctado un decreto aprobando los planos presentados para las reparaciones generales a efectuarse en el edificio ocupado por la Aduana de Santa Fe.

Estas obras han sido presupuestados en la suma de pesos 10.601.97.

Provisión de agua a General Paz, en Córdoba

La Dirección de Irrigación, ha dispuesto la partida de un técnico a la provincia de Córdoba a fin de que estudie el problema de la provisión de agua a la población de General Paz y sus alrededores.

Jubilaciones y Pensiones Civiles

Nómina de las acordadas en la fecha por el Poder Ejecutivo

El P. E., por intermedio del Ministerio de Hacienda, dictó los decretos acordando las siguientes jubilaciones y pensiones:

Jubilación al señor Miguel Florencio Dantas, empleado de la Administración Gral. de Contribución Territorial, Patentes y Sellos; a don Cesáreo Wessel, jefe del Taller Fotográfico y director de aula de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de la Universidad de Buenos Aires; a don Enrique R. Sundbland, empleado de la Administración de Impuestos Internos; a don Luis G. Herrera, profesor del colegio nacional de Catamarca; a doña María Justina Antonia Gil, vicedirectora de la escuela No. 10 del consejo escolar 19; a don Juan Boggio, ex operario ajustador de los talleres de Marina; Faustino Valdés, empleado del Arsenal de Guerra.

Pensiones: A. doña Juana Souberán de Niseggi, viuda del ex jubilado don José Nicolás Niseggi; a doña Clara Raffo de Area de Parga, y a don Norberto Ares de Parga, viuda e hijo del ex jubilado don Ignacio Ares de Parga; a doña Avelina Conde de Pierri, Máxima y Gumersinda Matilde Pierri, viuda e hijas del ex jubilado, don Juan Pierri y a doña Rosa Loleo de Lavaggi, Armando Arturo, Ricardo, Jorge, Zaida Rosa, Roberto y Enrique Lavaggi, viuda e hijos del ex ayudante de 3a. de la Contaduría General de la Nación, Arturo Lavaggi.

Se aprobó la pensión acordada por el término de quince años a la señora Carmen Cotrina de Granillo Posse, viuda e hijos del ex subprefecto de la Prefectura de Concepción del Uruguay, don Julio Granillo Posse.

Por decreto de la fecha se ha concedido a la viuda Bartola Machado de Agüero, la pensión de amparo que disfrutaba el ex sargento 2o. del Cuerpo de Bomberos de la Capital Felipe Agüero.

Presupuesto para 1923

EL P. E. PROPONDRA LA APROBACION DE TRES DUODECIMOS

A última hora, se nos informa que el ministro de Hacienda concurrirá esta tarde al Senado, con el fin de proponer la aprobación de tres duodécimos.

En lo que se refiere al anexo de Guerra, se solicitará la aprobación de un refuerzo de 500.000 pesos mensuales para la partida de gastos.

Ernesto Braceras Haedo

† HOY EN ESTA CAPITAL

Honda y sincera pena ha causado en nuestros círculos sociales la noticia del fallecimiento del señor Ernesto Braceras Haedo, ocurrido esta mañana. Piérdese con él a una figura representativa, adornada de las cualidades morales que caracterizan a los espíritus selectos. Era el extinto un hombre joven, inteligente y trabajador, que dedicaba sus energías a la realización de esas obras que exaltan las condiciones humanas, llevándolas al plano superior de los grandes alientos.

Fué modesto, bueno y generoso. Por eso desaparece rodeado por el sentimiento de dolor que causan las desgracias irreparables, sobre todo cuando ellas arrastran consigo el valor positivo de los hombres ya probados en la vida, con un amplio porvenir por delante. El sepelio de sus restos se realizará mañana a las 14, en el cementerio del Norte.

El empeño de la crítica y la malevolencia

Con motivo de las publicaciones insidiosas de "La Prensa", hechas con la intención de hacer daño, como lo acostumbra, hemos entrevistado al comandante Menéndez, director de la Penitenciaría Nacional, actualmente interrenida, como se sabe, por el P. E.

"No hay, ni ha podido haber, — nos dice — tal arsenal de armas en poder de los presos, como parece deducirse de la forma amplosa y exagerada con que ese diario cuenta el secuestro practicado por el interventor. Ante todo esa medida debió ser previa; al hacerse cargo de su puesto el interventor. Correspondía entonces la requisa, y no ahora en que la desorganización que se pretende descubrir pueda ser originada por la propia forma de atenderse el servicio. Además, es manifiesto el propósito de exagerar para impresionar. No se detiene "La Prensa" ante la propia consideración que debe merecerle el prestigio de una repartición como esa, a la cual se la pretende rodear de malévolas inversiones para rebajarla del nivel a que siempre ha estado colocada.

"Algo tiene que significar, y habiera un poco de sinceridad y justicia, la constancia de las honorables personas que la han visitado dejando escritas sus impresiones, siempre ha habido allí el mayor orden, moral, higiene, disciplina y la templanza y el trabajo se caracterizaron plenamente dentro de las normas regulares de su atención y desenvolvimiento.

"En cuanto a mi conducta como director, no puede dar lugar a reproches ni dudas. He cumplido con mi deber, con toda dedicación, durante cuatro años, sin haber faltado un solo día.

"Pero el empeño de la crítica va más lejos que la verdad, y a ello hay que atribuir, seguramente, esas deducciones malévolentes para preparar el ánimo de la opinión pública, que no llega a dejar engañarse con estos recursos ya característicos en la modalidad de cierta prensa que se jacta de seriedad e independencia de criterio".

Viajeros distinguidos

Con la próxima combinación de Chile llegarán a esta capital, con el fin de embarcarse para Europa, a bordo del paquete Zeelandia, el conde de Sr. Joe de Korwin-Sokolowski y la señora esposa la condesa Josefina Sokolowski, a quienes acompañan la señorita Teresa de Huici.

Los distinguidos viajeros se dirigirán hasta Cherbourgo, en el expresado vapor holandés.

Este partirá de la dársena Norte, el 29 del corriente, a las 15 horas.

Fué fallada la causa instruída al capitán de fragata García

Esta mañana, en audiencia pública, se continuó viendo la causa instruída al capitán de fragata David D. García, que comandó el acorazado "San Martín" en el viaje que condujo la embajada argentina en ocasión del centenario del Perú.

El capitán de navío José I. Cross defendió al acusado leyendo un alegato de defensa de más de 20 hojas a fin de probar la inculpabilidad de su patrocinado. Después de escuchada la defensa, poco después de medio día, el Consejo Permanente para Jefes y Oficiales falló la causa disponiendo que el capitán García debe cumplir la pena de un mes de arresto.

SER O NO SER

("El Intransigente". — Corrientes, junio 14)

Los acontecimientos políticos en el orden nacional cada día va haciendo resaltar más la visión clara y serena, que en momento de extrema vacilación y de verdadera penumbra, marcaran los radicales nacionalistas de esta provincia, cuando a bases de prebendas surgiera de improviso un nucleamiento apresurado de tendencias afines, para dar un cambio de frente y apoyar las armas de un movimiento inconsistente, repudiado por la moral y la virtud de los principios inalienables que establece nuestro credo político tan altamente encarnada en la vida austera del doctor Hipólito Yrigoyen y en la obra fecunda de su ejemplar gobierno.

La voz de alarma respecto a la elaboración cobarde y silenciosa que se gestaba a espalda del partido y al soplo de un calor oculto y ostensiblemente malsano, dieron al país los radicales intransigentes de Corrientes, denunciando la existencia de un complot bajo la insignia de un alvearismo tímido y en el concurso abierto de un conservadorismo crudo.

Esta actitud franca marcando rumbo, estableciendo principios, definiendo posiciones y condenando conductas partidarias, no solamente frustró muchos planes sino que puso sobre aviso a la marcha y organización partidaria en el orden nacional.

No han transcurrido mucho tiempo para que esta actitud nuestra fuera justificada por las reiteradas connivencias ocurridas en el Senado Nacional, y que ya es del dominio público, revelándose así en su esencia el plan que motivara el levantamiento franco y definido, de los que hoy con la bandera de la intransigencia, desafiamos serenamente los acontecimientos que inquietan las posiciones brindadas generosamente por el radicalismo en su amplia marcha de reivindicación ciudadana.

Ayer fué Corrientes la que hizo llegar su voz ante la autoridad nacional del partido, hoy es Buenos Aires que indignadamente se alza y desautoriza al doctor Saguier por la claudicación sin nombre con que ensucia su vida política, y mañana será todo el partido Radical el que tendrá que cuadrarse con la misma altivez, integridad y valentía con que atacara solo y sin vacilación alguna, todas las corrupciones que, encarnadas en los gobiernos y atrincheradas en la perpetuidad del poder, destrozaban a destajos la grandeza de nuestros pueblos y la moral de nuestros principios básicos.

La convención nacional del partido debe detenerse a contemplar un instante el horizonte político del país, recoger las enseñanzas que el tiempo y los hombres proporcionan, colocar a cada uno en el puesto que le corresponde y establecer más claramente la ruta que en el futuro ha de seguirse para el coronamiento definitivo del ideal que anima a nuestro patriotismo.

Es en este plano que queremos ver a las autoridades nacionales del partido y no en atenciones estériles de conciliaciones imposibles, por moral y por principio.

El partido no necesita del simple amontonamiento de hombres o de círculos; lo que reclama es un faro gigantesco que guíe la nave de las nuevas generaciones, cualquiera sea la tempestad que se levante.

Esto es lo que reclama la conciencia superior y colectiva de los pueblos, y el partido está en el deber de atender a la fuerza que en todo tiempo fué vida y alma de su suprema inspiración.

Hoy más que nunca su deber es castigar; corregir y orientar si realmente no se piensa reeditar los retrocesos del 90.

Modifícanse las tarifas de las Obras Sanitarias de la Nación

Derechos de establecimientos industriales que usan agua semisurgente - Consumo de agua en las construcciones, ampliaciones, modificaciones y refacciones de edificios

Decreto del Poder Ejecutivo

La Dirección de Obras Sanitarias de la Nación, conforme a la noticia que adelantamos ayer, haciendo uso de la facultad que le confieren las leyes 8889 y 9468, en sus artículos 4 y 5 respectivamente, solicitó al Ministerio de Obras Públicas la modificación de las tarifas que rigen en la actualidad para los servicios de desagüe a cloacas de los establecimientos que usan agua semisurgente y para el empleo de agua corriente en las construcciones, ampliaciones, refacciones, etc., de edificios; en virtud de haberse constatado que debido a su antigua data, no llenan satisfactoriamente la finalidad perseguida, no sólo por que no contemplan los verdaderos intereses de la institución y propios usuarios, sino también por estar basadas en un régimen de contribución poco equitativa.

El P. E. considerando que, como lo hace presente la Dirección citada las modificaciones introducidas tienden a subsanar estas deficiencias, consultando beneficiosamente los intereses dañados y creando un sistema de percepción más justo y razonable, ha dispuesto por decreto lo siguiente:

Apruébase las tarifas preparadas por la Dirección de Obras Sanitarias de la Nación a regir para los siguientes servicios:

Desagües de establecimientos industriales que usan agua semisurgente.

Todos los establecimientos que usen agua semisurgente para otros fines que el de la condensación del vapor, efectuarán necesariamente el desagüe a cloacas y pagarán ese servicio a razón de seis centavos por metro cúbico de líquido desaguado.

La tarifa estipulada en el inciso precedente, se aplicará sobre el volumen total de agua consumida por el establecimiento, sumado el de agua corriente con el de la semisurgente extraído del pozo, debiendo a estos efectos el dueño o encargado, suministrar todos los datos que le fuesen requeridos.

Las casas de baños y lavaderos públicos pagarán la mitad de cuota a que se refiere el inciso a).

Quedan derogados los artículos 169, 170 del "Reglamento para la construcción y funcionamiento de las obras domiciliarias de desagües", aprobado por decreto de 31 de agosto de 1915, madificándose el artículo 168 del mismo reglamento en la siguiente forma:

"Art. 168. Los establecimientos de la misma categoría que los mencionados en el artículo 166, que, a causa de su ubicación, no pueden hacer el desagüe de agua de condensación conductos de tormentas, podrán hacerlo a cloacas, sujetos a la tarifa que establezca el directorio de las Obras Sanitarias de la Nación y que apruebe el Poder Ejecutivo".

Consumo de agua para construcciones, ampliaciones, modificaciones y refacciones de edificios. —

a) Fíjase uniformemente en 3 por ciento, o sobre los presupuestos respectivos, el importe a cobrar por servicios de agua para construcción, ampliaciones, modificaciones y refacciones de edificios. b) La determinación del importe a cobrar se hará en la siguiente forma: 1o. Al solicitarse el servicio de agua para construcciones, ampliaciones, modificaciones y refacciones de edificios, el interesado presentará en la oficina respectiva una copia del plano aprobado por la Intendencia Municipal, juntamente con un cómputo métrico y presupuesto, sobre el cual se calculará el importe a cobrar. 2o. En caso de presentarse dudas respecto a la estimación del importe del presupuesto, la oficina procederá a formular, de oficio, la liquidación correspondiente de acuerdo con los precios unitarios que según el valor de la construcción en plaza establecerá periódicamente el Directorio. Esta liquidación se efectuará por superficie cubierta a clase de obra, según se trate de edificios nuevos o modificaciones y refacciones de los ya existentes. c) Por cada metro cuadrado de afirmado con base de hormigón se cobrará $ 0.05 m|n. d) El Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, sin perjuicio de hacer efectivas las disposiciones actualmente en vigor, podrá imponer las siguientes penas pecuniarias en el caso de presentación de presupuestos adulterados o ficticios, como también por falta de presentación del permiso para usar el agua de las obras: 1o. Con una multa equivalente al 25 por ciento del importe liquidado por el agua para construcción, cuando se inicie una construcción o refacción sin dar aviso previo a la Inspección General de Provisión de Agua o no se efectúe el depósito reglamentario. 2o. Con una multa equivalente al 25 por ciento del importe liquidado por el agua para construcción, cuando no se abone éste y el importe de la multa, si hubiere incurrido en ella, dentro de los sesenta días de iniciada la construcción. d) Queda derogado el decreto del Poder Ejecutivo, de fecha 14 de agosto de 1902, aprobando la anterior tarifa para construcciones, refacciones y de afirmados.

Segunda conferencia económica nacional

Tesis aprobadas

Tesis sobre agricultura; industrias nacionales y comercio y política comercial

La comisión organizadora de la Conferencia, de la sesión que celebró ayer, presidida por el señor Luis E. Zuberbühler, aprobó los siguientes temas que serán estudiados por la Conferencia, y comprende los presentados hasta el 15 de junio corriente.

Sección II — Agricultura:. 1. — Conveniencia de que los productores agrícolas-ganaderos tengan alguna intervención, en la dirección de la Enseñanza Agrícola, media e inferior, con el fin de darle una orientación más de acuerdo con las necesidades del personal de sus establecimientos. (Centro Propietarios de Córdoba). 2. — Conveniencia de que el Estado, acuerde facilidades en tierras, ganados, implementos, etc., a los alumnos egresados de las escuelas nacionales de agricultura. (Centro Propietarios de Córdoba). 3. — Conveniencia de gestionar de quien corresponda la inclusión de un nuevo ítem en el artículo 8o., inciso 2o. de la ley orgánica del Banco Hipotecario Nacional, que permita el otorgamiento de prestamos directos al 8 0 o|o, de las instituciones públicas nacionales o provincales, sobre campos que ellas destinen a la colonización inmediata de las provincias de Buenos Aires, Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos y territorio de La Pampa. (Señor Adolfo Bancalari). 4. — Teniendo en cuenta la etapa actual de la agricultura argentina y sus modalidades técnico-económicas, ¿cual es el tipo de granja que debe aconsejarse. (Ingeniero Emilio A. Coni).

Sección III — Industrias Nacionales: 1. — Conveniencia de que las empresas ferroviarias, permitan el tráfico en sus líneas, de los vagones particulares destinados al transporte de productos perecederos. (Centro Propietarios de Córdoba). 2. — Necesidad de gestionar una legislación petrolífera que consulte los intereses industriales del país a la vez que los fiscales. (Ingeniero Enrique Hermite). 3. — Necesidad de establecer la concordancia entre el aforamiento aduanero y tarificación ferroviaria. (Dr. Alejandro Gancedo (hijo), diputado nacional). 4. — Como las tarifas facilitarían la industrialización de la materia prima en las zonas de su producción. (Doctor Alejandro Gancedo (hijo), diputado nacional). 5. — Protección a la industria nacional, como base del desarrollo económico del país. (Unión Industrial Argentina). 6. — La Segunda Conferencia Económica Nacional vería con agrado que la Confederación Argentina del Comercio, de la Industria y de la Producción designará un comité permanente que estudiará iniciativas viables y prácticas encaminadas a mejorar la utilización de nuestros ríos navegables, la canalización de otros y la construcción de canales artificiales para planear una red de navegación interior, señalando el orden de prelación de las diferentes obras. (Ingeniero Carlos Wanters).

Sección IV — Comercio y Política Comercial: 1. — Comercio internacional, garantías generales para el formal cumplimiento de los contratos de compra-venta. (Señor F. Pernecco Parodi).

Nombramientos en el Departamento Nacional de Higiene

El P. E., dictó en la fecha un decreto nombrando ayudantes de Organoterapia, a Roque A. Peletti y de Seroterapia, a Alfredo Pasalaqua, en el Departamento Nacional de Higiene.

Asamblea del Club del Progreso

Elección de nuevas autoridades

Los socios del Club del Progreso [illegible] asamblea general que deberá iniciarse a la hora en que cerramos la presente edición. En la orden del día figuran como asuntos para tratarse, la memoria y el balance correspondientes al ejercicio administrativo 1922-23.

Además, deberá procederse a la elección de los socios que han de reemplazar por dos años a los siguientes miembros de la comisión directiva que cesan en sus mandatos:

Presidente, doctor Tomás Arias; vocales, doctores Guillermo M. Cullen, Cornelio Candia, Samuel Dónovan y Manuel Gálvez y señor Raúl A. Bouquet, así como a un vocal suplente.

Auxilio a los damnificados por la erupción del Etna

Entrevista con el presidente de la República; festival a bordo del Principessa Mafalda; otros beneficios

En el seno de la colectividad italiana ha repercutido hondamente la pena causada por la terrible desgracia que aflije al país amigo. Con objeto de remediar en algo la triste situación en que han quedado millares a familias azotadas por el siniestro de la erupción volcánica en esas regiones, han comenzado a organizarse diversos actos a los cuales prestarán todo su apoyo las instituciones y centros sociales, todos ellos animados del propósito de contribuir con su esfuerzo desinteresado y patriótico al alivio de la miseria y del dolor que siempre engendran esos destructores cataclismos.

La nota de aliento ha surgido como un clamor de los corazones; se han vuelto los ojos hacia la tierra natal, pensándose en el gran deber de responder al llamado que impulsan los sentimientos de gratitud y de caridad. Se hacen afectivas valiosas donaciones para traducirse en estos amargos momentos en la ayuda que debe llegar oportunamente, salvando del desastre a los perseguidos por la desgracia y la fatalidad.

—El presidente y secretario de la Federación de Sociedades Italianas, doctor Alberto Cortabel y señor Amílcar Bagliani se entrevistaron ayer con el presidente de la República, doctor Alvear, para trasmitirle el saludo de las nuevas autoridades de la institución que representan. En tales circunstancias recogieron las manifestaciones de viva simpatía que mueve al pueblo argentino por Italia, y sus condolencias por el siniestro de Sicilia.

—Mañana, a las 16, se realizará a bordo del "Principessa Mafalda" el te y concierto organizados a beneficio de las víctimas por la erupción del Etna. Intervendrán en esa fiesta, que promete resultar muy interesante los maestros Gino Marinuzzi, Vincenzo Bellezza y Francisco Paolantonio, del teatro Colón, y el maestro Messina, de la banda municipal, así como los siguientes artistas Aureliano Pertile, Giulio Cirino, Caudio Mansueto, y las señoritas Claudia Muzzio y Toti Dalmonte.

Las invitaciones pueden obtenerse en la secretaría de la Federación, calle Caugallo 1352, 1er. piso, durante todo el día de hoy, y mañana, de 10 a 12, y en el local de la compañía Italia América calle Florida y Lavalle, hasta las 12 de hoy.

—Por su parte la sociedad local italiana "Amilcare Ponchielli" ha resuelto destinar a total beneficio de los damnificados el producto del festival que realizará el 9 de julio próximo.

Dado el carácter de dicha fiesta, la sociedad cree de un deber ineludible para cada socio su asistencia y cooperación a la misma.

NOTAS POLICIALES

Grave accidente de trabajo

UN OBRERO CAE AL PAVIMENTO, SUFRIENDO LESIONES EN LA CABEZA Y LA FRACTURA DE TRES COSTILLAS

En la estación de cargas del F. C. Central Buenos Aires, el peón de dicha empresa Arturo Natelau, español, de 40 años de edad, sufrió heridas graves, esta mañana, a consecuencia de un accidente de trabajo.

Trataba el jornalero de trasbordar un tirante de hierro, de un carro a un vagón ferroviario. Debido a que pisara en falso cayó al suelo juntamente con el hierro.

De resultas del accidente, el obrero sufrió lesiones de consideración en la cabeza y la fractura de tres costillas, lado derecho.

La policía de la sección sección 23a. intervino, haciendo trasladar al herido al Hospital Alvear, donde quedó en curación, informando que su estado es grave.

Se instruye el correspondiente sumario.

Agresión a balazos

LOS PROYECTILES NO DAN EN EL BLANCO, PERO ORIGINAN UNA ENFERMEDAD NERVIOSA EN LA VICTIMA

La policía de la sección 42.a tuvo conocimiento esta mañana que se había internado en el hospital Torcuato Alvarez, Juan Vignoles, argentino, 19 años de edad, que sufría una enfermedad nerviosa, derivada de un hecho delictuoso.

Trasladadas las autoridades policiales al nosocomio indicado, fueron informadas por el hermano del paciente Eduardo Vignoles, que Juan había sido víctima de una agresión a balazos, por parte de tres desconocidos, en circunstancias que transitaba por los terrenos baldíos de Villa Lugano, el 20 de mayo ppdo.

Afortunadamente los proyectiles no dieron en el blanco; pero, en cambio, determinaron en la víctima la enfermedad nerviosa de que padecía.

El estado de la víctima no le permite declarar, razón por la cual se ignora la causa del hecho.

Se iniciaron las indagaciones correspondientes para esclarecer el suceso.

El denunciante ha dado por domicilio la casa de la calle José María Moreno 1215.

Una sirvienta hurtó a sus patrones un anillo de $ 600

LA DELINCUENTE SE DIO A LA FUGA

En la casa de la calle San Martín número 496, domicilio de la familia de D. Lorenzo Miranda, se ha perpetrado el hurto de un anillo de oro con brillante, calculado en $ 600.

Ha coincidido la desaparición de la alhaja, con la de la sirvienta América Martínez, española, de unos veinticinco años de edad, que desde hace pocos días prestaba servicios en dicha casa.

El damnificado Sr. Lorenzo Miranda se presentó a la comisaría de la sección 1a, formulando denuncia del hecho.

Se procura la detención de la tal Martínez, acusada como autora del hurto.

Muerto por un tranvía

En la calle Cangallo, frente al número 1148, anoche, en circunstancias que el menor Roberto Dinguí, argentino, de 17 años de edad, pretendía subir a un tranvía de la línea 96, de la empresa Anglo-Argentino, debido a que perdiera pie, cayó al pavimento, siendo alcanzado por las ruedas del acoplado, resultando con lesiones en ambas piernas de suma gravedad.

La víctima fué llevada para su asistencia al Hospital Ramos Mejía, donde falleció esta mañana.

La policía de la sección 3.a procedió a la detención preventiva de los encargados del vehículo y dió cuenta del deceso al señor juez de instrucción en turno.

Muerte natural

En el hospedaje Bernardo de Irigoyen, 230, pieza 21, falleció el sujeto José Díaz, español, de 45 años de edad, al que no se le conocen miembros de familia ni bienes de fortuna.

Un practicante de la Asistencia Pública, que examinó el cadáver, comprobó que se trata de una muerte natural.

Intervino la comisaría 4.a.

El cuento del billete premiado

Pedro Caserso, domiciliado Venezuela, 823, denunció que dos sujetos desconocidos, en la esquina de las calles Victoria y Loria, por medio del cuento del billete premiado, le estafaron la suma de 1.000 pesos.

Se instruye sumario en la seccional 3.a, con aviso al señor juez de instrucción doctor Ignacio Irigoyen.

Estafas

Antonio Enríquez y Luis Fernández, han denunciado en la comisaría 6.a que el sujeto Juan Croizet, domiciliado Méjico, 1652, mediante la promesa de hacerles obtener el registro de chauffeur los ha estafado en 120 y 100 pesos, respectivamente.

Se instruye sumario y se procura la detención del acusado, con aviso al señor juez de instrucción doctor Irigoyen.

Mujer arrollada por un automóvil

SUFRE LESIONES GRAVES EN LA CABEZA

Frente al número 357 de la calle Perú, fué víctima de un accidente de tráfico la señora Josefa Martínez de Aragón.

En momentos que atravesaba la calzada, fué embestida por el automóvil de alquiler número 2790, que guiaba Manuel Lafuente.

De resultas del accidente, la señora sufrió lesiones de consideración en la cabeza, siendo trasladada al consultorio central de la Asistencia Pública.

La comisaría de la sección 14a. intervino, procediendo a la detención del "chauffeur".

La tragedia de María Rosa Faune en Chile

Nuevas incidencias del proceso inicial

Se han producido novedades de importancia en el sumario que se instruye contra María Rosa Faune por homicidio de su esposo Efraín Santander en Santiago de Chile, al que ahorcó y desnuntizó.

El juez de la causa, señor Aguirre, ha continuado trabajando en la substanciación del sumario, a fin de acumular nuevos antecedentes que permitan a la justicia conocer claramente todos los detalles del crimen.

Carmen Santander, hermana de Efraín presta declaración—

Cumpliendo la orden de citación dada por el juzgado acudió al tribunal Carmen Santander, hermana de la víctima Efraín Santander.

La declaración de la Santander, no ha proporcionado nuevos datos a la justicia en lo que se refiere al esclarecimiento del crimen, sino solamente se ha referido a los antecedentes de la vida de su hermano Efraín Santander.

La Santander ha contribuído de todas maneras a avanzar en el sumario en un punto de capital importancia, que es aquel que se refiere a la identidad del cadáver que se exhibe en la Morgue, y del cual algunos han llegado a afirmar que no es de Efraín Santander Jaña.

Interrogada por el juzgado sobre este punto, manifestó que tenía la seguridad más absoluta que el cadáver mutilado es de su hermano.

El tío de Santander presta declaración—

También concurrió al tribunal el tío de Santander, que fué citado por orden del juez sumariante, cuya declaración no ha tenido la importancia que se le atribuía porque no ha podido dar detalles acerca de la muerte de su sobrino, sino que se ha referido tal como la declaración de Carmen Santander a la vida de Efraín antes de su muerte.

Este individuo fué interrogado asimismo en lo que se refiere a si el cadáver expuesto en la Morgue, es como sostiene María Rosa Faune de su esposo, a lo que contestó afirmativamente.

Primera prueba testimonial de que el cadáver sea de Efraín Santander.—

Con la declaración prestada por Carmen Santander y por el tío de ésta, se ha rendido en el sumario por homicidio de Efraín Santander, la primera prueba de que el cadáver pertenece al referido suplementero.

Anteriormente habían sido interrogados acerca de esta importante cuestión, sólo los detenidos que han sido puestos en libertad en el curso del sumario, sobre los cuales existía la presunción que pudieran tener una actuación determinada en el crimen que se investiga, y por tanto la información hecha por ellos no tenía la fuerza legal de las declaraciones a que nos venimos refiriendo, ya que por su calidad de detenidos no podía ser juramentada.

Las declaraciones de referencia hacen avanzar un gran paso en este sumario, ya que la justicia cuenta ahora con una prueba testimonial, en lo que se refiere a la identidad del cadáver de Efraín Santander.

Rosalindo Aravena (a) "El Chano", es puesto en libertad.—

Rosalindo Aravena, apodado "El Chano", que se encontraba detenido en la cárcel pública en calidad de incomunicado, el juez dió orden de ponerlo en libertad por no haber mérito para declararlo reo.

"El Chano", cuenta sus peripecias—

Rosalindo Aravena, es un individuo de baja estatura, y cuyo trato no es desagradable.

Parecía estar muy contento por acercarse la hora de obtener su libertad.

—¿Y qué dice usted? — le preguntó un periodista.

—Qué voy a decir, pué — contesta sonriendo.

—Y ¿por qué le tuvieron tantos días preso?

—Ni yo mismo sé; porque desde el primer día dije que no sabía nada del crimen.

—¿ Yes cierto que no sabes nada?

—Claro, pues señor, si yo estaba recurao y cuando estoy así me pongo pesado de sueño, que me puede pasar una carreta encima y no me doy ni por aludido.

—¿Pero, parece que no fuera verdad esto, hombre?

—Sí, señor, es la pura verdad.

—Y estando al lado del baúl, ¿no sintió cuando la María Rosa pasó por encima de usted y de su mujer con el cadáver de su marido?

—Estaba tan curao que no me acuerdo ni dónde dormí.

—Y el juez, ¿qué le dijo ahora?

—Me dijo que quedaba libre, no más.

—Pero no tendrá que volver usted otra vez al juzgado?

—Puede ser que venga porque S. S. me encargó que averiguara algo, y le viniera a contar.

—Así que está usted de pesquisa, ahora.

"El chano", sólo se concreta con sonreir.

—Y quién cree usted que fué el que asesinó a Santander?

—Ella, la María Rosa.

—¿Y por qué cree usted eso, cuando dice que no se dió cuenta del crimen?

—Porque esa mujer es muy "gallá", y antes le había entrado el habla a muchos hombres. Fíjese no más—dice mostrándonos una cicatriz que tiene en la mejilla izquierda—la payasadita que me hizo.

—¿Y por qué le hizo eso, hombre?

—Porque una vez estaban mancornados con el finado Efraín y ella le quería pegar con una cortapluma, y yo me metí a apartarlos y me dió el machetazo a mí.

—¿Mucho tiempo que conocías a Santander y a su mujer?

—Sí, y somo compadres. El finado me prestaba plata para que trabajara.

Diciendo esto se alejó, y momentos después se abrían para él las pesadas rejas de la cárcel.

María Rosa Faune siempre incomunicada—

El juzgado mantiene la incomunicación de María Rosa Faune, la principal protagonista del drama de la calle Santa Rosa, que se dice única culpable del homicidio de su esposo, Efraín Santander.

El juez sumariante espera acumular nuevos antecedentes para resolver la situación de la Faune.

Se continua la redacción del informe—

El médico legista, señor Toro Amor ha continuado trabajando en la redacción del informe que presentará al señor juez sumariante sobre las autopsias practicadas en los restos de la víctima.

María Rosa niega—

Como María Rosa ha persistido nuevamente en su negativa y todos sus indicios están en contra de su declaración el juez espera conseguir de un momento a otro suficientes elementos de prueba para que confiese de una vez su crimen.



PROGRAMAS PARA HOY

Radio Cultura—

A las 17.30: Transmisión de bailables a cargo del aplaudido pianista señor Elio Rietti, quien dado el éxito obtenido en su primer transmisión, ejecutará los siguientes números:

1. Pracanico. "Madre", tango.
2. Casinelli, "Egipcia", shimmy.
3. Maffia, "La mariposa", tango.
4. Lehar, "Danza delle Libellule".
5. Fresedo, "Sollozos", tango.
6. Henry, Dígamelo bailando, shimmy.
7. Avilés, "Los ojazos de mi negra", zamba.
8. Penso. "Cuando hay una mujer en un rincón", two step.
9. Cobian, "Snobismo", tango.
10. Elio Rietti, "Levántame", shimmy.
11. Jovés, "Buenos Aires", tango.
12. Sidney, "Besos robados", shimmy.
13. E. Rietti, "Chau... chita", tango.
14. E. Rietti, "Gritando", shimmy.

Nota—Esta ejecución la hace el señor Elio Rietti.

Radio Sud América—

A las 21 horas: audición No. 215, por la orquesta de la Radio sud América con el gentil concurso del señor F. L. Dennis (canto):

1. Campanas dominicales, Saudan, por la O. R. S. A.
2. Rondeau brillante, Weber, interpretación de Harold Bauer, reproducida en la Pianola Duo-art.
3. Thora, F. E. Weatherly, canto, Sr. E. L. Dennis.
4. "Coppelia" (ballet), Delibes, por la O. R. S. A.
5. Glorious Devon, Edward German, canto, Sr. F. L. Dennis.
6. Canción de Primavera (solo de violín), Mendelsshon.
7. Queen of the hearth, Ciro Pinsuti, canto, Sr. F. L. Dennis.
8. Le volyageur dans la nuit, Rubinstein.
9. Je t'aime, vals, Ramón Coll.
10. ¡Che, que chica! (tango), Quesada-Rosquellas.
11. Squeezing (shimmy), Rossegger, por la O. R. S. A.

PROGRAMAS PARA MAÑANA

Radio Cultura.—

A las 17.30. — Transmisión de bailables a cargo del trío Radio Cultura, compuesto por los señores:

Alejandro R. Lamié, piano; José Steiner, violín; Luis Jochaner, bandoneón armonium.

1.o, Martínez, "El polvorín", tango; 2.o, Strauss, "El Danubio azul", vals; 3.o, Ivain, "La violeta", fox-trot; 4.o, Canaro, "Sufra", tango; 5.o, O. Freyre, "Mustafá", shimmy; 6.o, Villoldo, "El Choclo", tango; 7.o, Kalmann, "La Bayadera", fox-trot; 8.o, Lebar, "La danza delle Libelluc", fox-trot; 9.o, Gentile, "Déjeme que l'acompañe", tango; 10, Freyre, "Cho-Cho-San", fox trot; 11, Strauss, "Rosas del Sud", vals; 12, Chapí, "Un puñado de rosas", paso doble; 13, Giménez, "El agaberno", one step; 14, Joves, "París", fox-trot; 15, Flores, "Pomona", tango.

Radio Sud América.—

Audición N.o 216, por la orquesta de la Radio Sud América, con el gentil concurso del celebrado compositor señor Adolfo R. Avilés.

A las 10 horas:

1.o "Firpo", tango; 2.o "¡Sos tan bonita!", zamba; 3.o "Mil llantos", tango; 4.o "Los ojazos de mi negra", zamba; 5.o "Loro viejo", tango; 6.o "Mal de amores", zamba. A. R. Avilés.

A las 21 horas:

Audición N.o 217, por la orquesta de la Radio Sud América. Al comenzar la segunda parte del programa: "Triunfos y fracasos"; disertación por la señora Carmen S. de Fandolfini.

1.o "Moras, moritas, moras", Valverde; 2.o "La silueta", tango, D'Agostino; 3.o "Zapateado", 4.o "Soleá", 5.o Granada (solo de violoncello), 6.o "Rondeña gitana", Ross.

Se completará el programa con piezas de baile.

En honor de los directores de la Sociedad Radio Argentina.—

Según lo anunciamos, esta noche se realizará en el restaurant Spotsman, el banquete organizado por la Comisión Directiva del Radio Club Argentino en honor del doctor Enrique Susini y señores César Guerrico, Miguel Mugica y Luis Romero, directores de la Sociedad Radio Argentina, con motivo de la obra que vienen llevando a cabo desde hace varios años, en pro del desarrollo de la radiotelefonía en nuestro país.

Será, sin duda, una brillante demostración que ha de reunir a un grupo numeroso de aficionados deseosos de testimoniar su simpatía hacia quienes supieron proporcionarles tantos momentos de sano esparcimiento.

UN ENTUSIASTA AFICIONADO: JOSE A. VARGAS

ALGUNOS APARATOS DE SU INVENCION

El receptor de bolsillo y el de largo alcance.—

En nuestra redacción se anunció ayer la visita de un joven que tenía el propósito de hacernos escuchar un poco de música, "la música en casa".

De primera intención se nos ocurrió pensar que el visitante sería el inventor de algún nuevo fonógrafo, pero cual no sería nuestra sorpresa al comprobar que la visita no traía consigo más que un pequeño paquete, conteniendo un teléfono y varios metros de alambre de cobre.

Extendida ésta entre dos clavos, nuestro simpático visitante sacó de uno de sus bolsillos una diminuta caja rectangular y tras una breve manipulación nos ofreció el teléfono para que escucháramos "la música en casa".

Y así fué en efecto, pues alguien decía: "Radio Cultura, estación Palermo, Buenos Aires. "Paria", romanza de Arditi, cantada por la señorita Elvira Fernández: y, acto seguido, comenzó la música y el canto que podíamos percibir con absoluta nitidez.

Como es natural pensamos que el pequeño receptor sería obra de alguna casa que se dedica a la venta de aparatos radiotelefónicos; mas luego se nos informó que él había sido fabricado por nuestro propio visitante: el joven José A. Vargas, estudiante de odontología y entusiasta cultor de la voz del aire.

—No es éste el único aparato que he construído—nos dijo—En casa tengo otros que, creo, pueden competir ventajosamente con los más perfeccionados.

Y como el caso nos interesó, poco después nos encontrábamos con nuestro fotógrafo en el domicilio del joven Vargas, pudiendo así comprobar de "visu" la veracidad de sus afirmaciones.

Este distinguido aficionado viene realizando desde hace mucho tiempo y en las horas que le dejan libre sus estudios, experiencias sobre la "radio" a base de las cuales llegó a fabricar con su esfuerzo personal, además del diminuto receptor que trajo a nuestra redacción, otro que llama la atención no sólo por su diseño elegante y distinto al de los que se usan comunmente, sino también por los resultados excelentes que da en la práctica.

Este receptor cuya vista exterior y su circuito se publican en esta misma nota, está compuesto de una lámpara detectora y tres etapas de amplificación de baja frecuencia; una bobina de 250 espiras con 20 terminales y dos llaves selectoras; un condensador variable de 51 placas; un dernier de tres; uno fijo de teléfono combinado a un aparato especial que permite transportarlo a cada uno de los enchufes combina dos a su vez con otras llaves interruptoras de modo tal que se puede anular el primario de los transformadores para efectuar la reacción a una fuerza dada, así sea, con una, dos o más audiones.

Los reóstatos correspondientes a cada lámpara se hallan construídos sobre una placa de ebonita de 55 x 7 cm., llevando cada uno una pieza accesoria que permite el paso de la corriente directa del acumulador.

Este detalle tiene su importancia, pues en esa forma puede encenderse la lámpara con el máximo de corriente que da el acumulador, como no lograda si la corriente pasa a través de resitencias.

Los reóstatos asimismo, hállanse combinados a una llave interruptora que recibe el nombre de "neutralizador" y por medio de la cual se apagan los cuatro audiones. En esta forma puede interrumpirse la recepción en cualquier momento sin que sea necesario volver a sintonizar.

Como puede verse en la fotografía, la evolución del tiele se efectúa por medio de una polea, que tiene por objeto librar la inducción que produce el acercar la mano al armario.

Los audiones se hallan montados en una vitrina de cristal con objeto de librarlos de cualquier rotura. En la parte derecha hay una llave para cerrar el circuito entre la antena y tierra.

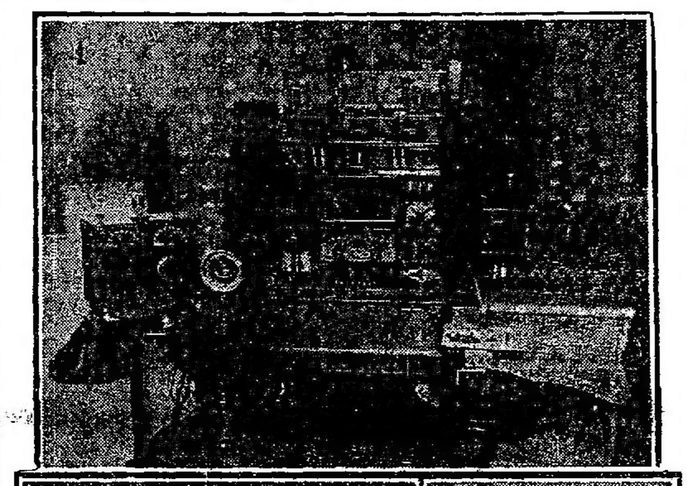
Todas las piezas de este aparato, exceptuando las lámparas y los transformadores, han sido construídas personalmente por el joven Vargas.

Una de las características principales de este receptor es su fácil manejo y rápida sintonización. Las transmisiones se recogen con el máximo de nitidez, eliminando por completo toda descarga eléctrica.

Su alcance es de 15.000 metros.

El aparato que aquí describimos fué hecho a base de otro de una sola lámpara y que figura también en una de las fotografías.

Tiene un alcance de 1000 kilómetros y está compuesto de una lámpara detectora, un variocupler con 10 terminales, un condensador variable de 21 chapas, un reostato, un condensador de grilla y otro de teléfono, dos diales, dos bornes de antena y tierra, dos para positivo y negativo de 4 vols, otros dos para





(1) Un conjunto de los diversos aparatos fabricados por el joven José A. Vargas. (2) El entusiasta aficionado escuchando una audición con su receptor de largo alcance. (3) El diminuto receptor de bolsillo que funciona maravillosamente.

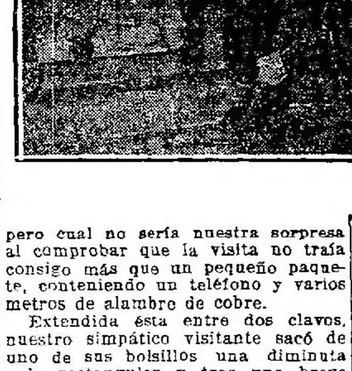


Fig 3

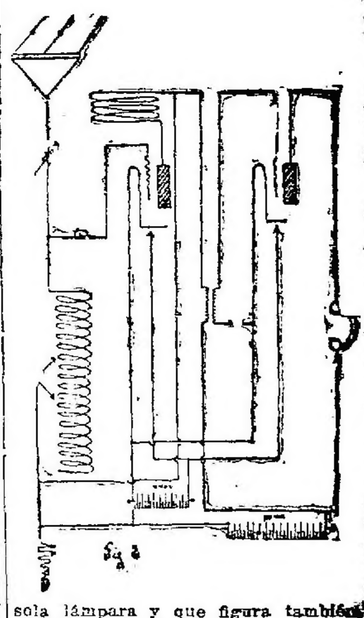


Fig 2

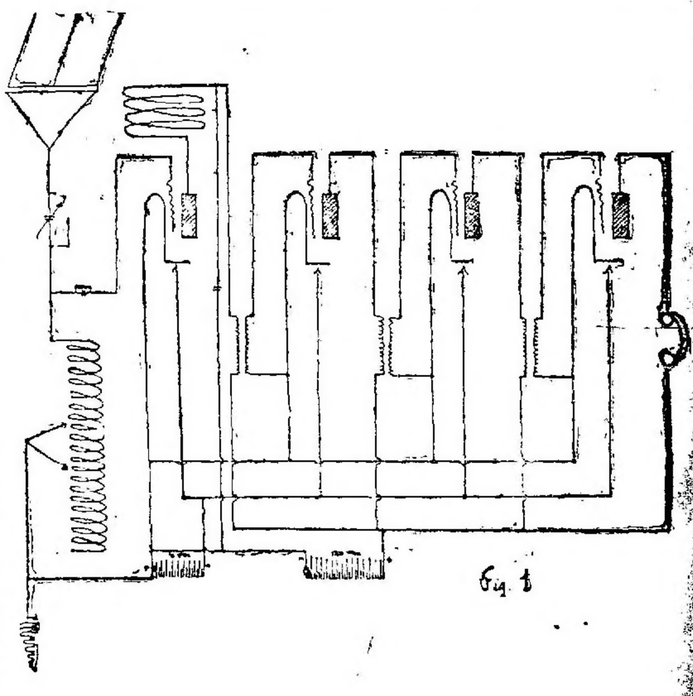
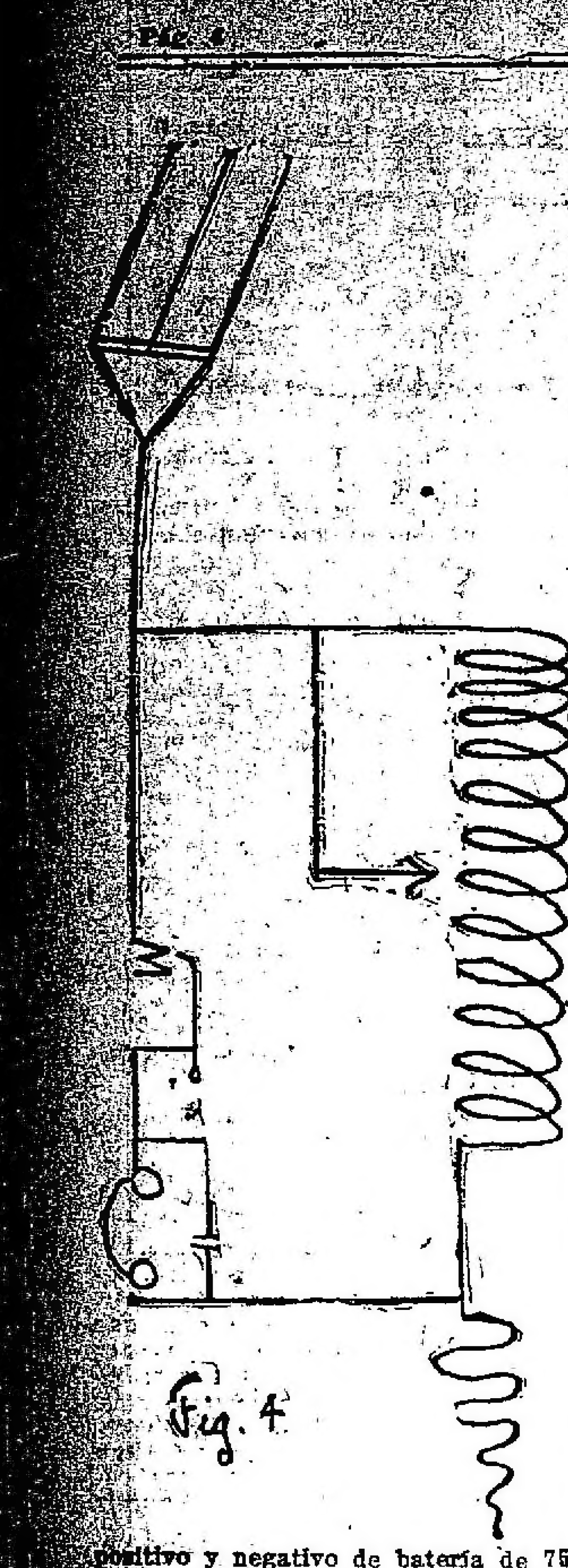


Fig 1



positivo y negativo de batería de 75 vols y dos enchufes para teléfono.

El modelo es de lo más indicado para la campaña, por sus fuertes conexiones todas soldadas, contenidas en una caja elegante con frente de ebonita lustrada.

El joven Vargas antes de construir su diminuto receptor hizo diversos ensayos en una tabla rústica, construyendo varios circuitos.

El adoptado es un tipo galena confeccionado en un estuche de nogal lustrado de seis por nueve centímetros y de uno de espesor, con un alcance de 150 kilómetros, o sea el máximo que permite la bondad del cristal. Comprende las siguientes piezas: dos bobinas, una selectora y la otra para la sintonización con 20 terminales; dos llaves selectoras de ebonita torneada; dos enchufes de teléfonos; un condensador de teléfono; bornes de tierra y antena y su correspondiente manipulador.

Con un alambre de cobre de 10 metros de longitud puede construirse una magnífica antena, dentro mismo de una habitación.

En una de las pruebas efectuadas con este pequeño receptor de bolsillo en Olivos, con una antena de 12 metros levantada a 1 1|2 del suelo, pudieron escucharse con toda claridad las audiciones de la Radio Cultura y Radio Sud América.

A propósito de su aparato de largo alcance nos dijo este aficionado que ha sido obra fácil. Por el contrario, durante largos días de continuada labor debió ir venciendo uno a uno infinidad de contratiempos.

Dibujado el circuito, comenzó su trabajo, con lo cual obtuvo la primera contrariedad, pues en el comercio no encontró la fournitura requerida.

Por esta causa tuvo que fabricar personalmente cada una de las piezas, que en total ascendieron a 960 sin contar el condensador variable.

La construcción de éste le llevó 12 días de labor, empleando en la misma, las siguientes piezas: 51 placas, 4 ejes laterales, uno central, 80 arandelas chicas, 37 grandes, 21 cojinetes, 16 tuercas, 2 discos de ebonita y un dial de cuatro piezas.

Como se ve, el joven José A. Vargas ha realizado una labor digna de aplauso.

La sesión de ayer en la Cámara de Diputados

Las leyes impositivas

Se aprueba en general el despacho sobre ley de patentes

Después que la Cámara resolvió ayer sesionar hasta las 24; con mantenimiento de "quórum" por la fuerza pública, se suscitó una cuestión de privilegio, a raíz de la nota que leyó el señor Sánchez Elía para refutar las declaraciones hechas por el señor Justo, y de la cual informamos en nuestra última edición.

Se expresaba en esa nota, que fué enviada por el administrador de Contribución Territorial, doctor Pefaure, al Ministerio de Hacienda, lo siguiente:

"De la exposición del diputado por la capital aparecen dos cargos: primero, clasificar patentes con cuotas inferiores al mínimo señalado por la ley; segundo, que la benignidad de las clasificaciones es la consecuencia de la influencia de la Unión Industrial Argentina. El primer cargo, clasificar negocios con patentes inferiores a la cuota mínima, es completamente falso y sólo con una falta de probidad intelectual que no quiero calificar por respecto a vuestra excelencia ha podido expresarse en la Cámara. Unicamente por ignorancia de quien ha hecho la comparación de las cifras enviadas por la administración se ha podido llegar a las absurdas conclusiones que sirven de bse a las atrevidas manifestaciones más arriba transcriptas, pues se ha olvidado que hay numerosos negocios, ahora más que nunca, por la tardía sanción de las leyes impositivas, que se pagan antes del vencimiento para el pago sin multa y que se inician en épocas distintas del ejercicio. Por consiguiente sólo pagan por los meses que faltan del mismo, todo lo cual hace que la cuota no sea para ellos la mínima de la ley, sino la mínima proporcional a los meses que hubieran vencido. Es así que parecen algunos negocios abonando una cuota menor de la mínima; pero ese procedimiento se halla autorizado por los artículos 17 y 19 de la ley en vigor sobre la materia, y por los artículos correlativos de las leyes anteriores.

Si alguna duda quedara, dice el señor administrador, pido que se haga la investigación pertinente hasta por una comisión de diputados nacionales, para que quede de una vez por todas descalificado quien se permita hacer semejantes afirmaciones, completamente desprovistas de fundamento."

La lectura de estos párrafos, que fueron leídos por el señor Sánchez Elía, dió margen a un extenso y desordenado debate dialogado, en el que intervinieron diputados de todos los sectores de la Cámara.

Después de dos horas de discusión, fué rechazada, por último, una moción del señor Quirós, de que este asunto pasara a la Comisión de Negocios Constitucionales, la que debía pronunciarse, estableciendo si en esa nota había o no violación de privilegios.

La ley de patentes.

Se entró luego a considerar nuevamente la ley de patentes.

El ministro de Hacienda afirmó que al aplicarse esta ley no se producía ninguna defraudación, como lo había expresado anteriormente el señor Justo.

Luego de haber intervenido los señores Justo, Saccone y el ministro del Interior, fué aprobado en general el despacho de la Comisión, sobre la ley de patentes.

A continuación, se entró a discutir el despacho en particular, aprobándose los 33 primeros incisos del artículo 1.o.

Acto seguido, la Cámara pasó a cuarto intermedio.

A poco después de las 22 y 30, se reanudó la sesión, proponiéndose prolongarla hasta terminar con la discusión del presupuesto. Asimismo se resolvió hacer comparecer por la fuerza pública a todos los diputados que se encontraban presentes en la Capital.

Estas medidas dieron lugar a que los diputados socialistas y demócratas se ausentaran del recinto dejando a la Cámara sin quórum.

Delegados de esos grupos se apersonaron luego al presidente, para solicitarle se les permitiera abandonar la casa en razón de que se había resuelto sesionar con mantenimiento de quórum hasta las 24.

El presidente manifestó entonces que las puertas seguirían cerradas por así haberlo resuelto la minoría.

No obstante la intervención de la policía, se consiguió concurriera a la casa un solo diputado.

Las campanillas llamando a sesión volvieron a funcionar insistentemente, pero no fué posible conseguir quórum en el recinto, aunque lo había en la casa.

Después de un desordenado debate, a las 3 y 20 horas de hoy, se levantó la sesión, acordándose previamente publicar los nombres de los diputados inasistentes.

Próxima asamblea de la Bolsa de Ganados

EMISION DE LA TERCERA SERIE DE ACCIONES

Para el mes próximo y a fin de proceder a la emisión de la tercera serie de acciones, el directorio de la Bolsa de Ganados, de reciente creación, ha resuelto convocar a los accionistas de la referida entidad, a la primera asamblea anual.

Al mismo tiempo, en la referida reunión se considerará la renuncia presentada por el señor Juan B. Echevarría, secretario de la Bolsa de Ganados, dimisión presentada a raíz de que dicho señor ha entrado a formar parte de la Cámara de la Bolsa de Comercio. Se ha designado para reemplazar al señor Echeverría, al accionista de la Bolsa de Ganados, señor Felipe L. Cuculu.

La tradición criolla

Ecos de la conferencia radiotelefónica del doctor Manuel María Oliver sobre el cambio de nombre de la calle Ombú

Interesante carta de un ex-intendente municipal de Mar del Plata

Ha de ser leída con verdadero agrado por su sabor nacionalista la carta que ha enviado el doctor Manuel María Oliver, con motivo de su reciente conferencia radiotelefónica, el ex intendente muncipal de Mar del Plata señor Julio César Garín, que en sus ratos perdidos ha cultivado la musa criolla con peregrino sentido del género poético en que fuera maestro Ascasubi.

Expresa el vecino marplatense:

Señor doctor D. Manuel María Oliver—Buenos Aires.—Mi muy apreciado amigo: Impensadamente he tenido el placer de oír con toda claridad su muy interesante conferencia, a propósito del lamentable error de cambiar el nombre de la calle Ombú por el de Pasteur.

Note bien que yo me encontraba a la friolera de 400 kilómetros que es la distancia entre esa ciudad y Mar del Plata, del lugar donde usted hablaba y puedo asegurarle que percibía nítidamente su metal de voz, y hasta las palabras expresadas en voz baja, y aun, cuando se retiraba un tanto, según es notaba, del aparato trasmisor.

La feliz circunstancia de tener en mi casa un sencillísimo aparato radiotelefónico me ha proporcionado tan grata satisfacción, primero por el interés de su conferencia, interés que no decayó en ningún momento, y luego por haber tenido el gusto de oír su voz amiga a través de tan dilatada distancia.

Amigo, hay que convencerse de que esto es sencillamente una maravilla. Hay días, yo no sé si por el estado de la atmósfera o por otras causas, las descargas son muy frecuentes y esto perjudica la trasmisión. El día que se eliminen esas interferencias, que a veces se cruzan, no habrá nada comparable a este invento.

Su erudita conferencia, porque mi carta es para elogiársela y no hacer reclame para la radiotelefonía, me ha agradado mucho, por su fondo y por su forma, y como siempre ha sabido usted sin rebuscamiento, con palabra de maestro, deleitar a su numerosísimo auditorio, con citas y noticias históricas poco conocidas, muy originales, que demuestran su indiscutible versación en estos asuntos, que ya lo señalan como un eximio narrador.

La evocación que hizo usted como exordio del viejo y querido Buenos Aires, al que hemos alcanzado ya en sus últimos días, los que nos hemos criado en él, fué admirable.

La gran aldea, surgió de sus palabras con todo el esplendor de sus inolvidables recuerdos. Sabe usted pulsar hábilmente la nota emotiva.

En cuanto al aspecto histórico del asunto, nada tengo que decirle, como no sea felicitarlo calurosamente, por los valiosísimos datos que usted aporta a su bibliografía.

Me agradó también sobremanera la historia que hizo usted del árbol simbólico tan vinculado a nuestra tradición, y estuvo muy oportuna la lectura de los populares versos de Domínguez, que todos hemos declamado en la escuela.

Yo lo recuerdo al ombú en una poesía en que hablo del gaucho que se va. Describo el paisaje, y después digo:

.... Y dominando la escena
Erguido como un gigante,
El ombú surge arrogante,
Sobre la pampa serena;
Su sola silueta llena
La solitaria llanura,
Y como una visión pura
Pareciera que se asoma,
En la cumbre de la loma (me refiero al gaucho)
La legendaria figura...
Y se oye un triste sentido
Que evoca todo el pasado
Añoranzas, que ha borrado
Con sus sombras el olvido;
Triste que al dar su gemido
Es tan profundo el lamento
Que tiembla de sentimiento
Todo en el espacio vasto,
Y cada mata de pasto
Va repitiendo su acento...

He sido siempre un enamorado del ombú y su propagación aquí, frente al mar, modestia aparte, se me debe en gran parte a mí, que sostuve, siendo intendente, con ejemplos prácticos, y contra la opinión de algunos que se decían entendidos, que el ombú como ningún árbol, excepción hecha del tamarisco, resistía la acción quemante de las brisas marinas.

Hoy hay ya varios ejemplares que prueban mi aserto, y la comisión Pro Mar del Plata, compartiendo mi opinión, plantó varios ombúes en el paseo General Paz, que están lindísimos.

Mi proyecto era hacer de la Avenida General Arias una avenida de ombúes, desde La Perla hasta el asilo Unzué, y luego en toda la costa hasta el puerto escalonar en la barranca, ombúes, que nada cuesta, porque salen de gajo y no son delicados; son curtidos como nuestros criollos.

Usted sabe que en todos los tiempos, el ombú ha sido un árbol buscado por nuestros abuelos, y estancia que no lo tuviera no era estancia de criollo.

Sino estoy equivocado hasta la antigua "alameda" que arrancaba de las proximidades del Fuerte, no era de álamos sino de ombúes... En alguna parte he leído eso.

Comparto su juicio severo contra este snobismo que nos ahoga, queriendo matar a toda costa nuestra tradición y echar al osario del olvido el padrón de nuestras glorias.

Cualquiera diría, por la relación que tienen ciertos hechos, que todo esto obedeciera a un plan.

No hablemos en este caso de Pasteur, que ya está honrado y que merece un homenaje cien veces mayor que el que se le tributa porque fué sin disputa uno de los hombres-faros de la humanidad. Hago esta pequeña salvedad, porque los sectarios, los piratas de nuestro patriotismo, nos quieren hacer aparecer como negando méritos a la personalidad del sabio.

Lo que alarma es esa tendencia, repito, a destruir el pasado, que lo mismo puede ser una revisión de sus valores, o una muestra acabada de ignorancia.

La historia no se enseña bien, y muchos, la mayoría de los hombres jóvenes no la conocen. Saben sí, como unos maestros, la genealogía del caballo de carrera de cuya erudición hacen gala, pero ignoran los hechos más culminantes de nuestra epopeya.

Ojalá, mi estimado amigo, contáramos con muchos argentinos, tan argentinos como usted, tan defensores de todo lo que forma nuestro acervo nativo, que es en lo que se funda la grandeza moral de una nación.

La docencia patriótica tesonera, de su vasta labor de publicista, va enriqueciendo con estos trabajos el patrimonio espiritual del país, con los pocos que lo acompañan, y toda ella, que es lo que me llena de satisfacción, porque yo soy muy criollo, es que está influída por una ideología que tiene por surgentes la tradición y los latidos más hondos del alma nacional. No pensaba extenderme tanto, y francamente cuando empecé, no había templado para cantar...

Lo abraza su compatriota y amigo.

Fdo. JULIO CESAR GAZCON.

SENSACIONAL

CIGARRILLOS



Ya están en venta

Con estampillas canjeables por bonos de Ahorro Postal con

SORTEOS MENSUALES

Premios mayores.... $ 10.000 m/n

Aproximaciones ..... $ 100 m/n

Los bonos no premiados conservan su valor.

Ver la explicación en cada atado.

COMPAÑIAS DE NAVEGACION

HAMBURGO-SUD AMERICANA•HAMBURG - AMERIKA LINIE

A. M. DELFINO & CIA. — RECONQUISTA 335

S. A. MARITIMA Y COMERCIAL

PROXIMAS SALIDAS DE BUENOS AIRES

VAPOR	SALIDA	ESCALAS
CAP NORTE	28 Junio	LISBOA-VIGO-HAMBURGO
TEUTONIA	5 Julio	VIGO-HAMBURGO
ESPAÑA	12 Julio	VIGO-CORUÑA-HAMBURGO
BADEN	19 Julio	VIGO-HAMBURGO
RUGIA	26 Julio	VIGO-HAMBURGO
LA CORUÑA	2 Agosto	VIGO-CORUÑA-HAMBURGO
CAP POLONIO	9 Agosto	LISBOA-VIGO-HAMBURGO
GALICIA	16 Agosto	VIGO-HAMBURGO

El "CAP POLONIO" y "CAP NORTE", además de las secalas arriba indicadas, tocan t ambién en Santos, Ria Janeiro y Amsterdam

En todos los vapores: 3.a clase especial

CRONICA SOCIAL

Las numerosas amistades de la señora Elena Pombo de Devoto han sido dolorosamente sorprendidas con la noticia de su fallecimiento, ocurrido ayer.

Con la desaparición de la señora de Devoto, nuestra sociedad pierde a una de sus figuras más prestigiosas y que supo rodearse de los más cálidos afectos por las excelentes condiciones morales que la adornaban.



La extinta dama poseía una fortaleza de espíritu que irradiaba en torno suyo, comunicando a los necesitados el valor y resignación necesarios para sobrellevar las vicisitudes de la vida. Los exhortaba a ello, no sólo con la palabra dulce y cariñosa, impregnado de solícito afecto, sino con sus obras, pues no son pocas las instituciones de beneficencia que la contaron como a su colaboradora más eficaz y decidida. Jamás desfalleció ante los inconvenientes en la iniciación de sus empresas; con una voluntad a toda prueba luchó hasta conseguir la realización de sus ideales inspirados en la virtud y la bondad. Por eso fué, no sólo predilecta en nuestros círculos mundanos, sino también entre la clase necesitada que llora hoy su muerte como una de las pérdidas más irreparables.

Los restos de la señora de Devoto fueron inhumados esta mañana en la necrópolis del Norte. Previamente se ofició una misa de cuerpo presente en la iglesia del Pilar, dando margen ambas ceremonias a una significativa manifestación de duelo en la que se evidenció el pesar que ha causado la desaparición de la distinguida y virtuosa dama.

Las diversas instituciones religiosas y benéficas a que perteneció la extinta dama, se hicieron representar en el acto de las exequias por comisiones de damas designadas al efecto.

* * *

Motivó una animada reunión social el te ofrecido por la señorita Mercedes Espeche Jiménez a un grupo de amistades para despedirse de la vida de soltera.

* * *

La boda de la señorita María Teresa Fernández Cramer con el ingeniero Horacio Otamendi, será bendecida en el mes de agosto próximo.

* * *

Previa misa de cuerpo presente en el templo del Pilar fueron inhumados esta mañana a la necrópolis del Norte los restos de la señorita Alda Rosa Grandona, evidenciándose en las dos tristes ceremonias el pesar que su deceso ha causado entre sus numerosas relaciones.

* * *

La numerosa concurrencia que asistió a las misas rezadas esta mañana en el templo de S. Nicolás de Bari en memoria de la señorita María Inés González Calderón, evidenció el pesar que perdura por su deceso entre sus vastas vinculaciones.

* * *

En memoria del señor Mariano Roldán se rezarán misas el lunes próximo en el templo de San Miguel Arcángel.

* * *

En el cementerio del Oeste se realizan esta tarde las exequias de la señora Graciana S. de Buquet, distinguida dama cuyo deceso ha sido profundamente lamentado en el vasto núcleo de sus relaciones.

* * *

En el templo de las Victorias será consagrada hoy la boda de la señorita Raquel Salvadores Piñeiro con el doctor Ponciano López, ceremonia de la que serán padrinos la señora Silvia López de Lamela y el capitán Tomás N. Salvadores.

Los novios entrarán al templo con sus padrinos y a continuación irán la señora María Piñeiro de Salvadores con el señor Tomás J. Salvadores Piñeiro y las "brides maids" señoritas María Esther Salvadores Piñeiro con Noemí Reyes, Celia Langenheim con Finela Reyes, María Inés Jaime Padró con Zulema Rocca Orellana.

En el acto civil fueron testigos, por parte de la novia, los señores mayor Leopoldo J. Reyes y Alfredo Aguiar Cigorraga, y por parte del novio, los señores Marcos S. Lobato y el doctor Luis E. Benítez.

* * *

Mañana se realizará en los salones del Savoy Hotel el te dansant organizado por una comisión de señoritas y caballeros del Instituto Buenos Aires con motivo de la clausura de la segunda semana del Instituto.

Ha sido especialmente invitado a ella, el personal de la embajada de España.

El precio de las entradas con opción al te ha sido fijado en $ 2.50, pudiendo solicitarse éstas por teléfono al 2531 de Buen Orden.

* * *

Sigue muy mejorado el ministro argentino en Méjico doctor Federico Quintana, que debido a su enfermedad debió postergar su viaje a Méjico.

Por su alojamiento en el Savoy Hotel han pasado numerosas personas a enterarse del estado de su salud.

* * *

En el templo de San Francisco Javier, tendrá lugar mañana, a las 11, una solemne ceremonia, con motivo de la bendición del estandarte de la Asociación Infancia Cristiana.

Pronunciará el sermón alusivo al acto el presbítero doctor José J. Bozzo. La bendición del estandarte, el que representa al Sagrado Corazón de Jesús, estará a cargo del R. P. Segismundo Masferrer.

* * *

La C. D. de la Asociación Infancia Cristiana en honor del Sagrado Corazón de Jesús ha organizado solemnes cultos con motivo de la bendición del estandarte de la institución que se celebrará el domingo 24 del corriente junio en la iglesia de San Francisco Javier.

A las 11 horas, habrá solemne bendición del estandarte del Sagrado Corazón de Jesús por el R. P. Segismundo Masferrer.

En seguida del evangelio ocupará la cátedra sagrada el presbítero doctor José F. Bozzo; durante la misa la orquesta ejecutará varios motetes sagrados. A las 15 tendrá lugar la solemne procesión de Corpus a la cual seguirá la Asociación con su nuevo estandarte.

* * *

En memoria del señor Carlos Luis Zimmermann, se dirán misas el lunes próximo en la iglesia de San Nicolás de Bari.

* * *

En el templo de San Agustín será bendecido, esta noche, el enlace de la señorita María Inés Correas con el doctor Octavio González Roura, ceremonia de la que serán padrinos la señora Leopoldina Videla de González Roura y el señor Juan P. Correas. A los novios, que entrarán en el templo acompañados de sus padrinos, les seguirá un cortejo formado del modo siguiente:

Inés Hussey de Correas con Octavio González Roura, Laura Correas de Calzada con Juan Carlos Calzada, Betariz Correas de Videla con Carlos Videla, Blanca González Roura con Juan Carlos Correas, Elena Correas con Raúl González Roura, Albina Correas con Marcelo Videla, Blanca Correas Zumarán con Emilio J. Damianovich, Marta Correas con Adolfo Videla (hijo), Clara Massini Correas con Alejandro Lastra Cranwell, Silvia Videla con Carlos Massini Correas, Cecilia Cowen con Emilio Victorica Urquiza.

* * *

De Belgrano.

En los salones de la Municipalidad tendrá lugar el 8 del mes de julio próximo un gran baile, organizado por el sub-comité de la Liga Argentina contra la Tuberculosis de esta parroquia.

La fiesta será amenizada por una orquesta típica y una jazz band.

Las invitaciones llevan las firmas de las siguientes señoras y señoritas:

Mariana C. de Alvear, Ana B. de Lacroze, Elena G. de Lanús, Flora B. de Anchorena, Ventura M. de Guerrico, Sara del Cerro de Abella, Zaida J. de Torres, Isabel H. de González del Solar, Ana María B. de Peró, Irma P. de Willioams, Sara H. de Cilley, Rosa L. de Aguirre, Lila H. de Paats, María V. de Ostwald, Alejandrina V. de Urdapilleta, Florencia A. C. de Ramallo, Ernestina M. de Esteves, Magdalena C. de Villafañe Tapia, Ernestina B. de Gallotti, Ester C. de Viera, Julia M. de Giudice, Flora G. de Morillo, Pía A. de Buzzo, Leticia W. de Paats, Ester Delcassé, Dora de Alvear, María Elena Paats, María Elena Pont Lezica, Sara González del Solar, María Elena Pedezert, Celia de Vedia, Margarita Gibbs, Sofía Benítez, Eva Scotti, Elvira Manzano Small, María Inés Acevedo, Beatriz Elías, Sara Lezcano, Carmen Bustamante, María Teresa Billinghurst, María Angélica Maffei, Margarita Echeverría, Luisa Terán, María Ester Peró, Celina Savignon, María Rosa Santillán Padilla, Mercedes Bares, Nélida Sierra, Ana María Gutiérrez, Inés Williams, María Ester de la Torre, María Consuelo y Dora Sensel, Ester y Elena Erdwig Sandoval, Susana y Raquel Spika, Ema Lazcano, Irene Johnson O'Donell, Delia Risso, Elda Caprile, Olga y Matilde Gaddi.

* * *

En la iglesia de San Miguel, fray Gabriel Emilio Cuello bendecirá, esta noche el enlace de la señorita María Luisa D'Estepa con el doctor Jorge Torrá. Actuarán de padrinos, la señorita María Amalia Torrá y el señor Luis D'Estepa. En casa de la novia se realizará una recepción, después de la ceremonia religiosa.

* * *

En los salones del Club Belgrano, tendrá lugar hoy el te danzante que a beneficio de sus obras ha organizado el comité de Damas Sanjuaninas.

Las entradas pueden solicitarse en la calle Güemes 3641 o por el número de teléfono 1837, de Palermo.

Invitan las señoras y señoritas:

Amalia Godoy de Morón, María Echegaray de Brandam, Josefina Basáñez de Sarmiento, Isabel B. de Aubone, Elina R. de León, Rosalina Flores de Videla, Ema R. de Peterson, Lucila R. de Ríos Gazmusi, María Luisa Brandam Echegaray, María Josefina y Paz Elena Sarmiento, María Navarro, Doly Aubone, Rosalba Videla Flores, Graciela y Leticia Zapiola, Regina y Carmina Olmos, Sara Sarmiento, María Augusta Laprida, Emilia Godoy, María de los Angeles e Isabel Valdez Tierney, Delfina Yanzi Molina, María T. Aubone, María Elena Ruppel, Matilde Videla Garramuño, Lucila, María Ester y Teresa Morel, María Celia Godoy, Marta Maldonado, Elina de León, Mercedes y Angélica Castro, María Delia Mallea, María E. Godoy, Alida y Elvira Rojo, Zoé Antequeda Monzón, Marta Leonor Astorga, María Elena Basáñez y María Lucinda González Larrosa.

* * *

En la iglesia de Nuestra Señora de Guadalupe será consagrado esta noche el enlace de la señorita Nuncia Todari con el señor Francisco Marcelino Lombardi.

Serán padrinos la señora Rosa Lamenza de Lombardi y el señor Felipe Todaro.

En el acto civil serán testigos los señores Antonio Todaro y Ernesto A. Lombardi.

* * *

En casa de la novia se efectuará hoy el enlace de la señorita Matilde F. Fernández con el señor Eduardo M. Quiroz.

Actuarán de testigos los señores Manuel H. Correas y José R. Rueda.

La nueva pareja pasará una temporada en Río de Janeiro.

Confitería del "Aguila"

Callao esq. Santa Fe - Bs. Aires

Unión Telefónica 95 y 810, Juncal

PIDAN ORCILLA CIGARETES

Con el fin de allegar recursos para el sostenimiento del Dispensario de Tuberculosos de Santos Lugares, tendrá lugar el próximo 2 de julio en el Gran Splendid Theatre, una función de beneficencia para la cual se ha preparado un programa muy interesante.

Las localidades pueden solicitarse en la calle Santa Fe 862 y por el número de teléfono 1246 de Plaza.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Esther Agote con el doctor Luis Rascia.

* * *

Después de sufrir las alternativas de una grave dolencia ha fallecido a los setenta y dos años de edad la señora María Quiroga de García, respetable dama que contaba en nuestra sociedad con extensas vinculaciones y simpatías.



La noticia de su deceso ha causado honda pena entre sus relaciones.

El sepelio de sus restos congregó numerosa concurrencia.

* * *

Ha despertado mucho interés el torneo a la americana "mixed doubles" que se disputará mañana en las canchas del Buenos Aires Lawn Tennis Club a beneficio del Hospital de San Isidro.

* * *

A beneficio de las escuelas de Cristo, para niños pobres tendrá lugar el 30 del corriente en el teatro Sarmiento una función extraordinaria organizada por un núcleo de damas conocidas.

Se representará la obra de Jacinto Benavente "Rosas de otoño".

Las localidades, cuyos precios han sido fijados en 30 pesos los palcos bajos y balcón y seis pesos las plateas, podrán solicitarse hasta el … del actual en la calle Carlos Pellegrini 1384.

Las invitaciones repartidas llevan los nombres de las señoras y señoritas:

Lola Acosta de Santamarina, Mercedes Aguirre de Saavedra Lamas, Carmen Alvear de Peña, Julia Elena Acevedo de Martínez de Hoz, Adela Peña de Lezcano, Ernestina Llavallol de Acosta, María Correa Morales de Saenz, Carolina Lagos de Pellegrini, Elina de la Serna de Castaing, Amalia Huergo de Arenaza, María Luisa Saavedra Zelaya de Carreras, [illegible] Salas de Anchorena, [illegible] del Pont de Saenz Rozas, [illegible] Pampín de Mantilla, [illegible] Ramos de Fresco, [illegible] de Vidal, Elena Acosta [illegible], Mercedes Demaría de [illegible], María Josefa Cantilo de [illegible], Matilde Borbón de López, [illegible] Arenaza Huergo, María Josefa Rivero, Guadalupe Bilbao, Susana [illegible], Carmen Haymes, Angélica y María Teresa Centeno, Valentina Maret del Pont, Ana Mantilla, [illegible] Arana, Lola Marcó del Pont, Elvira Jacobé, Lía Fernández Cueto, Enriqueta Silveyra, Emma [illegible], Josefina Gamas, Sara Serantes [illegible], María Rosa Villatte y Delia [illegible].

* * *

En la basílica de Nuestra Señora de la Merced se rezaron misas esta mañana en sufragio del alma del doctor Pedro Labougle, cuyo reciente fallecimiento fué tan deplorado.

* * *

Las señoritas María Mercedes y Sara Madero Unzué ofrecerán esta tarde un té a un núcleo de relaciones, lo que dará margen a una reunión social muy interesante.

* * *

Se ha formalizado el compromiso matrimonial de la señorita María Elena Repetto con el señor Nicolás Pérez Videla.

CHINATO GARDA es el mejor

AZALEAS, RODODENDROS, LILAS

HERMOSOS EJEMPLARES FLORECIDOS

F. HINTERMEYER CANGALLO 701

U. T. 33 AVENIDA 3675

EN TIEMPO DE EPIDEMIA

todos los médicos aconsejan, para prevenir y combatir el contagio hacer repetidas desinfecciones de las manos, de la boca y de la garganta, empleando un desinfectante que sea completamente inofensivo para los tejidos y las mucosas, y poderosamente bactericida.

El ANTIBACTER

preparado por el INSTITUTO BIOLOGICO ARGENTINO, reune estas dos cualidades: es el desinfectante más poderoso y el más inocuo; se presta admirablemente para las gárgaras y puede hasta tragarse impunemente.

Desinfectando repetidas veces en el día la boca y la garganta ya no habrá peligro de enfermarse, aun en plena epidemia.

En venta en todas las buenas droguerías y farmacias.

EL PELIGRO DE LOS FIAMBRES

Las comidas frías, especialmente las de cerdo, no sólo son de larga y difícil digestión, sino por su condición de exposición al aire se prestan al desarrollo de bacilos, y a una rápida descomposición de la masa. El ingerir esta clase de alimentos da ocasión a que se desarrollen en el estómago fermentaciones anormales con desprendimientos de gases en su principio, y luego dolores e intoxicaciones. Este peligro puede evitarse si después de tomar cualquier alimento de esta naturaleza se administra una pequeña dosis de bicarbonato cálcico (que no se debe confundir con el bicarbonato de sodio) y que tiene la propiedad de hacer mecánicamente la digestión rápida de todo alimento, evitando su descomposición.

PAGINA LITERARIA

¡ALMA!

Alma, flor de mí mismo, hubo un instante
en que de ti dudé miseramente.
Mas como a brava mar el navegante
a brava adversidad pones la frente.

En mi silencio estás siempre vibrante
como en lóbrego surco la simiente.
Y bajo sombra hostil, como el diamante,
bajo el carbón sonríes transparente.

¡Oh, Alma! Tras la móvil displicencia
de mi carne febril, no conocía
tu muda fe, ni tu cordial paciencia.

Y a ti, celeste don, debo la gracia
del ser sobre la ciénaga sombría
triunfal ramaje de florida acacia.

Emiliano Hernández.

El verdugo ropavejero

El estudiante Gilanin habitaba con su madre una casa aislada y solitaria. Una tarde, bajo el crepúsculo brumoso que envolvía la ciudad cual un sudario, un grupo de Che-kistas (los agentes de la policía roja), llegó a buscar al joven. Cuando su camión se detuvo ante la puerta, el mozo hallábase solo, atareado en poner la mesa para la comida.

Bien que no hubiese cometido nada reprochable, no se asombró de la visita, pues habíase habituado a la idea de que la libertad y la vida de un hombre son cosas fugitivas. Sin embargo, así por necesidad de método como por tranquilidad de espíritu, exigióles la orden de prisión. Los policiales consintieron en mostrársela pero no quisieron que le dejase ni una sola palabra a su madre para avisarle.

—Mis instrucciones le prohiben a usted todo contacto con el exterior, le dijo el comisario, sujeto a quien unos ojos tiernos y un bigote rizado le daban el aspecto de un empleado inofensivo, pero que palpaba con tan nerviosa agitación la empuñadura de su revólver, que Gilanin no insistió.

Miró su manto que colgaba del muro, y pensó:

—Es mejor no tomarlo. Mi madre podrá vivir con lo que le produzca algunos días.

Montó, pues, sobre el pesado vehículo, cubierto apenas con la gruesa chaqueta verde a rayas blancas, que solía usar y partió con resignación fatalista a la prisión.

Cuando Sofía Ivanovna volvió a su casa vacía, detúvose, llena de un angustiado estupor ante la mesa desnuda. No quiso, sin embargo, comprender. Díjose a sí misma que su hijo habría sido llamado de súbito a casa de algún amigo o pariente, y a pesar de la prohibición de salir por la noche, corrió a casa de todos los amigos y conocidos para buscarlo.

Volvió extenuada, temblorosa la boca, pero resuelta a esperar todavía. Sólo hasta la mañana siguiente, supo por algunos vecinos que la [illegible] habíase detenido un camión [illegible] tarde, [illegible] unos hombres habían descendido de él. Encerróse entonces en su casa, a puerta cerrada y permaneció todo el día sola, sentada en un rincón contemplando con mirada estúpida, por la ventana helada, el juego de los copos de nieve que se perseguían como un vuelo interminable de moscardones blancos.

Luego, por espacio de una semana, buscó a su hijo.

Cada día iba a la Cheka de la ciudad; según el humor de los centinelas, recibía de ellos respuestas evasivas o groseras que no lograban disipar la expresión de esquiva dulzura petrificada en su rostro desde la ausencia de su hijo. Quiso ver las listas de los fusilados; respondiéronle que eran secretas. A veces permanecía largas horas soñando bajo la nieve, ante el edificio misterioso cuyas celdas encerraban tanta angustia y dolor humanos, y de dosde cada amanecer salía un furgón cargado de cadáveres y cubierto con un trapo salpicado de sangre.

Pero había que vivir. Una mañana, viendo que se habían agotado todas sus provisiones, Sofía Ivanovna tomó maquinalmente algunas prendas de vestir y se dirigió al mercado.

Llegó temprano; los marchantes no habían acabado de llegar todavía. Pero poseída del deseo de terminar pronto para volver cuanto antes frente al sombrío edificio que la atraía como una obsesión, Sofía Ivanovna no quiso aguardar a los compradores. Acercóse a un mujik echado indolentemente sobre un trineo y le ofreció sus trapos a un precio tan vil, que el hombre, después de pagar, se santiguó supersticiosamente.

Sofía Ivanovna escondió en el seno los pocos billetes que acababa de recibir y se dirigió a la plaza, donde solía ir a menudo. Pero aún no había abandonado el mercado cuando se levantó un rumor en torno suyo y ella se detuvo.

—¡El chino! ¡El chino! ¡Ahí viene!

Se hubiera dicho que era una palabra de orden. De todos los rincones del mercado acudían mujeres. Había viejas que vacilaban sobre sus piernas entumecidas por el frío y que mascullaban palabras incomprensibles, mozas que marchaban rápidas anhelantes; pordioseras también, cubiertas de harapos y de abcesos; burguesas de última hora cuyos abrigos pregonaban prosperidad, pero todas tenían en la mirada una fijeza morbosa y en los labios, esa crispación que es el signo más seguro de la angustia. Adivinando confusamente en ellas un sufrimiento hermano del suyo, Sofía Ivanovna siguió a aquellas mujeres y escuchó sus breves conversaciones:

No había venido desde hace dos días.

—Es que no ha tenido ejecuciones.

—O que no ha tenido tiempo.

Sofía Ivanovna pidió una explicación a la vieja campesina que marchaba a su lado.

—Es el verdugo, madrecita, respondió la interrogada. No habla ruso, pero al fin y al cabo se puede saber por él.

Pronto las mujeres llegaron junto al hombre hacia el cual se dirigían. Lo rodearon en círculo compacto, tembloroso y mudo.

Era un chino gigantesco, como sólo se ven en las provincias del Norte. Llevaba un gorro de pieles que parecía como si aplastase su rostro de pómulos brutales, de ojos crueles y de un color que semejaba ser un extraño reflejo del capote kaki que lo cubría.

Sus labios lucios se entreabrían de cuando en cuando para dejar filtrar un grito gutural dirigido a los clientes.

Sobre sus largos brazos extendidos en cruz ofrecía camisas, chalecos, chaquetas, mantos, toda una prendería extraña y maculada.

Y Sofía Ivanovna comprendió. Las prendas eran los despojos de las víctimas, el botín del verdugo, recogido sobre los cuerpos todavía tibios y todas aquellas mujeres eran las madres, las novias, las hermanas, las hijas, que venían a leer la suerte de sus desaparecidos en la mercancía del chino.

Algo como un espasmo terrible contrajo todo el cuerpo de Sofía Ivanovna. Sus ojos dilatados de espanto no pudieron distinguir nada al principio, pero pronto atrajo su mirada una chaqueta verde a rayas blancas, que el hombre balanceaba en el extremo del brazo.

Sofía gimió sordamente y cayó de rodillas, mientras las demás mujeres se apartaban para dar paso al verdugo ropavejero, que avanzaba con paso tranquilo, lanzando su grito monótono y llevando la muerte sobre sus brazos extendidos.

J. K.

Croquis de Montecarlo

La limitación del gesto.— No hagan ustedes caso de los jugadores del cinematógrafo y de las novelas cursis. El jugador gesticulante no existe en la realidad suntuosa, imponente y litúrgica de Montecarlo. Aquí se gana y se pierde sin descubrir la emoción. El señor o la señora que acierta un pleno de mil francos y el señor o la señora que no acierta nunca no depone su expresión impasible. Todos tenemos "nuestra expresión". Hay quien parece siempre asombrado, o siempre asustado, o siempre divertido, o siempre muy satisfeccho, o siempre con dolor de estómago. El repertorio de los gestos personales y diferencias es infinito. Desde el "rictus moqueur" de Votaire hasta la sonrisa de los tontos de Velázquez, hay tela cortada para los observadores y desmenuzadores de la expresión. En Montecarlo, como en todas partes, cada cual tiene su cara, la que Dios le dió: la cara noble o innoble rígida o nerviosa. Pero en Montecarlo, al penetrar en las salas del Casino — como al penetrar en las iglesias —, todo el mundo refrena su expresión, todo el mundo se cuelga de las orejas un antifaz invisible, o — por una imposición misteriosa de los dedos de los "croupier" — todas las caras se estiran y todos los labios adquieren una frialdad estatuaria. El juego no es un juego: es un rito, una ceremonia, muy a menudo un holocausto. Por eso el gesto glacial de los jugadores — glacial por fuera, como la nieve en el cráter del volcán — es un gesto de condenados que, de un momento a otro, van a subir al patíbulo o a recibir el perdón con un presente del rey. Los jugadores "están en capilla". Esto es todo. Los monarcas del azar pueden condenarlos — y entonces las raquetas de los "croupier" son las espaldas que los ejecutan — o pueden acariciarlos, y entonces las raquetas son unas armas del jardín de las Hespérides, que ponen en sus manos las naranjas de oro... Valga la imagen, e insistamos en que, ganancioso o infortunado, el jugador luchará para que su emoción no se traduzca en gestos. Un jugador que manifestase su júbilo o su pesar en estas salas grandiosas — donde cada mesa de juego parece un juguete; y cada persona un insignificante bibelot — "chocaría", indignaría, como el devoto a la devota que interrumpiese con sus voces el oficio de Viernes Santo. Además, ¿que le importa a nadie en Montecarlo la alegría o el dolor ajenos? ¿No hay en la idiosincrasia profunda del jugador una ausencia de misericordia y de piedad? ¿No es el juego una de las expresiones más crueles del egoísmo humano? El jugador ve caer una fortuna como el guerrero de oficio ve caer un soldado. Una vida menos, ¿qué importa?. Adelante. El vicio no ha sido nunca sentimental.

Clases de jugadores.— Hay muchas. No he podido observarlas todas. Pero creo pueden reducirse a la del jugador incrustado o sedentario y la del jugador nómada o saltarín. Estas dos cotegorías de jugadores se refieren, exclusivamente a la manera de jugar. El jugador que yo llamo "incrustado" es — ¿hace falta decirlo? — el que se atornilla en su asiento y no cambia de mesa, ni de paño, y rara vez de columna o de número. Es el jugador persistente, el que intenta hipnotizar a los genios de la ruleta o a los demonios del baccará. Este jugador tiene su sistema, su combinación, su fórmula, que seguirá imperturbable e impertérrito, por "mal dadas que vengan", con la esperanza oculta y la seguridad misteriosa del triunfo... Pobre jugador que se equivoca, pero también el único que, dentro de la gran vesania del juego, tiene "algo" de lógica y como una sombra de razón. Porque es más probable la ganancia del que juega en línea recta, horadando un número, sitiando un cuadro, persiguiendo un color, que la del que vuela como una mariposa sobre los colores y los números. En el juego, como en todas las empresas de la vida, la voluntad es una palanca y un berbiquí. El jugador nómada y voltario suele ser el que más pierde. Es una víctima de su fantasía y su impaciencia. Claro que hay excepciones: hay quien, cambiando de mesa y de juego, espanta la "jettadura" y quien, obcecándose en una combinación, pierde hasta la camisa. Pero las excepciones sirven para confirmar la regla, y yo, si fuera jugador — que no lo seré, pues he desdeñado a las Circes de Montecarlo —, optaría por el sistema de la incrustación. Además, no hay otro para un "punto" de mi volumen.

A. I.

Cinzano
Vermouth

LOS NUEVOS COMPAÑEROS

POR VICENTE BLASCO IBAÑEZ

Hace pocos días hablé con el director de uno de los "palaces" más célebres y caros de la Costa Azul, y este personaje representativo de nuestra época, que tiene automóvil propio, cobra más sueldo que un primer ministro, es amigo de varios reyes y estrecha confianzudamente las manos de los millonarios de Europa y América, me dijo:

—Una nueva preocupación aflige ahora a los hoteleros. Muchos clientes llevan con ellos un animal, y estas bestias nos dan más trabajo que las personas.

Pensé inmediatamente en los perros, no pudiendo comprender cómo este famoso personaje los consideraba en la vida de los hoteles.

La costa azul es el lugar de la tierra donde abundan más los perros.



Los hay a docenas en los "palaces", en las casas, en los paseos, en los lugares más apartados de la ribera, o la montaña. Hacen imposible un largo y silencioso recogimiento ante la Naturaleza. Cuando se cree uno solo y empieza a saborear la calma rumorosa del paisaje, sumido en profunda paz, suena al lado el grotesco ladrido de algún gozque, último amor de su dueña envejecida, y con la rapidez de un reguero de pólvora inflamada, este ladrido se dilata, se multiplica al correr hacia el infinito, pues de todas partes empiezan a contestarle otros aullidos, atiplados o graves, de perros de salón, perros de pescador, perros de granja o perros que tiran de su cadena junto a las verjas de los jardines elegantes.

En este pedazo de Francia, tierra de retiro invernal, donde de cada diez personas que buscan el sol, siete hablan inglés y tres solamente francés, la dama vieja con su perrito es el eterno personaje que da valor humano al panorama.

Bien sabido es lo que representan, generalmente, las respetables señoras que viven durante el Invierno en la costa azul, y pasan la Primavera en Florencia. Aunque sean de distintos idiomas, y naciones, todas resultan iguales. Todas poseen una peluca rubia, una dentadura postiza, una novela inglesa "muy moral", que nunca acaban de leer, pues aunque cambien siempre dice lo mismo... y un perro.

A causa de ellos, los hoteleros que tienen de vez en cuando sus asambleas internacionales en alguna ciudad de Suiza (lo mismo que los diplomáticos de la Sociedad de las Naciones, se reunen en Ginebra), se han visto obligados a ocuparse del perro y sus molestias, combatiendo su existencia por medio del impuesto.

Hace algunos años, los perros, que siempre han vivido gratuitamente en los hoteles, fueron tasados en dos francos diarios. Ahora pagan cinco, y en ciertos "palaces" diez y hasta quince francos, sin que haya influído esto en su disminución. Al contrario: tener perro en un hotel de lujo significa un gasto considerable: cuesta más que costaba antes de la guerra el mantenimiento de un cristiano, y denuncia gran riqueza en el dueño.

Pero el personaje célebre sonríe despectivamente al oirme hablar de perros. ¿Quién se acuerda de estos animales? Han pasado de moda y únicamente pueden interesar a las gentes desorientadas que siguen con un retraso de varios años los adelantos de nuestro época.

Los altos lebreles de Rusia, estrechos, sedosos, distinguidos e imbéciles; el perro de Policía, feroz, y de una agresividad inteligente, el "lulú de Pomerania", pequeño y lanudo como un manguito con patas y ojos; los gozques liliputienses, capaces de tener por casa un saquito de mano, todas estas bestias privilegiadas, que cuestan miles de francos, y eran acogidas antes con palmoteos y gritos femeninos de entusiasmo, resultan actualmente un regalo vulgar, bueno para los burgueses que no se enteran de lo que es "chic".

—Otros animales, — añade, — son ahora los acompañantes de moda, especialmente de la mujer.

Estas palabras vienen de un hombre en íntimo contacto con la humanidad privilegiada que llega de todas partes a la Costa Azul, vive unos meses en ella y vuelve a esparcirse por el mundo. Nadie puede conocerla mejor... Y me hacen ver, repentinamente, con una concreción luminosa, imágenes que se habían deslizado antes por mis ojos, sin que yo las retuviese.

Me acuerdo de la hora cálida y elegante del Mediodía, cuando circulan los extranjeros por los muelles de Menton, las terrazas de Monte Carlo, el Paseo de los Ingleses, en Niza, y las explanadas del puerto de Cannes. Pasan señoras con la sombrilla en la diestra, llevando sobre un hombro o en un codo el papagayo amaestrado que las acompaña en sus viajes. Otras tiran de una cadenilla al término de la cual marcha un mono a gatas o se apoya en las manos traseras, irguiendo su cabecita orejona y piramidal sobre la capucha de un hábito hecho con tela de casulla. Otras damas, más jóvenes y de arrogancia deportiva, acarician con la punta de su bastón el gato montés, la zorra, el lobito, la pantera o el pequeño tigre que las sigue a todas partes, como en otros tiempos el perrillo faldero.

Estos son los camaradas de viaje que pueden dejarse ver. El célebre hotelero me habla de otros que se quedan en casa, o sea los que permanecen ocultos en el cuarto del "palace", y obligan a los criados a realizar a toda prisa la limpieza de la habitación, si es que no se quedan a la puerta vacilantes y medrosos: lagartos soñolientos, hundidos en algodones que les sirven de cama; tortugas que surgen lentamente del abrigo del sofá; reptiles de piel en cuadrícula (molestos de nombrar), que, al sentir la caricia del rectángulo de sol de la ventana prolongado hasta su cesto, se desenroscan, levantan la tapa de junco y, dilatando sus anillos, empiezan a subirse por las patas de los muebles.

Como ahora la gente viaja más que en otras épocas y dar la vuelta al mundo es diversión que nada tiene de extraordinario, las personas andariegas y caprichosas, movidas por un deseo malsano de originalidad, escogen los más extraños camaradas para su existencia cómoda, aburrida y errante.

Un recuerdo me conmueve de pronto interiormente, con esa emoción explosiva que acompaña los descubrimientos inesperados.

Me veo, noches antes, en la fiesta de un gran hotel de Niza. Bailan las parejas bajo una lluvia de serpentinas y papelillos dorados. Los domésticos van de mesa en mesa ofreciendo objetos de cotillón. Las gentes se adornan con ellos grotescamente. Graves señores, de solapa condecorada, han tocado sus cabezas con sombreros de payaso, crestas de gallo o plumajes indicos, todo de papel de seda.

Señoras que llevan sobre el pecho un millón de perlas o brillantes ostentan orgullosas en su peinado diademas de latas o las sombrillitas de cartón que acaba de darles el "maitre d'hotel". Entre baile y baile la gente devora. La acidez vegetal del champagne derramado en los manteles se mezcla con la acidez humana.

En una mesa frente a la mía cena un joven solitario, de aspecto "exótico". Va vestido, indudablemente, por un sastre de Londres; pero, a pesar de su correcto "smoking", evoca el recuerdo de islas paradisiacas de Asia, bosques de canela, pagodas de rumorosas campanillas, a causa de la indolencia de sus movimientos y el color de su rostro. Puede ser hijo de europeo y de oriental, puede haber nacido en Inglaterra y tener la cara ensombrecida por la causticidad de la atmósfera del trópico. Si se desnuda, este joven, perezoso y atlético, tal vez muestre una blancura femenina, alterada únicamente por la máscara de cobre que baja hasta la mitad de su cuello. Con la mano derecha atrapa en el aire las bolas de colores que le envían de las mesas inmediatas, las devuelve sin esfuerzo.

Su mano izquierda permanece inmóvil y caída sobre un plato con residuos del postre. Algo vive y se agita debajo de esta mano... Lo recuerdo ahora claramente, lo veo como si aún lo tuviese ante mis ojos.

Una cabeza de tortuga se mueve entre los dedos y el borde de porcelana. Avanza, husmeando los restos del postre dulce; luego se oculta. Conozco esta cabeza triangular; conozco su lengua de hilo bifurcada: conozco sus ojos salientes, que parecen empañarse de blanco al descender el velo cartilaginoso de sus párpados. Yo he vivido en las selvas de América, roturando por primera vez un suelo virgen durante millones de años. Mi casa era un "rancho" de estacas y barro. Un doméstico indio untaba con ajo las patas de mi catre para que no subiesen por ellas los reptiles que cazan de noche y se introducen en las viviendas buscando la sociedad del hombre. Al romper el día, antes de calzarme las botas altas de cuero de cerdo, había que ponerlas boca abajo, por si alguno de estos visitantes se había adormecido en su interior. Más de una vez, al encender luz en plena noche, sorprendí por uno momento esta misma cabeza en un agujero del techo o del suelo.

El "gentleman", de repente, parece olvidar la fiesta y se lleva, sonriendo, su mano izquierda a la cara. Un reptil frío, algo así como una caricia "del otro mundo", debe pasar por su bigote recortado.

No ha querido dejar a su amiga arriba en la habitación que ocupa en el hotel. Teme por ella y la ha traído a la fiesta, enroscada en un brazo. Se asoma suavemente por el puño de la camisa; se apoya en el borde del plato; busca golosa, las dulzuras fabricadas por los hombres que su dueño le ofrece disimuladamente.

Así tal vez, corre el mundo este "gentleman" de rosado color de canela, yendo de gran hotel en gran hotel.

Un mal vecino de cuarto.

LA RISA TRISTE

Nadie se fíe de las apariencias: los semblantes risueños suelen encubrir almas frías, inaccesibles a todo afecto; almas de inquisidores que escuchan sin emoción los gritos que arranca el tormento.

Cleopatra miraba tranquilamente las convulsiones de las esclavas mordidas por el áspid. Nerón, el refinado artista del crimen, tenía un rostro apacible de niño; las vestales asistían con salvaje delectación a la fucha del anfiteatro; por la frente purísima de Herodías, virgen al parecer de todo innoble pensamiento, cruzó la idea de segar la cabeza del Bautista...

La vida es plantío de antítesis crueles: las mayores pesadumbres suelen permanecer ignoradas tras las máscaras del contento. El Diablo, que sufre, y no puede llorar, ríe; las mayores miserias van en coche, visten frac y calzan zapatos de charol; la nieve corona el cráter de los volcanes; los cementerios se cubren de flores... Y el mismo planeta que habitamos, con su enorme panza abastada de elementos vitales que germinan y crecen en la más abominable fetidez, mientras por fuera, a guisa de benéfico manto encubridor de tanta podredumbre, se dilatan campos ubérrimos, inundados de sol, ¿acaso no es también un gran dolor interminable de todo lo que muere, vestido y enmascarado con el feliz antifaz de todo lo que nace?

Hay risas tristes como lágrimas.

R. Z.

LA INFANTA

Mi alma es una infanta, de corte ataviada;
su exilio se refleja, sempiterno y real,
en las lunas desiertas de un vetusto Escorial
como añosa galera que se olvidó en la rada.

Y allí está, resignada, sin sorpresas, sumisa,
consciente de que todo, si se lucha es fatal,
sintiéndose, con cierto leve desdén natal
sensible a la piedad como el mar a la brisa.

En las tardes purpúreas, graves, con su misterio,
retratos de Van Dyck de largos dedos puros
pálidos, enlutados, sobre los áureos muros,
con su prestancia fúnebre sueños le dan de imperio.

Nada estremece el pálido lago de sus pupilas,
que velan el Espíritu de las Ciudades muertas
y en salas donde giran sin un rumor las puertas
vaga, y sueña palabras misteriosas, tranquilas.

El surtidor, allá, forma inútil cascada;
y ella, pálida, mira por la ventana; viejos
la copian—con el raro tulipán—los espejos,
como añosa galera que se olvidó en la rada

Mi alma es una infanta de corte ataviada.

Alberto Samain.

MOMENTOS DEL CAMINO

Romeras de la Belleza

No se trata esta vez de resucitar las energías físicas y espirituales de los hombres decrépitos por medio de injertos; la Naturaleza — si hemos de dar crédito a lo que el "New York Times" acaba de contar al mundo — realiza igual milagro con mayor seguridad y mucho más rápidamente que el doctor Voronoff. El sabio profesor necesita, para operar, de un laboratorio, y la vida la extrae de los chipancés, de los gorilas y, a falta de antropoides, de los machos cabríos jóvenes. La naturaleza de nada precisa, y su acción regeneradora tiene la sencillez y la instantaneidad del milagro.

Desde hace algunos meses, numerosas "turistas" — la mayoría mujeres de cuarenta y cincuenta años — recorren solas una de las regiones más abruptas, desarboladas y señeras de la remota California. Van en busca de la mocedad, y no quieren compañías porque, aunque su esperanza obtuviese realización magnífica, los murmuradores se apresurarán a decir que en aquel retorno a los veinte años más había de postizo que de cierto.

Así, a campo traviesa, a rumbo, informándose aquí y allá, esas romeras de la Belleza enderezan su andar hacia el Prodigio: son las demasiado fofas, las peliblancas, las jamonas de semblante arrugado y de labios tristes... y también las desilusionadas, cuyas armas envejeció la melancolía, las que van. El paisaje, como los que Dante describe en un poema, es árido, pedregoso; obscura la tierra, cubierta de jaras y espinos, y el agua escasea; de noche se oye aullar al lobo, y los altozanos escuetos que cierran el horizonte son de color promizo.

—¿Voy bien para el Lago de Barro? — preguntan las viajeras a los rústicos que hallan al paso.

Y ellos responden:

—Sí, señora; detrás de ese cerro que tenemos delante, hay otro y luego otro... ¡El camino es largo! Antes de llegar adonde quiere usted ir, el sol ha de apagarse dos veces...

Fué miss Myrtle Miller la primera mujer que, aconsejada no se dice por quién, descubrió el Lago de Barro y probó en sí misma su maravillosa eficacia.

Para que el milagro se realice es indispensable que la bañista, completamente desnuda, se inmerja en el cieno hasta desaparecer en él, y que así, resistiendo la asfixia, permanezca el mayor tiempo que la sea posible; es necesario que su vientre, sus senos, su rostro, sus cabellos, se cubran de inmundicia, y al salir del lodo y después de haberse arrancado la negra corteza, tendrá la boca risueña, y alegres los ojos, y el espíritu enderezado de nuevo hacia el amor, y los pies más ágiles.

Pero... ¿deberemos creer lo que miss Myrtle Miller ha contado? Ese Lago de Barro, ¿no será un apólogo?...

Porque bien sabemos que nada purifica y corrige tanto a las almas como el cieno. A los veinte años parece que nuestro espíritu se halla limpio y no es así; pues en la mocedad la cólera, el odio, los celos, la envidia, la ambición egoísta, tiranizan nuestro corazón bisoño y galopan desbridadas por él. Es la edad cruel en que pateamos sobre los demás; la edad en que no se perdona... Luego el tiempo —el Gran Amansador— poco a poco nos sumerge en la vida, en la honda podredumbre de la vida, que nos hará llorar y nos domará por el sufrimiento, y enseñará a los presuntuosos el vacío y brevedad de su destino; seremos explotados, vilipendiados, burlados mil veces por aquellos a quienes más amamos... Y después, cuando con los cabellos blancos salgamos del lodo, nuestra alma purificada sonreirá mejor y será más indulgente, más cordial, más comprensiva, más joven, para decirlo de una vez...

Y es porque ese Lago del Barro de que habla el "New York Times" vive en nosotros, lectora...

Eduardo ZAMACOIS.

RABINDRANATH TAGORE



En su visita a los Estados Unidos del Norte, el poeta hindú ha sido, como es de práctica, objeto de infinitos reportajes.

Las declaraciones del excelso poeta son todas interesantísimas y llenarían muchas páginas, por lo que nos limitamos a reproducir solamente algunas de ellas.

Interrogado sobre el objeto de su visita a América, contestó:

—He venido llamado a dar conferencias, y desde luego aprovecharé el viaje para hacer algo en favor de mi escuela del Balpur.

—¿Es cierto que los cuarenta mil pesos del Premio Nobel los invirtió usted en esa institución?

—Absolutamente cierto. Y no sólo ese dinero, sino todo el que he ganado y pienso ganar. Yo para vivir necesito muy poco. Los occidentales ridiculizan nuestro modo de ser, pero es que no comprenden nuestro espíritu. Para nosotros, el mundo material no tiene importancia. Tal vez eso se deba a la vejez y decadencia de nuestra raza, que ha suprimido las inquietudes terrenales.

—Si no es importuno, ¿quisiera usted darnos las impresiones que le ha producido su reciente visita a Nueva York?

El poeta sonrió y evadió la pregunta, desviando el curso de la conversación.

Después dijo:

—Pienso visitar la América Española y preferentemente la Argentina. Tengo el presentimiento de que en esos paíse me sentiré como en mi propia casa. Aunque no sé castellano, he podido darme cuenta de que entre los que lo hablan, tenemos los orientales unos amigos sinceros y sobre todo comprensivos. ¿Conoce usted a Juan Ramón Jiménez, mi traductor?... Es un hombre muy amable. Yo estoy agradecidísimo por su gentileza.

—Aunque sabemos que es muy difícil decir qué obra suya es la mejor quisiéramos saber, al menos, cuál es su obra predilecta.

—Yo siento un cariño profundo por todo lo que escribo. Mi obra no obedece a sentimientos mercantiles... Escribo para dar salida a mis opiniones, y sobre todo, para ejercer influencia sobre mi pueblo, que cree en mí y espera en mi pobre personalidad el bien que los invasores no han sabido o no han querido darle. Pero "Gitanjali" es, sin duda alguna, mi libro favorito.

—A propósito de los ingleses, ¿es cierto que ha renunciado usted el título de Sir británico?

—Sí, en protesta contra la matanza de hindúes llevada a cabo por el general Dyer.

—¿Cuando piensa usted regresar a la India?

—Después de visitar a Sud América y España volveré a mi país.

—¿Qué opinión se ha formado de la América del Norte?

—De los Estados Unidos sólo me interesa California. Cuando he pasado por allí he sentido el deseo de quedarme a vivir entre aquellas montañas azules. La naturaleza de California me recuerda a Bengala, aunque su Verano corresponde al Invierno.

—¿Es usted verdaderamente príncipe?

—Sí, soy príncipe de Bengala, título que heredé de mi padre; pero esas son cosas que no tienen importancia. Yo sólo quiero ser Rabindranath Tagore, el poeta.

CARRERAS DE CABALLOS

Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

Comentarios, apronts y pronósticos

Se efectuará mañana en el hipódromo Argentino una interesante reunión de carreras. El programa es lo suficientemente completo como para que los numerosos aficionados que concurran a este circo puedan hacer sus apuestas con entusiasmo.

La prueba destinada a las potrancas reune un lote bastante respetable entre las que harán su debut buena parte de ellas. En la carrera de potrillos, todos tienen su pedigree por igual, sin destacarse mayormente uno de otro.

En cuanto a las pruebas ordinarias el programa ofrece las condiciones necesarias al más exigente jugador.

PERFORMANCES Y APRONTES COMPLETOS DE LOS COMPETIDORES DE LA REUNION DE MAÑANA

PRIMERA CARRERA
Distancia 1600 metros

CHRYSALIS—Con 44 kilos fué tercera de Coronadora 46, segunda Zagala 48 en 2'5" 2|5 los 2.000 metros y luego con 55 fué no placé de Clavada 52 en 1'46" 1|5 los 1.700 metros.
Con Bastías, marcó 48". Puede ganar.
Aprontó en 48". Anda bien.
GUALDA—No placé de Incaguasa en 1'32" 1|5 los 1.500 metros y luego con 48 kilos fué no placé de Laya 50 en 1'6" 3|5 los 1.100 metros.
Con Garrido marcó 41". Es candidato.
CLAVADA—Con 44 kilos fué segunda de Sufra! 48 en 1'50" 2|5 los 1.800 metros y luego ganó con 52, segunda Burguesa 55, tercera Desdeñosa 49 en 1'46" 1|5 los 1.700 metros.
No corre.
BURGUESA—Con 57 kilos fué segunda de Solitaria 57 en 1'39" los 1.600 metros y luego con 55 fué segunda de Clavada 52 en 1'46" 1|5 los 1.700 metros.
Con T. Sánchez, aprontó en 41". Puede ganar.
DESDEÑOSA—No placé de Chrysalis en 1'39" 3|5 los 1.600 metros y luego con 49 kilos fué tercera de Clavada 52, segunda Burguesa 55 en 1'46" 1|5 los 1.700 metros.
Con Orduna, marcó 48". Anda bien.
PET—Con 45 kilos fué cuarta de Mil Más 51, Gran Pillete 52 y Tun Tun 52 en 1'43" 1|5 los 1.700 metros y luego ganó, segunda Clavada, tercera Blarney en 1'45" 3|5 la misma distancia.
Puede correr bien.
TACNA—Con 54 kilos fué tercera de Solitaria 57, segunda Burguesa 57 en 1'39" los 1.600 metros y luego con 52 fué cuarta de Clavada 52, Burguesa 55 y Desdeñosa 49 en 1'46" 1|5 los 1.700 metros.
No corre.
RAQUEL — Fué cuarta de Chrysalis, Tacna y La Sulamita en 1'39" 3|5 los 1.600 metros y luego con 54 kilos fué cuarta de Solitaria 57, Burguesa 57 y Tacna 54 en 1'39" la misma distancia.
Ayer aprontó en 41" 4|2
TRES BELLE—Ganó, segunda Chrysalis, tercera Raquel en 1'7" 3|5 los 1.100 metros y luego con 54 kilos fué no placé de Solitaria 57 en 1'39" los 1.600 metros.
Con Canal, marcó 43".
TIN TAN—Es debutante.

SEGUNDA CARRERA
Distancia 1500 metros

STOLEN KISS—Corrió una vez siendo no placé de Milhojas en 1' los 1.000 metros.
Puede ganar.
ESCOBILLA—No placé de Cinta Azul en 1' los 1.000 metros y luego fué no placé de [illegible] en 1'31" 2|5 los 1.500 metros.
Anda bien.
DINAZARDA—Es debutante.
Les gusta.
COLUNGA—Corrió una vez siendo no placé de Chimere en 1'5" 1|5 los 1.100 metros.
Anda regular.
MARISKA—Es debutante.
Es ligera.
CHARLATANA—Fué cuarta de Miss Clara, Enjoleuse y Cartuja en 1'13" 1|5 los 1.200 metros y luego fué cuarta de Espiga, Enjoleuse y Kabila en 1'31" 2|5 los 1.500 metros.
Puede andar cerca.
CARA ATADA—Corrió una vez siendo no placé de Novia en 59" 1|2 los 1.000 metros.
Puede ganar.
ENJOLEUSE—Fué segunda de Miss Clara en 1'13" 1|5 los 1.200 metros y luego fué segunda de Espiga en 1'31" 2|5 los 1.500 metros.
Les gusta mucho.
KABILA—Fué no placé de Cinta Azul en 1' los 1.000 metros y luego fué tercera de Espiga, segunda Enjoleuse en 1'31" 2|5 los 1.500 metros.
Anda bien.
CRITIQUE—Debutó siendo cuarta de Carambola, Cartuja y Giselle en 1'7" 1|5 los 1.100 metros y luego fué no placé de Espiga en 1'31" 2|5 los 1.500 metros.
Es difícil.
GISELLE—Fué tercera de Santa Manía, segunda Clavada en 1'7" 2|5 los 1.100 metros y luego fué no placé de Milhojas en 1' los 1.000 metros.
Es difícil.
MI PEGOTA—Debutó siendo no placé de Juventas en 59" 3|5 los 1.000 metros y luego fué no placé de Malgacha en 1' la misma distancia.
Anda regular.

TERCERA CARRERA
Distancia 1.000 metros

PALO VERDE—Es debutante.
Anda regular.
SFORZA—Corrió una vez siendo segundo de Murmullo en 1'33" 2|5 los 1.500 metros.
No corre.
REPORTER—Es debutante.
No corre.
FAZ FAVOR—Es debutante.
No corre.
AMOCHOL—Fué tercero de Lobezno, segundo Mobarak en 59" 3|5 los 1.000 metros y luego fué segundo de Cachetazo en 1'6" 3|5 los 1.100 metros.
Es candidato.
CERVANTES—Fué no placé de Roybet en 1'32" 4|5 los 1.500 metros y luego fué tercero de Cachetazo, segundo Amochol en 1'6" 3|5 los 1.100 metros.
Anda bien.
OLD RIGHT—Es debutante.
Es ligero.
BARILOCHE—Corrió una vez, siendo no placé de Cachetazo en 1'6" 3|5 los 1.100 metros.
Puede correr bien.
VIVAZ—Fué cuarto de Galense, Guante Blanco y Oril en 1' 4|5 los 1.000 metros y luego fué tercero de Pibe, segundo Decamps en 58" 1|5 la misma distancia.
Reaparece bien.
PORTUGAL—Es debutante.
Anda regular.
SATRAPA—Es debutante.
Es ligero.
COULAN—Es debutante.
Anda regular.
SOUCI—Fué no placé de Copiapó en 1'14" 1|5 los 1.200 metros y luego fué no placé de Lobezno en 59" 3|5 los 1,000 metros.
Es difícil.
EL OBRERO—Es debutante.
No corre.

CUARTA CARRERA
Distancia 1.000 metros

CHARMING FLY—Corrió una vez y ganó, segunda Escobilla, tercera Zaragoza en 1'1" 2|5 los 1.000 metros.
Con Lanatti, aprontó en 28" 2|5. Es serio enemigo.
CINTA AZUL—Ganó, segunda Charlatana, tercera La Tinta en 1' los 1.000 metros y luego fué no placé en la carrera que hicieron puesta Orcenanza con Little Wing en 1'5" 4|5 los 1.100 metros.
Anda bien.
ONEROSA—En el clásico 25 de Mayo fué tercera y última de Juventas, segunda Novia en 1'31" 1|2 los 1.500 metros y luego fué tercera de Novia, segunda Pandofia en 1'32" 4|5 la misma distancia.
A la par de Cachetazo, marcó 34" 4|5. Puede ganar.
ENAMORADA—Debutó ganando, segunda Grue, tercera Orraca en 59" 3|5 los 1.000 metros y luego fué no placé de Novia en 1'32" 4|5 los 1.500 metros.
Anda regular.
CARAMBOLA—Debutó siendo segunda de Caruli en 1'6" 1|5 los 1.100 metros y luego ganó, segunda Cartuja, tercera Giselli en 1'7" 1|5 la misma distancia.
Con Arcuri, marcó 29".
SANTA MANIA—Corrió una vez y ganó, segunda Charuela, tercera Giselle en 1'7" 4|5 los 1.100 metros.
Ayer a la par de Malquerida, marcó 41" 2|5. Es la favorita.
CARULI — Ganó, segundo Carambola, tercera Marca en 1'6" 1|5 los 1.100 metros y luego con 54 kilos fué no placé de Juventas 57 en 1'4" 1|5 la misma distancia.
Ayer a la par de Polvorín, marcó 1' 1" los 1000 metros.
MANGAZUL—Fué no placé de Juventas en 1'13" 2|5 los 1.200 metros y luego, con 54 kilos fué no placé de Juventas 57, en 1'4" 1|5 los 1.100 metros.
Con Acosta, aprontó en 36".

QUINTA CARRERA
Distancia 2500 metros

RICO—Ganó el clásico Otoño, segundo Mameluke, tercero Tiépolo en 2'3" 4|5 los 2.000 metros y luego ganó el Vicente L. Casares, segundo Mameluke, tercero Don Padilla en 2'33" 1|5 los 2.500 metros.
No corre.
HIPPODROME—Con 60 kilos fué no placé de Don Padilla 60, en 2'3" 3|5 los 2.000 metros y luego con 57 fué no placé de Coronadora 45 en 2'38" los 2.500 metros.
No corre.
BROWN—Con 55 kilos en el clásico Cané fué tercero y último de Diógenes 57, segundo Don Padilla 53 en 2'4" los 2.000 metros y luego en el Laurie con 59 fué segundo y último de Diógenes 62 en 2'4" 1|5 la misma distancia.
A la par de Arancedo, marcó 47" 3|5.
MAMELUKE—En el clásico Otoño fué segundo de Rico en 2'3" 4|5 los 2.000 metros y luego en el V. L. Casares fué segundo de Rico en 2'33" 1|5 los 2.500 metros.
Con R. Pelletier, aprontó en 47" 2|5. Es el favorito.
STAYER—Corrió una vez siendo cuarto y último en el clásico Casares de Rico, Mameluke y Don Padilla en 2'33" 1|5 los 2.500 metros.
Con Leguisamo, aprontó en 59" 3|5.
DON PADILLA—En el clásico V. L. Casares fué tercero de Rico, segundo Mameluke en 2'33" 1|5 los 2.500 metros y luego ganó con 60 kilos, segundo Poully 55, tercero Musulmán 58, en 2'3" 3|5 los 2.000 metros.
Con Lema, marcó 1' 2|5.

SEXTA CARRERA
Distancia 2000 metros

CORONADORA—Ganó con 46 kilos, segunda Zagala 48, tercera Chrysalis 41 en 2'5" 2|5 los 2.000 metros y luego ganó con 45, segundo Nut Cracker 48 (distanciado), tercero Cafard 44 en 2'38" los 2.500 metros.
Con Carabajal, marcó 47" 4|5. Va algo pesada.
PODEROSA—En el clásico Las Haras con 57 kilos fué segundo de Black Beauty 53 en 2'4" 1|5 los 2.000 metros y luego con 50 fué cuarta de Poully 60, Hippodrome 55 y Nombre 43 en 2'17" los 2.200 metros.
Con Torterolo, aprontó en 1'. Es enemiga.
ROSY QUEEN—Con 49 kilos fué cuarta de Colastiné 44, Pashá 49 y Paddy 48 en 1'40" 1|5 los 1.600 metros y luego con 48 fué tercera de Gran Pillete 44, segundo Mehemet Alí 50 en 1'37" la misma distancia.
A la par de Cepillo, marcó 47". Puede ganar.
TELILLA—Ganó con 51 kilos, segundo Arrozín 55 tercero Espartizal 50 en 2'7" 1|5 los 2.000 metros y luego con 49 fué cuarto de Coronadora 46, Zagala 48 y Chrysalis 41 en 2'5" 2|5 la misma distancia.
Con Orduna, marcó 49" 2|5.
SALINERA—Con 47 kilos fué tercera de Hipérbole 52, segunda Poderosa 50 en 2'18" los 2.200 metros y luego con 53 en el clásico Los Haras fué cuarta de Black Beauty 53, Poderosa 57 y Zagala 53 en 2'4" 1|5 los 2.000 metros.
Con Lema, aprontó en 40" 3|5. Tiene buena carrera.
ESTAMPILLA—Con 46 kilos fué no placé de Colastiné 44 en 1'40" 1|5 los 1.600 metros y luego con 51 fué no placé de Coronadora 46 en 2'5" 2|5 los 2.000 metros.
A la par de Pardón, aprontó en 47" 2|5.
DOÑA CUCHA—Fué no placé de Zagala en 1'39" 1|5 los 1.600 metros y luego con 40 kilos fué no placé de Cordiale 49 en 1'6" 3|5 los 1.100 metros.
Anda regular.
ISLA—Con 55 kilos en el clásico Criadores fué no placé de Pitusa 52 en 1'30" 2|5 los 1.500 metros y luego con 55 fué no placé de Cordiale 57 en 59" los 1.000 metros.
Con Acosta, marcó 41" 2|5.
SUPREMACIA—Con 47 kilos fué no placé de Paddy 44 en 1'37" 1|5 los 1.600 metros y luego con 49 fué no placé de Coronadora 46 en 2'5" 2|5 los 2.000 metros.
Con Leguisamo, aprontó en 49"
ZAGALA—En el clásico Los Haras con 53 kilos fué tercera de Black Bleatuy 53, segunda Poderosa 57 en 2'4" 1|5 los 2.000 metors y luego con 48 fué segunda de Coronadora 46 en 2'5" 2|5 la misma distancia.
A la par de El Dante, marcó 47". Es enemiga.
SOR BELEN—No placé con 54 kilos de Sufra! 53 en 1'40" 1|5 los 1.600 metros y luego ganó con 53, segundo Plesiosaurio 48, tercera Mandasaya 44 en 1'38" la misma distancia.
Anda regular.
CLAVADA—Ver la primera carrera.
No corre.
SERENISIMA—Ganó con 51 kilos, segunda Ida 52, tercera Sor Belén 52 en 2'7" los 2.000 metros y luego con 40 kilos fué no placé de Coronadora 46 en 2'5" 2|5 la misma distancia.
A la par de Mascalzone, aprontó en 1' 3|5.

SEPTIMA CARRERA
Distancia 1.600 metros

TANGAGE—Con 58 kilos fué segundo de Bembo 44 en 1'38" los 1.600 metros y luego con 59 fué cuarto y último de Gran Pillete 44, Mehemet Alí 50 y Rosy Queen 48 en 1'37" la misma distancia.
No corre.
COLASTINE—Ganó con 52 kilos, segundo Llanero 48, tercero Sylves 48 en 1'36" 3|5 los 1.600 metros y luego con 57 fué segundo de Aguileño 49 en 1'36" 4|5 la misma distancia.
Con Torterolo, aprontó en 47". Puede ganar.
PADDY—No placé con 52 kilos de Aguileño 49 en 1'36" 4|5 los 1.600 metros y luego con 52 fué segundo de Pacú 49 en 1'38" 1|5 la misma distancia.
Es enemigo.
PASHA—Con 51 kilos fué tercero de Mático 53, segundo Aguileño 47 en 1'37" 2|5 los 1.600 metros y luego con 53 fué cuarto de Pacú 49, Paddy 52 y Llanero 50 en 1'38" 1|5 la misma distancia.
A la par de Oril, marcó 41". Puede ganar.
LLANERO—Con 48 kilos fué segundo de Colastiné 52 en 1'36" 3|5 los 1.600 metros y luego con 50 fué tercero de Pacú 49, segundo Paddy 52 en 1'38" 1|5 la misma distancia.
Con J. Fernández, marcó 43". Puede ganar.
EL DANTE—Con 55 kilos fué no placé de Rosy Queen 52 en 1'37" 2|5 los 1.600 metros y luego con 49 fué no placé de Hipérbole 54 en 1'38" 4|5 la misma distancia.
A la par de Zagala, marcó 47" 1|2.
GRAN PILLETE—Con 53 kilos fué tercero de Nombre 49, segundo Ontal 50 en 1'51" los 1.800 metros y luego ganó con 44, segundo Mehemet Alí 50, tercero Rosy Queen 48 en 1'37" los 1.600 metros.
Tiene buena corrida.
MISELTOE—No placé con 45 kilos de Arancedo 47 en 2'35" los 2.500 metros y luego con 48 fué no placé de Pacú 49 en 1'38" 1|5 los 1.600 metros.
Puede andar cerca.
DON DOMINGO—No placé con 51 kilos de Radamanto 44 en 58" 2|5 los 1.000 metros y luego con 49 fué no placé de Pacú 49 en 1'38" 1|5 los 1.600 metros.
Anda regular.
CANTADOR—Con 52 kilos fué no placé de Cordiale 57 en 59" los 1.000 metros y luego con 49 fué cuarto de Radamanto 44, Laya 54 y Langostín 53 en 58" 2|5 la misma distancia.
No creemos.
CHANILAO—Con 46 kilos fué tercero de Pitusa 50, segundo Sylves 50 en 1'39" 2|5 los 1.600 metros y luego con 43 fué tercera de Aguileño 49, segundo Colastiné 57 en 1'36" 4|5 la misma distancia.
Puede correr bien.
JACOBIN—No placé con 45 kilos de Hipérbole 51 en 1'37" los 1.600 metros y luego con 41 fué no placé de Paddy 42 en 1'37" 1|5 la misma distancia.
Con I. Leguisamo, aprontó en 50".

OCTAVA CARRERA
Distancia 2.200 metros

HIPPODROME—Ver la quinta carrera.
No corre.
ARANCEDO—Ganó con 47 kilos, segundo Tifón 47, tercero Narval 47 en 2'35" los 2.500 metros y luego con 50 fué cuarto de Narval 47, Trolero 40 y Famoso 49 en 2'17" los 2.200 metros.
A la par de Brown, marcó 47" 3|5. Es enemigo.
ESTAMPILLA—Ver la sexta carrera.
No corre.
MUSULMAN—Con 56 kilos fué cuarto de Arancedo 47, Tifón 47 y Narval 47 en 2'35" los 2.500 metros y luego con 58 fué tercero de Don Padilla 60, segundo Poully 55 en 2'3" 3|5 los 2.000 metros.
A la par de Rey Roux, aprontó bien.
POULLY—Ganó con 50 kilos, segundo Hippodrome 55, tercero Nombre 43 en 2'17" los 2.200 metros y luego con 55 fué segundo de Don Padilla 60 en 2'3" 3|5 los 2.000 metros.
Con Torterolo y a la par de Peón, marcó 1'.
BRINCADOR—No placé con 53 kilos de Trotol 44 en 2'36" los 2.500 metros y luego con 52 fué no placé de Arancedo 47 en 2'35" la misma distancia.
Con Acosta, aprontó en 48".
PADDY—Ver la séptima carrera.
No corre.
SOFOCON—Ganó el clásico Río Uruguay, segundo Arancedo, tercero Narval en 2'20" 2|5 los 2.200 metros y luego con 52 kilos fué no placé de Point du Jour 43 en 2'17" 4|5 la misma distancia.
No corre.
NARVAL—Con 47 kilos fué tercero de Arancedo 47, segundo Tifón 47 en 2'35" los 2.500 metros y luego ganó con 47, segundo Trolero 40, tercero Famoso 49 en 2'17" los 2.200 metros.
Con J. Fernández, aprontó en 49".
FAMOSO—No placé con 54 kilos de Sufra! 48 en 1'50" 2|5 los 1.800 metros y luego con 49 fué tercero de Narval 47, segundo Trolero 40 en 2'17" los 2.200 metros.
A la par de Lobezno, aprontó bien.
MASCALZONE—Con 45 kilos fué no placé de Paddy 47 en 1'37" 4|5 los 1.600 metros y luego con 48 fué no placé de Mistico 53 en 1'37" 2|5 la misma distancia.
A la par de Serenísima, aprontó en 1' 3|5.
JACOBIN—Ver la séptima carrera.
No corre.
TROLERO—Con 53 kilos fué no placé de Sufra! 48 en 1'50" 2|5 los 1.800 metros y luego con 40 fué segundo de Narval 47 en 2'17" los 2.200 metros.
Puede correr bien.



"Pombal", potrillo de quien se esperan "performances" descollantes en la presente temporada inglesa, ganando el "Chiddingstone Plate", por medio cuerpo a "Old Nic"

Las carreras de productos

POTRANCAS

Stolen Kiss—
Ha fracasado en su debut en atención a una mala largada. La hija de Pipiolo en privado se desempeña como para poder ganar.
Dirigida por F. Arcuri, y a la par de Escobilla, hizo 700 metros en 42".

Escobilla—
Su última carrera no ha sido mala. Puede desempeñarse bien

Dinazarda—
Debutante, por Baratiere y Dalmacia, del stud Inorigna, al cuidado de R. E. Rodríguez.
Los ejercicios que tiene son muy regulares. Debe estar en los puestos de preferencia.
Con Leguisamo, apareada a un compañero, marcó 42" 3|5.

Colunga—
Raparece en regulares condiciones, pero con pocos progresos.
La hija de Asturiano tiene un floreo moderado.
Aprontó en 43".

Mariska—
Debutante, por Amsterdam y Madeira, del stud Lácar, al cuidado de J. L. Aguilera.
Es veloz.

Charlatana—
En cualquier oportunidad es capaz de volver a reeditar aquella buena carrera de segunda de Juventas.
Sus últimos ensayos son bastante buenos.
Con C. Fenucci, marcó 42" 1|2.

Cara Atada—
Puede mejorar su única carrera disputada.
La hija de Juez de Paz les merece alguna confianza.
Con el peón, marcó 42".

Enjoleuse—
En su última carrera fué segunda de Espiga.
La pupila del stud La Soña está en su distancia predilecta.
Con M. Lema, marcó 41" 3|5.

Kabila—
Es otra de las candidatas a desempeñarse bien.
Su última performance es bastante recomendable.
Con Leguisamo, marcó 42".

Critique—
Ha corrido sin tener mayor figuración.
La pupila de Honorato Lacuesta anda bastante bien.
Con A. Grassi, aprontó en 42.

Giselle—
No tiene, a nuestro juicio, mayores probabilidades.

Mi Pegota.—
Hace bastante tiempo no corre. La hija de Fisherman está muy linda y puede dar un buen dividendo a placé.
Con M. Coronel, hizo 1000 metros en 1' 1" 2|5.

POTRILLOS

Palo Verde.—
Debutante por Gay Simon y Vicuña del stud Zubiaurre J. B., al cuidado de Isabelino Díaz.
Con R. Pelletier, marcó 29".

Cervantes.—
Tiene varias carreras recomendables.
El pupilo del stud Las Violetas es un serio candidato.
Dirigido por Acosta, aprontó en 36 segundos.

Old Right.—
Debutante por Fisherman y Guayabita del stud Chañar al cuidado de R. A. Carabajal. Tiene una buena corrida.
Hoy aprontó en 29" 2|5.

Bariloche.—
Al hacer su debut no respondió a los buenos ejercicios que tenía en privado.
Marcó 35" 3|5.

Vivaz.—
Reaparece tras un breve reposo en condiciones de poder ser el ganador.
Como se recordará, el hijo de Del Valle cuenta algunos puestos de placé.
Dirigido por E. Ruiz, hizo 600 metros en 36".

Portugal.—
Debutante por Charming y Polly III del stud El Aguila, al cuidado de Amadeo Bonetto.
Se presentará en condiciones de correr muy bien.
Con Lanatti, aprontó en 35" 2|5.

Sátrapa.—
Debutante por Packy y S. Azurea del stud San Roberto al cuidado de Valentín Fernández. No anda mal.
Con Grassi, marcó 35" 2|5.

Conlan.—
Debutante por Almondeel y Calcárea del stud Aconquija al cuidado de José Polla.
Anda regular.
Anda regular. Con Coronel marcó 36".

Souci.—
Sus performances valen bien poco. Con Grassi, aprontó en 36".

Amochol.—
Este hijo de Zio, se recomienda especialmente.
Es muy buen candidato.
Con la monta de Torterolo, hizo 500 metros en 29".

En la prueba inicial Clavada, Pet y Chrysalis son las más indicadas

Puede decirse que esta carrera es la repetición del premio Gallípoli, disputado el 10 del corriente, que fuera ganado por Clavada.

Los tres kilos de recargo como ganadora de esa prueba los disminuye con la dirección del aprendiz Garrido.

La hija de Courtisan que está en un estado admirable y que esta mañana hizo 700 metros en 41", será nuestra candidata.

Pueden citarse en su contra: Pet, que anda muy bien; Chrysalis, que hoy aprontó en 48" y cuya última carrera a nuestro juicio ha sido falsa; Desdeñosa, que termina también de desempeñarse bien, y como una sorpresa a Gualda, que reaparece tras larga ausencia bien preparada y que también esta mañana aprontó en 48" los 800 metros.

La carrera de potrancas ganadoras se presenta complicada entre Santa Manía, Carulí, Onerosa y Charming Fly

Promete ser interesante el encuentro de las competidoras del premio Remanso.

Nuestras preferencias van a estar por Santa Manía, que si bien al hacer su debut no ha tenido oportunidad de revelar mayores calidades, es cosa bien sabida que merece al stud Iceache un alto concepto.

La hija de Baratiere y Sibila que se presta para las carreras de velocidad, aprontó ayer de tarde en magistral estilo.

Dirigida por Leguisamo y a par de Malquerida, hizo 700 metros en 41" 1|5, imponiéndose fácilmente a su compañera.

No creemos, sin embargo, que Santa Manía se destaque netamente en la compañía que va a actuar.

Carulí reaparece muy bien preparada, y ayer dominó en 1800 metros a Polvorín, un inédito muy veloz, con relativa facilidad; Onerosa viene con intervalo de ocho días de mayor distancia a esta carrera, lo que es un inconveniente, y esta mañana fué vencida fácilmente en su apronte por Cachetazo, pero esto no le quita méritos porque el hijo de The Whirlpool es como luz.

En quien creemos como más seria contraria de la favorita es en Charming Fly, que habiendo corrido una sola vez y ganando con facilidad viene especialmente preparada en la distancia y con un apronte de 28" 3|5 con R. V. Lanatti sobre 500 metros.

En el clásico Arturo R. Bullrich, ex Libertad, Mameluke debe obtener una fácil victoria

Al estudiar las probabilidades de cada uno de los concurrentes a la prueba clásica de mañana, nos veremos en la obligación de repetir anteriores apreciaciones.

El hijo de Mojinete colocado en estado admirable por el cuidador Bentancur, confirmando su brillante carrera del premio Vicente L. Casares, aparece como el presunto ganador y mucho más para quienes recuerdan su semejanza de fuerzas con el invicto en su primera campaña.

El representante del stud Ayacucho, dirigido por R. Pelletier esta mañana hizo 800 metros en 47" 2|5.

Don Padilla es el indicado a oponerle alguna resistencia al favorito en atención a su gran estado, que suple la desventaja en calidad.

El hijo de Pipiolo, dirigido por Lema, aprontó en 1' 2|5 los 1000 metros.

Stayer II, de acuerdo con su ejercicio de hoy de 59" 3|5, deberíamos tenerlo en cuenta, pero su primera carrera entre nosotros ha sido mala, y Brown que hoy dominó bien a Arancedo marcando 47" 3|5 y que sería capaz de una actuación meritoria, pasa, a nuestro juicio, por un mal momento.

En el handicap de yeguas Salinera, Poderosa, Rosy Queen y Zagala llevan las mejores probabilidades

Pocas veces se presenta una prueba más abierta que la que nos ocupa.

En atención al prolongado reposo que se la ha dado a Salinera, vamos a hacerla nuestra favorita.

La hija de Saint Wolf, que luce un estado admirable, esta mañana, dirigida por Lema, hizo 700 metros en 49" 3|5.

Poderosa es otra de las candidatas formidables y con la monta de Torterolo, quien hoy le hizo aprontar en un minuto los 1000 metros, será un punto alto de superar.

En condiciones ventajosas pueden señalarse también Rosy Queen, que a la par de Cepillo se desempeñó hoy con buen éxito; Zagala, que en su última presentación fué segunda de Coronadora, y Estampilla, a quien hemos visto mejorar notablemente en sus últimos ejercicios.

Colastiné, Llanero, Gran Pillete y Paddy serán los preferidos del premio Hermann Goos

Como de costumbre, el handicap de la milla se presta a serias dificultades para dar con el ganador.

Colastiné, con su reciente y brillante actuación y su apronte de hoy en 47"; Paddy, si es capaz de repetir su última performance; Llanero, que corre mucho en el momento, y Gran Pillete que termina de ganar en 1'37", son todos candidatos de primer orden.

La elección se presenta difícil por los motivos expuestos, razón que nos obliga a dar nuestras preferencias a Colastiné, pero sin mayor entusiasmo.

En la carrera del desquite Poully lleva de principal adversario a Arancedo

Habiendo completado su forma el representante del stud Don Alfonso y de acuerdo con su última performance de segundo de Don Padilla en 2'3" 3|5 Poully aparece como el candidato obligado de la carrera final del programa.

El hijo de Your Majesty, dirigido por Torterolo y apareado a Pecarí, hizo esta mañana 1000 metros en un minuto.

El enemigo principal de nuestro favorito será Arancedo, quien al disputar su última carrera tuvo varios contratiempos.

Musulmán y Brincador son candidatos a producir una honorable carrera.

Caballos recomendados

Primera carrera: CLAVADA — DESDEÑOSA.
Segunda carrera: ENJOLEUSE — DINAZARDA.
Tercera carrera: VIVAZ — CERVANTES.
Cuarta carrera: SANTA MANIA — CHARMING FLY.
Quinta carrera: MAMELUKE — DON PADILLA.
Sexta carrera: SALINERA — PODEROSA.
Séptima carrera: COLASTINE — PADDY.
Octava carrera: POULLY — ARANCEDO.

Hemos oído decir...

Que Clavada repitiendo su última carrera es la indicada a ganar.
—Que la última carrera de Chrysalis no debe ser tomada en cuenta.
—Que Pet inspira mucha confianza a su caballeriza.
—Que entre las potrancas no ganadoras Enjoleuse y Kábila son las que llevan mayores probabilidades.
—Que Stolen Kiss está en condiciones de mejorar notablemente la carrera de su debut.
—Que Dinazarda se inicia con ejercicio muy recomendables.
—Que entre los potrillos Amochol que será el favorito, tiene una excelente oportunidad de poder ganar.
—Que con Cervantes se corren una fija.
—Que Vivaz reaparece en condi-

Competidores y montas

PREMIO PICACERO
Distancia 1600 metros
Primera carrera — A las 12.45
1 Chrysalis 3|58 J. Bastías
2 Gualda 3|58 R. Peña (ap.
3 Clavada 3|58 J. Garrido (
4 Burguesa 3|58 No corre
5 Desdeñosa 3|55 F. Sánchez (
6 Pet 3|55 E. Orduna
7 Tacna 3|55 D. Torterolo
8 Raquel 3|55 No corre
9 Très Belle 3|55 A. Grassi
10 Tin Tan 3|52 J. Canal

PREMIO DIJITAL
Distancia 1500 metros
Segunda carrera — A las 13.15
1 Stolen Kiss 2|54 F. Arcuri
2 Escobilla 2|54 E. Ruiz
3 Dinazarda 2|54 I. Leguisamo
4 Colunga 2|54 R. Rodríguez
5 Mariska 2|54 J. Di Tomaso
6 Charlatana 2|54 C. Fenucci
7 Cara Atada 2|54 R. Pelletier
8 Enjaleuse 2|54 M. Lema
9 Kabila 2|54 S. Ruiz
10 Critique 2|54 A. Grassi
11 Giselle 2|54 E. Orduna
10 Mi Pegota 2|54 M. Coronel

PREMIO SAINT EMILION
Distancia 1000 metros
Tercera carrera — A las 13.45
1 Palo Verde 2|54 R. Pelletier
2 Sforza 2|54 No corre
3 Repórter 2|54 No corre
4 Faz Favor 2|54 No corre
5 Amochol 2|54 D. Torterolo
6 Cervantes 2|54 M. Acosta
7 Old Right 2|54 No corre
8 Bariloche 2|54 M. Lema
9 Vivaz 2|54 E. Ruiz
10 Portugal 2|54 R. V. Lanatti
11 Sátrapa 2|54 A. Grassi
12 Conlan 2|54 G. Benvenutti
13 Souci 2|54 R. Rodríguez
14 El Obrero 2|54 No corre

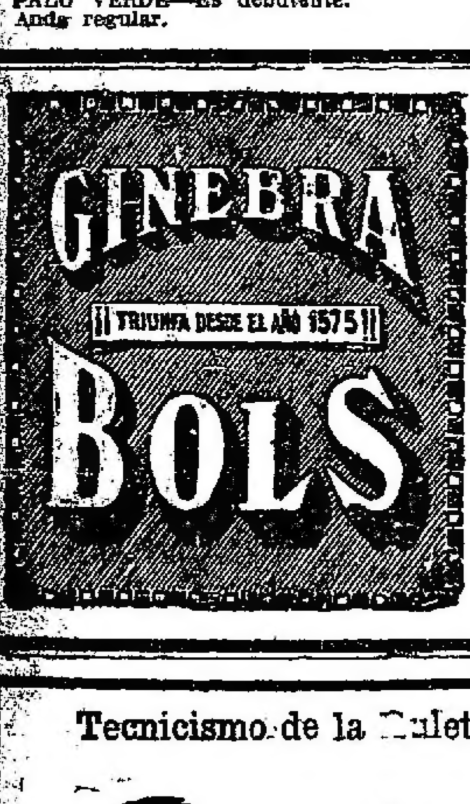
PREMIO REMANSO
Distancia 1000 metros
Cuarta carrera — A las 14.15
1 Charming Fly 2|54 R. V. Lanatti
2 Cinta Azul 2|54 R. Pelletier
3 Onerosa 2|54 E. Ruiz
4 Enamorada 2|54 M. Lema
5 Carambola 2|54 F. Arcuri
6 Santa Manía 2|54 I. Leguisamo
7 Carulí 2|54 D. Torterolo
8 Mangazul 2|54 M. Acosta

PREMIO ARTURO R. BULLRICH (ex Libertad)
Distancia 2500 metros
Quinta carrera — A las 14.45
1 (Rico 3|59 No corre
2 (Hippodrome 3|56 No corre
3 (Brown 3|56 E. Ruiz
4 Mameluke 3|56 R. Pelletier
5 Stayer II 3|56 I. Leguisamo
6 Don Padilla 3|55 M. Lema

PREMIO Gral. BRUSILOFF
Distancia 2000 metros
Sexta carrera — A las 15.15
1 Coronadora 3|56 R. A. Caraba.
2 Poderosa 4|53 D. Torterolo
3 Rosy Queen 4|53 J. Garrido
4 Telilla 5|51 E. Orduna
5 Salinera 3|50 M. Lema
6 Estampilla 4|50 F. Arcuri
7 Doña Cucha 3|50 R. Rodríguez
8 Isla 3|49 M. Acosta
9 Supremacía 5|49 I. Leguisamo
10 Zagala 3|48 J. Fernández
11 Sor Belen 4|45 M. Di Biasi
12 Clavada 3|44 No corre
13 Serenísima 4|41 V. Cassaigne

PREMIO HERMANN GOOS
Distancia 1600 metros
Séptima carrera — A las 15.45
1 Tangage 5|60 No corre
2 Colastiné 4|57 D. Torterolo
3 Paddy 4|55 X. X.
4 Pashá 3|53 E. Ruiz
5 Llanero 2|50 J. Fernández
6 El Dante 5|50 R. Peña
7 Gran Pillete 3|49 M. Acosta
8 Miseltoe 4|48 J. Garrido (
9 Don Domingo 4|48 E. Orduna
10 Cantador 4|46 M. Di Biasi
11 Chanilao 3|46 E. Lema (ap.
12 Jacobín 4|46 I. Leguisamo

PREMIO POLO DE ORO
Distancia 2200 metros
Octava carrera — A las 16.15
1 (Hippodrome 3|58 No corre
2 (Arancedo 3|50 F. Arcuri
3 (Estampilla 4|47 No corre
4 Musulmán 4|56 R. Pelletier
5 Poully 3|53 D. Torterolo
6 Brincador 3|52 M. Acosta
7 Paddy 4|52 No corre
8 Sofocón 3|51 No corre
9 Narval 3|50 J. Fernández
10 Famoso 3|49 R. Rodríguez
11 Mascalzone 3|47 E. Orduna
12 Jacobín 4|43 No corre
13 Trolero 4|40 V. Cassaigne



Tecnicismo de la Ruleta



MAYORES

Real de San Carlos

Todas las noches
a las 9, sale el vapor HELIOS de dársena Sud, y regresa por la mañana a las 7.

Domingos y festivos
a las 10 de la mañana, sale el vapor HELIOS de dársena Sud, y regresa por la noche a las 8.

Pasaje ida y vuelta pesos 5.—

La cédula de identidad, libreta de enrolamiento o de matrimonio o partida de nacimiento, éstas dos con fotografía sellada por la Dirección de Inmigración, son indispensables para viajar.

Pronósticos de la prensa pará la reunión de mañana en Palermo

	1a. carrera	2a. carrera	3a. carrera	4a. carrera	5a. carrera	6a. carrera	7a. carrera	8a. carrera	MES DE JUNIO					
									Gan.	Plac.	N. c.	Gan.	Plac.	N. c.
LA EPOCA	Clavada	Enjoleuse	Vivaz	Sta. Manía	Mameluke	Salinera	Colastiné	Poully	59	40	24	10	3	3
Tit Bits	Clavada	Dinazarda	Amochol	Carambola	Mameluke	Salinera	Colastiné	Poully	81	45	27	7	3	4
La Unión	Pet	Enjoleuse	Amochol	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Llanero	Arancedo	80	45	27	8	5	3
El Diario	Clavada	Dinazarda	Amochol	Carambola	Mameluke	Zagala	Llanero	Poully	79	48	23	7	4	3
El Tiempo (Córdoba)	Pet	Enjoleuse	Amochol	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Llanero	Arancedo	79	45	28	8	5	3
Sport (La Plata)	Pet	Enjoleuse	Amochol	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Llanero	Arancedo	78	46	28	8	5	3
Guarino	Clavada	Stolen Kiss	Vivaz	Mangazul	Mameluke	Rosy Queen	Miseltoe	Musulmán	71	47	35	9	2	1
La Voz Argentina	Clavada	Enjoleuse	Faz Favor	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Pashá	Poully	71	29	38	6	2	6
País Libre	Clavada	Enjoleuse	Cervantes	Sta. Manía	Mameluke	Zagala	Gran Pillete	Poully	70	39	38	9	5	7
O' Balilla	Clavada	Enjoleuse	Faz Favor	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Pashá	Poully	79	30	38	6	2	6
Le Journal Francais	Pet	Dinazarda	Palo Verde	Sta. Manía	Mameluke	Coronaodra	Colastiné	Brincador	69	46	34	5	4	1
Le Courrier de La Plat	Clavada	St. Condal	Cervantes	Sta. Manía	Mameluke	Telilla	Miseltoe	Poully	69	44	31	8	3	3
Revista Sportiva	Chrysalis	Kábila	Bariloche	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	El Dante	Arancedo	68	45	32	6	3	5
Il Roma	Clavada	Dinazarda	Cervantes	Sta. Manía	Mameluke	Supremacía	Miseltoe	Musulmán	68	42	30	8	1	1
Giornale d'Italia	Gualda	St. Condal	Amochol	Cinta Azul	Mameluke	Estampilla	Chanilao	St. Condal	66	51	35	3	5	4
La Patria degli Italiani	Tin Tan	Giselle	Amochol	Onerosa	Mameluke	Estampilla	Llanero	St. Condal	66	41	30	5	5	4
La Tarde de La Plata	Pet	Dinazarda	Vivaz	Mangazul	Mameluke	Etampilla	Miseltoe	Famoso	66	35	36	7	4	3
Italia del Popolo	Gualda	Dinazarda	Cervantes	Sta. Manía	Mameluke	Rosy Queen	Chanilao	Famoos	64	45	34	6	6	1
Azzaman	Gualda	Colunga	Bariloche	Carambola	Mameluke	Isla	Pashá	Poully	63	42	34	5	3	4
El Argentino de La Plat	Chrysalis	Charlatana	Bariloche	Carulí	Mameluke	Zagala	Gran Pillete	Mascalzone	62	41	25	3	5	2
La Palabra de San Martí	Desdeñosa	Cara Atada	Portugal	Cinta Azul	Mameluke	Telilla	Llanero	Poully	61	45	34	5	6	2
Diario Español	Clavada	Critique	Bariloche	Carulí	Mameluke	Zagala	Cantador	Brincador	61	44	37	5	5	4
El Heraldo (Belgrano)	Pet	St. Condal	Cervantes	Onerosa	Mameluke	Rosy Queen	El Dante	Musulmán	59	45	28	6	1	0
El Tribuno	Clavada	Dinazarda	Amochol	Carulí	Mameluke	Telilla	Pashá	Famoso	59	39	34	7	5	2
Fray Mocho	Desdeñosa	St. Condal	Amochol	Carulí	Mameluke	Salinera	Pashá	St. Condal	59	35	27	8	6	1
La Gaceta de España	Clavada	Dinazarda	Amochol	Carulí	Mameluke	Telilla	Paddy	Poully	58	34	30	7	3	1
Caras y Caretas	Clavada	Dinazarda	Amochol	Sta. Manía	Mameluke	Poderosa	Pashá	St. Condal	51	43	78	4	5	3
Buenos Aires Herald	Clavada	Enjoleuse	Cervantes	Sta. Manía	Mameluke	Coronadora	Paddy	St. Condal	50	36	40	5	6	3
Palermo	Desdeñosa	St. Condal	Amochol	Charming Fly	Mameluke	Zagala	Colastiné	Poully	2	2	2	3	3	2

CARRERAS DE CABALLOS

...de poder dar cuenta de todos ...ertidos.
...Que en la carrera producida por ...iche, al hacer su debut, no ha ...do de acuerdo con sus aprontes.
...Que según los relojeadores San-...Nada es una potranca de positi-...cualidades.
...Que a Charming Fly es conve-...nte no desciudarla porque no es ...l que pueda ser la ganadora.
...Que Caruli y Onerosa han de ...orrer bien.
...Que la carrera clásica está a ...mpleta disposición de Mameluke.
...Que Don Padilla pasa por un ...mento excepcional.
...Que el apronte de Stayer II ha ...muy recomendable.
...Que Brown dá la impresión de ...ha decaído de forma.
...Que en el handicap de yeguas, ...mers es gran candidata.
...Que la hija de Saint Wolf apron ...en 40" 3|5.
...Que Poderosa, Rosy Queen y ...lla, son todas contrarias de pri... orden.
...Que en el handicap de la milla ...stiné es un gran candidato.
...Que Llanero y Gran Pillete son ...más serias adversarios.
...Que la chance de Paddy es muy ...ícil de adivinar.
...Que en la carrera del desquite ...ully es el candidato obligado.
...Que Arancedo y Narval sus prin...les adversarios, difícilmente han ...poder dominar al hijo de Your Majesty.

Aprontes de la tarde

El Glorioso, con P. Alvarez, mar... 2'9" 3|5.

Bing Boy, con Leguisamo, 1'40" ...n 1|5.

Trolero, con Cassaigne, 47" 2|5.

Repórter, Leguizamo y Oligarquía, ...rrido, marcaron 1'1".

Pionéer, con el peón, 47".

Chicano, con Orduna, 1'26".

Menor, peón, 2'7"; últimos 1.500 ...compañado por Renard, con Cuchi...ell.

Roybet, F. Arcuri, a la par de Ra...el, con Orduna, 1'41" 1|5.

Petite Cheil, a la par de Gitanilla, Leguisamo, 1' 1|5.

Eclat está listo para reaparecer

Como se recordará, este hijo de Mo...neta, al hacer su debut, fué segundo de Ranquelero y no pudo correr de nuevo debido a un contratiempo.

Eclat, dirigido yor R. Pelletier, hoy, trabajó en 1500 metros, cubriendo la distancia en el recomendable tiempo de 1'34". En cuanto corra, debe ganar.

Grúe y Mil Más aprontan en 1 4|5 los 1.000 metros

La potranca hija de Larrea será producto muy buen ganador.

Con Leguisamo, y a la par de Mil ...s con J. Ardouin, esta mañana ...o 1000 metros en 1 4|5.

Tango ha reanudado sus ejercicios

El veloz hijo de Irigoyen parece ha... quedado en buenas condiciones, ...pués de la cura practicada y ya se ...ntrabaja de nuevo.

Trípolo, dirigido por M. Acosta, hi... 700 metros a voluntad. Se hará lo posible de ver si se le prepara para el clásico Maipú, en cuyo caso su encuentro con Diógenes sería interesante.

A Chascarrillo se le da corrida en una milla

A pesar de su reciente carrera, al hijo de Juez de Paz se le ha vuelto a dar otra corrida. Dirigido por E. Ruiz, y apareado a Plesiosaurio, cubrió 1600 metros en 1'40",

A Gandoumint se le da corrida en 2.200 metros

El tordillo del stud Indecis, casi en plena forma, reaparecerá próximamente.

Su entraineur Torterolo le dió corrida hoy en 2.200 metros en 2'21", quedando muy satisfecho.

SE HA EXTRAVIADO UN TITULO de propiedad de terrenos en Mar del Plata. Se gratificará a quien los devuelva a esta administración.
v. junio 30

Restaurant "CONTE"
Antiguo Americano
— DE —
Paul Pelecq y Cía.
Grandes salones para banquetes
Salones para familias
958 CANGALLO 960 Bs. Aires
UNION TELEF. 4065-66 (Rivadavia)

Espiga puede llegar a ser una digna adversaria de La Patria y Juventas

Como se recordará, al hacer su debut esta potranca, respondiendo a sus brillantes ejercicios, obtuvo una fácil victoria y dejó la impresión de ser un producto de indiscutibles cualidades.

La hermana de Estampilla, sometida a un breve descanso, viene siendo preparada actualmente para que intervenga en el clásico Blaus, y no hay duda que los propósitos de su ecurie se verán confirmados con un nuevo éxito.

Espiga, dirigida por Torterolo, ha producido hoy un ensayo que permite nacer los mejores augurios sobre su futuro. Dirigida por Torterolo, y a la par de Mandasaya, cubrió 1600 metros en 1'40".

Dinga ha reanudado sus ejercicios

Esta potranca, del entraineur Berazategui, restablecida del contratiempo sufrido, ha reanudado sus ejercicios.

Dinga, dirigida por A. Quinteros, cubrió 1000 metros en 1'1".

Tangage produce un buen ejercicio en la milla

No tardará en correr con el éxito de sus buenos tiempos el hijo de Larrea.

Dirigido por Canal, hoy cubrió 1600 metros en 1'41" 3|5.

Solís es sometido a una corrida para el clásico. Zubiaurre, a la par de Clamoroso

El próximo viernes Solís es un gran candidato.

Esta mañana, dirigido por el aprendiz Peña, fué sometido a una corrida sobre la milla apareado a Clamoroso.

Este último correrá en breve en perdedores.

Bajazet es ensayado con moderación

En reposo viene recuperando su forma este hijo de Wotan.

Dirigido por S. Ruiz, esta mañana hizo una partida moderada de 700 metros en 44".

Quillango apronta en 1'43" y 1|2

Por ahora no está en condiciones de ganar en Palermo.

En su apronte de hoy sobre 1600 metros empleó 1'43"1|2.

Epílogo el hermano de Omega es sometido a un ejercicio de 1600 metros

Como anticipamos ayer el debut de este prestigioso producto no se ha de realizar en la semana del 29.

Epílogo que ha continuado sin tropiezo su training y que seguramente se ha de iniciar en público con una victoria, dirigido por F. Arcuri y apareado a Bombo hizo hoy un excelente ejercicio de 1600 metros empleando 1'40" 1|5.

El entraineur Rosendo Aquino ha quedado muy conforme con el resultado obtenido en este apronte del hijo de Your Majesty.

El invicto Rico se mantiene en brillante estado de preparación

Al crack del stud Condal se le viene preparando especialmente para que reaparezca en el clásico Chacabuco.

El hijo de Picacero, que en esa carrera se medirá con Mameluke, dirigido por Arcuri y a la par de Calderón, con E. Ruiz, esta mañana hizo 1.000 metros en el recomendable tiempo de 59".

A Rey de Roma se le dió corrida esta mañana en 1200 metros a la par de Musulmán

El propio hermano de Hijo Mío como hemos estado informando, cumple sus ejercicios con regularidad.

Esta mañana como ensayo para ser anotado fué sometido a una corrida de 1200 metros a la par de Musulmán, desempeñándose en forma satisfactoria.

A Cruz se le dió corrida en 1.500 metros

Esta compañera de Juventas correrá en breve con buen éxito.

Dirigida por S. Ruiz, fué ensayada con buen éxito sobre 1.500 metros.

Ñandipá restablecido de su contratiempo

No ha tenido importancia el percance sufrido por este hijo de Larrea, quien no ha de tardar en reaparecer.

Ñandipá, con el peón, cubrió 700 metros en 41" 1|5.

Sonsonete es ejercitado en 1.600 metros

En el estado en que se ha colocado creemos que no ha de tardar en ganar.

Dirigido por Orduna, esta mañana fué ensayado en una milla, recorriendo la distancia en 1'41" 2|5.

Arquilé, la hija de Botafogo y Aphrodite

Puede decirse que está ya en condiciones de hacer su debut este representante del stud Chapadmalal.

Arquilé, dirigido por el jockey D. Torterolo y a la par de un potrillo por Dominguito, se le dió esta mañana corrida en 1.500 metros.

A Maneador se le da corrida en 1.500 metros

El pupilo del entraineur Rafael Rodríguez anda bastante bien y no tardará en confirmar sus anteriores éxitos.

Dirigido por I. Leguisamo, esta mañana fué ensayado en 1.500 metros, cubriendo la distancia en 1'36".

A Diógenes se le prepara para el clásico Maipú

El hijo de Saint Wolf, que reaparecerá en el clásico citado, sobre 1.200 metros, viene siendo preparado especialmente.

A fin de darle velocidad inicial, el jockey Ramón Pelletier lo trabajó esta mañana en 700 metros de pique.

Teladí trabaja en 1'42" 2|5

Viene completando su forma y reaparecerá con éxito en una de las próximas reuniones la veloz Teladí.

Dirigida por Coronel, cubrió 1.600 metros en 1'42" 2|5.

A ¡Sufra! se le da corrida en 2.000 metros, marcando 2'6" 3|5

No tardará en rehabilitarse este hijo de Let Fly.

Dirigida por Leguisamo, esta mañana cubrió 2.000 metros en el recomendable tiempo de 2'6" 3|5.

Atención, es ensayado en 2500 metros

El pupilo de Bernabé Isla, está en condiciones de intervenir en cualquier handicap de fondo con probabilidades.

Dirigido por el aprendiz Garrido, cubrió hoy 2500 metros, empleando 2'42" 4|5.

Ordenanza y Obeissant tra bajan apareados en 1'

Los dos potrillos del entraineur Berazategui andan muy bien, sobre todo Ordenanza.

Los dos, apareados, hicieron 1000 metros en un minuto.

A Hipérbole, se le da corrida en 2500 metros

La pupila del stud Alvear F. continuará en los handicaps de fondo. Dirigida por J. Canal esta mañana hizo 2500 metros en 2'39".

Su estado es admirable.

Aprontes generales

Merry Andrew, con Carabajal, 800 metros en 49".

Nombre, dirigido por el aprendiz Cassaigne, fué trabajado en 700 metros, marcando 41" 1|5.

Recinete, dirigida por Orduna, fué trabajada ene 1.000 metros, marcando 1'2" 1|5.

Jacobín, con la monta de Leguisamo, fué trabajado en 800 metros en 50" clavados.

Waverer, dirigida por Lanatti, fué floreada en 1.600 metros, marcando 1'44.

Veneciano, con la monta de Acosta, y a la par de Fredy, fué trabajado en 800 metros, marcando 49".

Lucano es ejercitado en 700 metros

Este hijo de Saint Wolf que al hacer su debut no respondió a las esperanzas de su caballeriza, se desempeñó con buen éxito en el ejercicio que hizo esta mañana sobre 700 metros, empleando 41".

A Lucano se le cambiará de monta en su próximo compromiso.

Hipódromo Argentino

VIERNES 22

PREMIO ARENALES
Distancia 1800 metros

Préstamo 57	Los Toldos 54
Matorral 57	Quillango 54
Doria 57	Dragador 54
Tun Tun 57	Firpo 54
Chañaral	Bergantín 51
Byng Boy 57	Bellal 54
Palernum 57	Nunca Más 54
Tacna 55	Belfhegor 54
Raquel 55	Integral 54
Sársfield 54	Sensitivo 54

PREMIO BOTAFOGO
Distancia 1200 metros

Bombita 54	Alhambra 54
Opción 54	Pandora 54
Mercedina 54	Tirana 54
Salchica 54	Meneguina 54
Gitana 54	Marimacho 54
Dima 54	Oración 54
Royalbal 54	

PREMIO CLAMOR
Distancia 1500 metros

Chelforó 54	Eclat 54
Pelandrún 54	Lucano 54
Barbijo 54	Sapajou 54
Sforza 54	Rol de Tréfle 54
Overall 54	¡Ori! 54
Pretender 54	Sondal 54
Indian Chief 54	Morrongo 54
Epílogo 54	Renoir 54
El Loquito 54	

PREMIO LAVALLEJA
T Distancia 1800 metros

Aimone 58	Sor Belén 52
Peñasco 58	Apoliyao 51
Merry Andrew 57	Lens 47
Charlador 57	Estandarte 45
Don Domingo 55	Plesiosaurio 45
Trolero 53	Tropezón 45

PREMIO LEPANTO
Distancia 1500 metros

Noria 57	Grue 54
Little Wing 57	Enamorada 54
Carambola 54	Miss Clara 54
Fandofla 54	

PREMIO PULGARIN
Distancia 1600 metros

Tangage 60	Miseltoe 48
Colastiné 57	D. Domingo 48
Ch. Jacque 53	Solitaria 47
Rosy Queen 53	Bembo 47
Llanero 50	Cantador 46
Gran Pillete 49	Chanilao 46
Dantesca 48	Incaguasa 46

PREMIO MAMELUKE
Distancia 2500 metros

Hippodrome 57	Arancedo 49
Gandoumint 56	Trotol 47
Musulmán 55	Tifón 46
Mil Más 55	Estampilla 46
Atención 50	Nut Cracker 45
Montaraz 49	Nombre 43
Narval 49	

A Riquísimo se le prepara para el clásico J. B. Zubiaurre

Continúa sus ejercicios con regularidad el hijo de Let Fly pero su presencia en el clásico del viernes no puede darse como segura en atención a que sigue dolorido.

Riquísimo, dirigido por E. Ruiz y a la par de Hippodrome, con J. di Tomasi hizo 700 metros en 41" 3|5.

Charro es ejercitado con moderación

Este hijo de Packoy viene siendo ejercitado pero nada puede anticiparse aún si aguantará los rigores del training.

Dirigido por Arcuri esta mañana hizo un ejercicio moderado de 700 metros empleando 43".

Aimone es ejercitado a la par de Tun Tun sobre 1800 metros

Están en condiciones de correr dis cretamente estos dos pupilos del entraineur Orezzoli, quienes dirigidos por Lema y Garrido, respectivamente, cubrieron esta mañana 1800 metros en 1'55".

Hipódromo de San Martín

La reunión de carreras anunciada para mañana, en el hipódromo del Norte, promete resultar por demás interesante.

En las distintas pruebas que componen el programa, han retenido su inscripción los mejores caballos que allí actúan.

Competidores y montas para la reunión del día 24:

Primera carrera, 1000 metros

1 Soberano 56, R. Argiro
2 Nolumbo 56, X. X.
3 Tefe 56, F. Oubiña
4 Ivor 56, J. Lagomarsino
5 Fred 55, A. Lallana
6 Locatelli 55, D. Villamayor
7 Agresor 55, J. M. Pena
8 Buen Orden 54, J. Arlandini
9 Intruso 54, C. Ferrari
10 Gijona 54, X. X.
11 Fortísimo 54, N. Olmos
12 Bailarina 54, P. Ibarra
13 Sihomara 54, X. X.
14 Gato XII 53, M. Góngora
15 Castelar 53, R. Liceri
16 Toto XII 53, A. Cabrera
17 Saraca 53, R. Sánchez
18 Doble Faced 53, M. González
19 Mi Tormento 52, P. de la Cruz
20 Claudinette 52, M. Reparáz
21 Pescador 51, P. Lencetti
22 Mascotón 50, L. Castiglioni
23 El Barón 50, A. Gallo
24 Linda Tiple 50, A. Rossi
25 Gorgorito 50, D. Nápoli
26 La Martina 49, M. A. Vázquez

Segunda carrera, 1.300 metros

1 Valiente 56, R. Liceri
2 Bochador 56, A. Cabrera
3 Filisteo 56, F. Oubiña
4 Old Ninian 56, R. Argiro
5 Juego Limpio 56, D. Villamayor
6 Ferry Boat 56, J. Hernández
7 Ufilta 56, M. Reparaz
8 Si Es 56, M. Góngora
9 Felón 56, J. Arlandini
10 Bailén 56, X. X.
11 Fleur du Mal 54, P. Ibarra
12 Sinvergüenza 54, J. M. Pena
13 Saboyana 54, A. Rossi
14 Pelusa 54, M. A. Vázquez
15 Heroine 54, P. de la Cruz
16 Barricada 54, J. Pierri
17 Pipper Bud 54, J. Lagomarsino
18 Entusiasmo 52, P. Lencetti

Tercera carrera, 1.000 metros

1 Alarcón 56, P. Ibarra
2 Noche 56, M. Reparáz
3 Ideal 56, M. González
4 Naramba 56, M. Góngora
5 Prisco 56, A. Rossi
6 Parejito 56, R. Sánchez
7 Waterfall 56, A. Torres
8 El Radical 56, J. Arlandini
9 Gallardo II 56, X. X.
10 Olivero 56, J. Pierri
11 Mihaha 56, M. Badaracco
12 Pichipool 56, J. M. Pena
13 Entusiasmo 56, J. Lagomarsino
14 India Rubia 54, L. Castiglioni
15 Amandita 54, N. Olmos
16 Glicenia 54, A. Lallana
17 Altiva 54, M. Meléndez
18 Monadita II 54, E. Acevedo
19 It's a Long 50, X. X.
20 Dulcinea 48, M. A. Vázquez

Cuarta carrera, 1.400 metros

1 Girasol 59, N. Olmos
2 Abbesse 55, M. Góngora
3 Cylleval 55, A. Torres
4 Lady Valle 55, P. Ibarra
5 Morfeo 54, J. M. Pena
6 Pollo 52, P. de la Cruz
7 Probo 50, J. Arlandini
8 Epsom 48, X. X.
9 Baboso 48, P. Lencetti
10 La Tercera 47, J. Lagomarsino
11 Peregrino 46, R. Argiro
12 Diamond Red 46, M. Reparáz
13 Caracoles 46, J. Pierri
14 Pino 44, X. X.
15 Panoli 44, A. Lallana
16 Dabinlocca 43, D. Alarcón
17 Brasero 42, A. Cabrera
18 Luchana 42, F. Oubiña
19 Fogueo 41, X. X.

Quinta carrera, 2.300 metros

1 Tell El Kebir 59, R. Liceri
2 Mac Adam II 58, A. Lallana
3 Caretudo 55, A. Rossi
4 Gral. Capdevila 54, J. M. Pena
5 Chimborazo 50, X. X.
6 Laón 49, X. X.
7 Marbak 49, M. Reparaz
8 Microbio II 47, P. Ibarra
9 Bag Piper 47, P. de la Cruz
10 Sello 46, X. X.
11 Norabuena 46, M. Góngora
12 Tremendo 40, A. Cabrera
13 Es Monona 40, M. A. Vázquez

Sexta carrera, 1.600 metros

1 Din 55, D. Nápoli
2 Marzo 54, J. Lagomarsino
3 Tefe 53, A. Rossi
4 Sapperlotte 53, J. Castiglioni
5 Toto 53, A. Lallana
6 Siderita 52, J. Arlandini
7 Aggresor 52, J. M. Pena
8 Gijena 51, X. X.
9 Globo 51, M. Góngora
10 Barricada 50, J. Pierri
11 El Barón 49, A. Gallo
12 Matador 49, P. Lencetti
13 Pescador 48, X. X.
14 Palito 48, M. Reparáz
15 Medoc 48, F. Oubiña
16 Malberry 47, P. de la Cruz
17 Florista 46, R. Sánchez
18 Gracelles 46, A. Cabrera

Hipódromo do La Plata

LA REUNION DE MAÑANA

Promete resultar muy interesante la reunión de carreras que se efectuará mañana en el Hipódromo de La Plata, pues en las distintas pruebas que componen el programa, figuran inscriptos los mejores caballos que allí actúan.

Serán nuestros favoritos, los siguientes:

Competidores y montas para la reunión de mañana:

Primera carrera — A las 12.50

Premio Pachulí — 1.400 metros

1 Piafador 56 ks., E. Villarreal.
2 Saint Dié 56, A. Falcetti.
3 Locky Boy 56, E. Saavedra.
4 Siniñas 56, A. de Rosa (ap.).
5 Floripe 56, P. Orcajada.
6 Atajo 56, J. Ger.
7 Natalio Mosca 56, J. J. Dolán.
8 Sans Culotte 56, X. X.
9 Vendaval II 56, F. Guerrero, ap.
10 Avenida 54, I. Carabajal (ap.).
11 Marbella 54, X. X.

Segunda carrera — A las 13.25

Premio Pacodoro — 1.200 metros

1 My Fly 56 ks., N. F. Ibarra (ap.).
2 Isiote 56, P. Orcajada.
3 Malcontent 56, X. X.
4 Nopalito 56, M. Romero.
5 Non e Ver 52, E. Díaz (ap.).
6 Punta Chica 54, J. F. Goyeneche.
7 Nenia 54, J. J. Dolán.
8 Pretty Red 54, E. Villarreal.
9 Chula Real 52, A. de Rosa (ap.).
10 Flor Dorada 50, X. X.
11 Bulnes 52, A. Croce (ap.).
12 Grisdor 52, F. Rossotti.
13 Desahuciado 50, de la Cruz (ap.).
14 Fay Dó 50, X. X.

Tercera carrera — A las 14

Premio Pacú — 1.200 metros

1 Fenelón 54 ks., E. Villarreal.
2 Oeste 54, F. Guerrero.
3 Ordago 54, X. X.
4 Quisquillosa 52, V. Palmieri.
5 Boladita 52, N. López.
6 Con Garbo 52, E. Saavedra.
7 Camama 52, E. Peñaloza.
8 Asoladora 52, E. Canesa.

Cuarta carrera — A las 14.35

Premio Paddy — 1.300 metros

1 Meltoval 58 ks., E. Díaz (ap.).
2 Pial de Volcao 58, A. Cobos (ap.)
3 Lucién Simón 55, A. Falcetti.
4 Yuyo Moro 55, X. X.
5 Plateresca 53, J. R. Cabrera.
6 Armel 53, N. López.
7 Cuco 52, J. J. Dolán.
8 Bulnes 52, A. Croce (ap.).
9 Malcontent 52, X. X.
10 Felón 52, C. Ciaveri.
11 Cabolín 52, M. Vignatti.
12 Natalio Mosca 52 no corre.
13 La Invasión 50, V. Palmieri.

Quinta carrera — A las 15.10

Premio Padre Vega — 1.400 metros

1 Paddy 61 ks., no corre.
2 Sylves 57, A. Martínez (ap.).
3 Langostín 59, P. Orcajada.
4 Fresilla 53, N. López.
5 Clarinete 53, J. Ger.
6 Spécula 52, G. Leiva.
7 Entrevero XII 48, J. F. Goyeneche
8 Wonderer 48, A. F. Adué.
9 Lechuguita 45, E. Villarreal.
10 Nenia 43, F. Guerrero (ap.).
11 Radoline 43, V. R. Lacruz (ap.).

Sexta carrera — A las 15.45

Premio Pain D'Or — 1.100 metros

1 Abolengo 54 ks., J. J. Dolán.
2 Pimentón 54, A. Falcetti.
3 Oleigrá 52, X. X.
4 Nitrita 52, A. Croce (ap.).
5 Jarretiére 52, A. F. Adúe.
6 Facendeira 52, F. Rossotti.
7 Carlota 52, O. González.
8 Afiladora 52, E. Peñaloza.

Séptima carrera — A las 16.25

Premio Palaciana — 2.100 metros

1 Woodman 60 ks., V. Palmieri.
2 Jaipur 54, F. Rossotti.
3 Ambassador 52, E. Saavedra.
4 Lady Jubilée 48, E. Díaz (ap.).
5 Pía Brava 48, J. F. Goyeneche.
6 Motín 48, E. Guzmán (ap.).
7 Guindo 47, X. X.
8 Marot 45, R. Pérez (ap.).
9 Almagro 44, F. Guerrero (ap.).

Asignación de peso para la reunión del viernes 29:

Premio Quebec, distancia 1200 metros: Lucky Boy 56 kilos, Negrito 56, Alfiler II 56, Siulnas 56, Dos Horacios 56, Saint Dié 56, Charmant 56, Big Bug 56, Floripe 56, Wolf 56, Lyrist 54, Gachona II 54, Habladora 54, Cuchilla 54, Mischuta 54, Marbella 54, Gavota 54.

Premio Queen Mary, distancia 1100 metros: La Turquesa 56 kilos, Bienllegada 56, Estigia 56, Pteropus 56, Bienvenida IV 56, Chuca 56, Añapa 56, Chalapa 56, Courtesy 56, Mascarilla 56, Vengadora 56, Marbella 56.

Premio Quijote, distancia 1100 metros: Brito 54 kilos, Ordaco 54, Sonajero 54, Oeste 54, Open Eyes 54, Pejerrey 54, Boladita 54, Polanueva 52, Polvorosa 52, Pisa Morena 52, Con Garbo 52, Asoladora 52, La Copiosa 52.

Premio Quirno Costa, distancia 1300 metros: Contramano 57 kilos, El Regente 57, Armadillo 57, Vacilante 55, Favorecido 54, Facendeira 52, Carlota 52, Con Garbo 52.

Premio Quitasol, distancia 1400 metros: Meltoval 58 kilos, Nopalito 58, Pial de Volcao 58, Yuyo Moro 55, Proel 55, Lucien Simon 55, La Dicha 53, Armel 53, Grace Darling 53, Or Fin 52, Bulnes 52, Cabolín 52, Malcontent 52, Préstamo 52, Estigia 50.

Premio Quo Vadis?, distancia 1600 metros: Langostín 59 kilos, Jaipur 57, Fresilla 53, Clarinete 53, Chirubichá 52, Magnífico 52, Lady Jubilee 51, Entrevero XII 48, Espartizal 48, Marol 48, Wonderer 48, Campanita 43.

Hipódromo de Temperley

LA REUNION DE MAÑANA

Muy interesante promete resultar la reunión que se efectuará mañana en este hipódromo provincial.

En las pruebas que componen el programa, serán competidores numerosos productos suficientemente conocidos en sus performances por el público "habitué", lo que dará lugar a numerosa asistencia.

Competidores y montas para la reunión del domingo 24 del corriente:

1a. carrera — 1300 metros

1 Mederic 60 kilos, L. Alarcón.
2 Ardagh 58, A. Lhuillier.
3 Usurero 56, X. X.
4 Valgris 52, A. Brindo.
5 Marieta 52, J. San Martín.
6 Afufa 51, X. X.
7 Rodemensis 50, D. Wagner.
8 Constantino 50, D. Guadia.
9 Emigrant 48, X. X.
10 Lujuria 49, X. X.
11 Granadero II 49, O. Solari.
12 Chaira 48, R. Picón.
13 Miseltoe 48, J. Arias.
14 Jorge Ferro 48, M. Arambell.

2a. carrera — 1400 metros

1 Legendario 56 kilos, J. Brindo.
2 Fanático II 56, F. Andreoni.
3 Nomansland 56, A. Oubiña.
4 Fogueado 56, A. Polola.
5 Maxwell 56, R. Martínez.
6 Obús 56, E. Andrade.
7 Demontre 56, F. Villafañe.
8 Little Doly 54, D. Guadia.
9 Princelet 56, J. Iberra.
10 El Mismo 56, X. X.
11 Seisén 56, J. Martínez.
12 Pradier 56, J. Farías.
13 Desposada 54, J. Raggio.
14 Mazuma 54, A. Lhuiller.
15 Pocatela 56, X. X.

3a. carrera — 1100 metros

1 Cerdeña 56 kilos, J. San Martín.
2 Cleofé 56, M. Arambell.
3 Pita III 56, F. Pérez.
4 Gracia Plena 56, F. Villafañe.
5 Nicolasa 56, X. X.
6 Maestra 53, X. X.
7 Batelera 56, D. Guadia.
8 Lengua Larga 56, L. Bárcena.
9 Valona 53, X. X.
10 Meiitona 53, A. Lhuiller.
11 Omisión 53, J. Iberra.
12 Morisqueta 53, M. Arambell.
13 Rosaura II 59, X. X.

4a. carrera — 1400 metros

1 Titta Ruffo 57 kilos, A. Lhuiller.
2 Farman 53, F. Alarcón.
3 Gorostiaga 53, F. Pérez.
4 Boa 53, M. Arambell.
5 Criollito 52, X. X.
6 Yupanqui 51, J. Iberra.
7 Adelión 49, J. Quinteros.
8 Tigris 49, S. Skinca.
9 Trumpeter 48, X. X.
10 Gárgola 48, F. Andreoni.
11 Maya 48, A. Cabrera.
12 Compinche 48, X. X.
13 Alferia 48, D. Guadia.
14 Epsom 48, X. X.
15 Leoufucó 48, E. Cabrera.

5a. carrera — 1800 metros

1 Tableau 56 kilos, J. Farías.
2 Toba II 56, L. Bárcena.
3 Rey Monje 56, G. Quinteros.
4 Dolorido 56, J. Raggio.
5 Opio 56, E. Cabrera.
6 Campolican 56, M. Mesa.
7 Lord Cecil 56, D. Fernández.
8 Cañón 56, F. Pérez.
9 Lagartija 56, X. X.
10 Peregrina 54, X. X.
11 Sol de Mayo 56, D. Guadia.
12 Puno 56, S. Cabrera.
13 Dionea 54, F. Villafañe.
14 Legendario 53, X. X.
15 El Mismo 53, X. X.

6a. carrera — 1200 metros

1 Pigmeo 56 kilos, M. Arambell.
2 El Malacate 56, X. X.
3 Colmo 56, G. Quinteros.
4 Cicholo 56, E. Cabrera.
5 Bauquero 56, L. Alarcón.
6 Lansing 56, X. X.
7 El Corral 56, A. Lhuiller.
8 Relmo 56, F. Pérez.
9 El Indio 56, X. X.
10 Montgomery 56, J. Brinda.
11 Day by Day 53, D. Guadia.
13 Vale Cuatro 53, X. X.

7a. carrera — 1100 metros

1 Abuelita 60 kilos, X. X.
2 Zeppelin II 58, A. Lhuiller.
3 Arla 58, F. Villafañe.
4 Escorpión 55, F. Pérez.
5 Abeja III 55, G. Quinteros.
6 Bay Rum 52, J. Raggio.
7 Don Emilio 52, X. X.
8 Cuzquita 49, D. Guadia.
9 Cuña 49, F. Andreoni.
10 Antuco 49, J. Martínez.
11 Ivor 48, X. X.
12 Aníbal II 48, J. Farías.
13 Viento Fresco 48, F. Alarcón.
14 Nelumbo 48, X. X.

Compañías Francesas de Navegación

PROXIMAS SALIDAS

Para Brasil, Dakar, Las Palmas, Marsella, Génova y Siria

"ALSINA" ..... 30 de Junio
"PINCIO" ..... 10 de Julio

Para Montevideo, Santos, Río, Lisboa, Vigo y Burdeos:

"MASSILIA" ..... 4 de Julio
"MEDUANA" ..... 19 de Julio

Reconquista 433 — Buenos Aires

Casino Pigall
MAIPU 340 — U. T. 7149 Avda.
2 REGIAS ORQUESTAS 2
Orquesta típica criolla, dirigida por el popular maestro Roberto Firpo y norteamericana.
Secciones:
A las 18: APERITIF TANGO
A las 21.30: SOIREE
A las 24: CHAMPAGNE
Todos los jueves días de moda Actuación de renombradas artistas europeas. — Numerosas bailarinas profesionales.

ANTIQUARY WHISKY ESPECIAL EL GRAN FAVORITO
E M OE SANTA COLOMA CHACABUCO 319
Cognac Bisquit Dubouché

Pida en chopp
QUILMES DE INVIERNO
exquisita cerveza
de la estación



Banco Hipotecario Nacional

AL PUBLICO

El Banco no tiene corredores

La tramitación de las solicitudes de préstamos en el Banco, como la de cualquier otro asunto relacionado con sus operaciones no necesita la intervención de corredores.

El Banco ha instalado una oficina destinada especialmente para atender el trámite de los diversos asuntos y suministrar al público los informes que éste requiera, tanto para iniciar sus pedidos como para subsanar los inconvenientes que se le presentaran, sin necesidad de recurrir a intermediarios.

JULIO 1923.

Mundo Comercial

BOLSA DE COMERCIO

Unica rueda

Cédula H. Argentina, junio 25: 5.500 a 102.20, 6.300 a 102.30, 3.000 a 102.20.
Id. 2a. serie, junio 25: 27.500 a 98.50.
Id. 8a. serie, junio 25: 30.000 a 96.40.
Id. 9a. serie, junio 25: 1.000 a 97, 2.000 a 97.10.
Id. 10a. serie, junio 25. 1.000 a 96.80, 1.000 a 97.
Id. 11a. serie, junio 25: 10.500 a 95.70, 10.000 a 95.80.
Id. 12a. serie, junio 25: 37.500 a 95.80.
Id. 13a. serie, junio 25: 23.000 a 95.70, 7.600 a 95.80.
Id. 14a. serie, junio 25: 34.500 a 95.70.
Id. 16a. serie, junio 25: 26.500 a 95.40.
Id. 17a. serie, cont.: 1.000 a 96.20.
Id. junio 25: 144.200 a 96.20, 47 mil a 96.10, 100.000 a 96.20.
Id. julio 31. 50.000 a 97, 100.000 a 96.80.
B. A. 4 1|2, junio 25: 64.000 a pesos 64.40.
Emp. 1911, junio 25: 22.700 a pesos 77.30.
Crédito 1922, junio 25: 100.000 a 96.10, 470.000 a 96.20.
Id. julio 23: 100.000 a 95.40.
Id. 1905, junio 25: 32.300 a 85.80.
Deuda Municipal, cont.: 15.000 a 102.40, 1.350 a 102.50, 14.000 a pesos 102.30.
Bonos Banco Provincia, junio 25: 10.000 a 96.60.
Q. Fusionados, fin mes. 100 a 47.
Id. julio 31: 100 a 47.50.
Primitiva, junio 25: 60 a 110.
Gral. Fósforos, junio 25: 30 a 221.
Puerto San Nicolás, junio 25: 30 a 221.
Puerto San Nicolás, junio 25: 300 a 38.20, 200 a 38.70, 300 a 39.10.
Id. fin mes: 100 a 38.30, 300 a 38.40, 200 a 38.50, 200 a 38.70.
Id. julio 31: 100 a 38.70, 200 a 38.90 pesos.
Id. agosto 31. 200 a 39, 400 a 39.30, 100 a 39.50.

MERCADO DE CAMBIOS

Unica rueda

Sin operaciones.

PRECIOS OFICIALES

	$ oro	$ m|n
Libras	42.—	12.987
Francos	13.—	0.1748
Belgas	15.22	0.1493
Suizos	4.50	0.5050
Florines	2.05¾	1.1046
Liras	17.92	0.1268
Marcos	80.000	0.002841
Pesetas	5.44	0.4177
Dólares	123.70	2.8114
Reis	38.400	0.2983
Montevideo	4.80	2.3194

VALORES EN COMPRA-VENTA

Solicitados: Hipódromo Nacional.
Ofrecidos: La Financiera, Telegráfico Telefónica.

MERCADO A TERMINO DE ROSARIO

Unica rueda

Trigo: entrega en septiembre, 200 toneladas a 11.49.
Maíz: entrega en julio, 200 toneladas a 8.30.
Entrega en agosto, 200 toneladas a 8.34.
Entrega en octubre, 100 toneladas a 8.45, 900 a 8.46.
Lino: entrega en agosto, 200 toneladas a 21.85, 100 a 21.80.

Precios de ajuste

Trigo: disp. 11.35, julio 11.40, agosto 11.45, septiembre 11.50, octubre 11.50.
Maíz: disp. 8.30, julio 8.30, agosto 8.35, septiembre 8.40, octubre 8.45.
Lino: disp. 21.90, julio 21.95, agosto 21.80, septiembre 21.60, octubre 21.55.

MERCADO CENTRAL DE FRUTOS

VENTAS DE HOY

Lana segunda esquila, cruza fina de La Pampa. — 40.000 kilos a 16; 10.000 a 15.
Cruza fina y mediana. — 5000 kilos a 13.40; 0 5000 a 13; 6000 a 12 y 50; 3000 a 12; 2000 a 11.5; 3000 a 11é 1000 a 10.
Cruza gruesa. — 2000 kilos a 9; 2000 a 8; 2500 a 7.50.
Borrega. — 1000 kilos a 9.20.
Mestiza. — 1500 a 10.50.
Pieles lanares, estación consumo. — 500 kilos a 0.95; 300 a 0.93; 1500 a 0.90; 400 a 0.87; 500 a 0.85; 10000 a 0.80.
Desecho. — 500 kilos a 0.75; 300 a 0.73; 1500 a 0.70; 600 a 0.67; 1000 a 0.65é 1000 a 0.60.
Pelado consumo. — 1700 kilos a 0.55.
Borregos. — 300 k. a 0.60.
Cueros vacunos. — 100 c. a 12; 150 a 11.70; 200 a 11.50; 150 a 11 y 20; 100 a 11; 50 a 10.50.
De Patagones. — 100 c. 14.
Salados. — 50 c. $ 0.50; 200 a 0.47.
Becerros. — 300 c. a 9.50; 200 a 9.30; 150 a 9.
Nonatos. — 200 c. a 6.50; 200 a 6.30; 1000 a 6.
Potros. — 50 c. a 7.50; 80 a 7.30é 1000 a 7; 30 a 6.50.
Cerdas. — 200 k. a 19.50; 200 a 19; 300 a 18.50; 400 a 18; 300 a 17; 200 a 16; 100 a 1500.
Nutria. — 20 k. a 13.
Zorros — 1500 c. de 5.80; 600 a 6.20.
Gatos. — 100 c. a 2.70.
Liebres. — 300 c. a 0.63; 200 a 0.60; 300 a 0.556 100 a 0.50.
Sebo deretido: — 5 c a $ 3.75; 5 a 3.70.
Sebo pisado. — 15 b a 2.600.
Lana entrada: 33.354 kilos.
Salida: 42.146 kilos.
Entrada total: 57.745.886 kilos.
Existencia: 2.271.247 kilos.

ENTRADA DE CEREALES

VENTAS DE HOY

Trigo barletta—385, Once, a 11.80, A. Bellini y Cía.

Trigo varias clases—220, Sola, a 11.60, Oscamou y Cía; 315, Dpto. dárs. a 11.60, Dorignac y Cía.; 140, B. A., a 11.50, T. P. y H. Ojea; 1287, Dpto. a 11.35, Perlender y Cía.; 348, Once, a 11.30, Carlos Rosselli; 500, Once, a 11, P. y A. Lanusse; 385, Once, a 11, S. y Bercetche; 705, Once, a 11; 610, Sola, a 10.60, A. Kuker; 644, Once, a 10.40ñ Benvenuto Hnos.; 243, Once, a 9, C.cel. C. Rosselli.

Maíz amarillo nuevo—255, Sola, a 8.20, De Lellis y Fagés; 315, Pmo. a 8.20, Saint Freres; 480, Once, Lorz. a 8.15, Unzué Alzagfa a y Cía.; 400, a 8.15; 375, Once, a 8.05, Benvenuto Hnos.; 800, B. A. a 8, T. P. y H. Ojea; 395, Once, a 8, Piccolini y Cía.; 320, Once, a 5, Perlender y Cía.; 219, Sola, a 7.80, A. Kuker; 250, Sola, a 7.80, T. P. y H. Ojea; 280, Sola, a 7.80; 420, Sola, a 7.80, H. Ferro; 484, Once, a 7.60, Perlender y Cía.; 218, Once, a 7.60; 600, Sola, a 7.60, R. D. Barker y Cía.; 171, Sola, a 7.30, De Lellis y Fagés; 302, Sola, a 7.20, S. Coppola y Cía.
Maíz colorado, nuevo—103, Once, a 8, Devoto Ltda.; 130, Sola a 7.35, Devoto Ltda.; 320, Sola, a 7.35, Devoto Ltda.; 376, Sola, a 7.20, Muñiz Hnos. y Ghiardi.
Maíz amarillo y morocho nuevo—255, Sola, a 8.20 De Lellis y Fges.

Maíz morocho nuevo—132, B. A. a 7.50, Lutjohann y Cía.

Avena—320, Once, a 8.60, P. Genta y Cía.; 430, Sola, a 8.40, Dorignac y Cía.; 550, Sola a 8.30, T. P. y H. Ojea; 287, Once, a 8.20, Perlender y Cía.; 430, Dpto. dársena a 8.15, A. Kuker; 500, Sola, a 8.10, Oscamou y Cía.; 650, Sola, a 8.10, Oscamou y Cía.; 400, Sola, a 7.90, Perlender y Cía.; 250, Sola, a 7.80, P. y A. Lanusse; 430, B. A. a 7.50, Perlender y Cía.
Cebada—306, Once, a 6.75, Devoto Ltda.
Cebadilla—580, Once, a 7, Devoto Ltda.; 36, Once, a 7, Devoto Ltda.
Lino—41, Palermo, a 21.80, Saint Freres.
Nabo—218, Once, a 17.60, Balbi Hnos.; 248, Once, a 17.60, Balbi Hnos.
Semilla de alfalfa—60, Sola, a 5, J. Andreu y Cía.; 55, Sola, a 5.
Trifuillo—34, Once, a 8, De Lellis y Fagés.

MERCADO DE PASTO

(Est. Caballito)

Once—Trigo, 3.173.
Sola—Trigo 2100; harina, 1400; lino, 440; nabo 59; maíz 2014; avena 3308; alfalfa 782.
Palermo—Maíz 160.
Brián—Trigo 3315; maíz, 16083; lino, 4225.
Lacroze—Harina 719.
Buenos Aires—Trigo 1496; maíz 800; cebada, 18.
Riachuelo—Trigo, 1184; maíz, 2002.

MERCADO DE PATATAS

(Est. Casa Amarilla)

Han entrado hoy en este mercado 18.728 bolsas de patatas.
Colegiales, 527 bolsas. Totales 19.255.
Precios de venta: Patata, según clase de pesos 0.50 a 130 los 10 kilos.

MERCADO DE PASTO

(Est. Caballito)

Han entrado hoy a este mercado 1199 fardos grandes y 4288 chicos.
Sola—39 fardos grandes; 707 chico.
Lacroze, 66 fardos grandes.
Colegiales, 14.83 chicos; B. Aires, 1908 chicos y 103 grande.
Totales 1490 grandes y 8.396 chicos.
Precios de venta:
Pasto alfalfa fardo grande de 35 a 77; chico de 32 a 60; mezcla, de 27 a 50 los 1000 kilos.
geneb.......G SHRDLU PU NUN PUNNUN

BOLSA DE CEREALES

Entrada total:		Precios: Mínimo	Máximo
Trigo	11.268	9.—	11.80
Trigullo	96	7.20	8.50
Maíz	23.941	7.20	8.20
Lino	5.071	19.—	21.80
Nabo	409	16.—	17.60
Avena	4.034	7.80	8.60
Cebada	608	6.30	7.—
Centeno	662	6.40	7.50
Alpiste	33	19.—	21.—
Alfalfa	1.503	4.—	6.—
Harina	2.405	—	—
Cebadilla	36	6.30	7.40
R. Grass	32	7.50	11.—
Patatas	19.255	50.—	130.—
Maní	853	14.50	16.—
Paja Guinea	2.497	140.—	170.—
Pasto f. grande	1.490	34.—	78.—
Id id chico	8.596	30.—	62.—

MERCADO DE HACIENDA VACUNA

(Liniers)

Cierra el mercado con plaza muy floja para la mayoría de las haciendas de consumo, con excepción de los lotes de novillitos y vaquillonas especiales, como así también las vacas nuevas especiales. Las tropas de terneros, haciendas generales de consumo y vacas viejas, fueron vendidas con mucha dificultad y fracasos muy piojos, a consecuencia de haber sido muy superior las entradas a las necesidades de los compradores.

En lo que respecta a los negocios de novillos frigorífico, no se produjeron cambios, consiguiéndose los mismos precios flojos, de las semana anteriores y oscilando estos alrededor de 0.16 para los especiales Chilled Beef de 0.14 para los gordos pesados de congelar, de pesos 0.13 los de Continente.

Las compras efectuadas por los frigoríficos durante la mañana fueron las siguientes: Sansinena, 461; La Blanca 437; Swift, 133; Wilson, 545 y The Anglo South America, 12.

La entrada de hoy en este mercado fué de 3.362 cabezas, clasificadas en la siguiente forma: novillos, 931; vacas, 1.125 y terneros, 1.306.

Los precios corrientes de la mañana fueron los siguientes:

Toros y torunos especiales para frigorífico, a pesos 64; toros y torunos gordos para frigorífico, a 28; novillos especiales para frigorífico, a 114; novillos especiales (congelar) para frigorífico, de 87 a 800; novillos gordos (Continente), de pesos 72 a 80; novillos generales, de 42 a 64; novillitos gordos y especiales para frigorífico, de 39 a 56; novillitos generales de 15 a 34; vacas excepcionales a 77; vacas especiales de 58 a 71; vacas gordas de 42 a 54; vacas generales, de 21 a 37; vaquillonas gordas y especiales de 36 a 55; vaquillonas generales de 14 a 31; terneros especiales de 30 a 37; terneros especiales de 18 a 28; terneros generales de 5 a 16; mamones especiales a 34.

VENTAS DE HOY

LALOR JUAN—
9 vaquillonas, de Córdoba a 10.50; 9 id a 37.50; 7 vacas a 57; 15 terneros a 27; 15 terneros a 27; 15 id a 30; 16 id a 25; 15 toros a 64; 3 novillitos a 38; 15 terneros a 35.50; 14 vaquillonas a 42.50; 16 vacas a 49; 10 terneros a 30,50; 19 id a 20; 15 id a 24.50; 16 id a 18; 3 novillos, de Mercedes a 66; 12 vacas a 45; 7 id de Mercedes a 49.50; 2 novillitos de la Laprida a 44; 8 vaquillonas a 52; 14 id a 43; 4 vacas a 52; 11 terneros de Santa Fe a 37; 18 id a 25; 8 id a 26.50; 20 novillos a 69; 12 id a 59; 24 id a 57; 8 vacas, de General Pa za 77; 53 novillos a 100; 7 id a 91.
PUIGGROS y Cía.—
20 novillitos, de Santa Fe a 20; 11 id a 15; 4 vacas a 25; 7 vaquillonas a 15; 14 terneros a 12.
MENDEZ y Cía. J. N.—
33 terneros, de T. Lauquen a 35; 41 id a 25; 12 id a 23.
BAYONA y Cía. JOSE—
24 novillos de Ranqueles a 91.
THOMPSON y Cía. ENRIQUE A. —
30 terneros, de Azul a 21.
FAYANS y TELLAGONI—
10 vacas, de Sansinena a 42; 10 id a 30; 19 terneros a 20; 1 id a 20; 13 id a 17.
CALVO NICOLAS A.—
8 vacas, de Monte a 10; 12 id a 12.50; 4 novillos, de C. Pringles a 87; 6 id a 76.
APHECA, CAUDAU y Cía.—
46 novillos, de G. Belgrano a 80.
CASECH, COLNELL JONES y Cía.—
26 terneros, de Caseros a 13; 104 id a 11.
SANTAMARINA Hnos.—
47 vacas, de Laprida a 56.
MONTEDONICO y Cía. JOSE A.—
44 novillos, de Alem a 86; 75 vaquillonas, de Saladillo a 41.
BEAZLEY MANUEL y RODOLFO—
40 terneros, de Laprida a 26.
SCHIDLER y GOWLAND—
12 toros y vacas, de Saladillo a 12; 37 vacas de la Laprida a 52.
FRYER e hijo—
62 terneros, de Córdoba a 28.
CROTTO Hnos.—
10 vacas, de Junín a 44; 15 vaquillonas a 43.
BAYONA JUAN—
17 terneros, de B. Mitre a 23; 23 id a 20.
CORDIRIOLA y Cía.—
26 novillos, de Santa eF a 56.
MANTEL, ALBERA y Cía.—
15 vacas, de Pellegrini a 48; 9 id a 38.
LASCURAIN y ETCHEGARAY—
46 novillos, de Rojas a 80; 14 vacas de Guaminí a 44; 15 novillos a 35; 20 novillos, de Azul a 80; 10 vacas a 30; 22 vaquillonas, de Bolívar a 32; 27 id a 30.
DEVOTO y Cía. TOMAS—
14 novillos, de Córdoba a 61; 14 id a 61; 16 vaquillonas a 55; 12 id a 48; 10 id a 40; 10 vaquillonas a 35; 20 terneros a 27; 8 vaquillonas a 55; 10 id a 50; 10 id a 37.
LANUSSE PEDRO y Cía.—
8 terneros, de Las Flores a 2; 7 id a 10.50; 9 id a 10; 11 id a 15; 7 id de C. Pringles a 18; 7 id a 22; 5 vaquillonas a 27; 5 id a 38; 10 id a 31; 12 id a 24; 10 id a 26; 8 id a 24.50; 2 novillitos de la Laprida a 28; 6 id a [illegible]; 5 novillos a 73; 3 vacas a 76; 2 vaquillonas a 24.
COLOMER LUIS M.—
20 terneros, de S. Mauricio a 23; 40 id de Villegas a 20.
MURBE y Cía. RAUL—
9 vacas, de Santa eF a 55; 19 id a 48; 8 id de Casilda a 53, 9 id a 47; 2 terneros a 14; 11 vaquillonas a 35.
IZARRA y VILLA—
10 vacas, de Laprida, a $ 62; 7 id id, a 58; 5 vaquillonas id, a 48; 7 vacas, de C. Pringles, a 35; 3 novillitos id. a 25; 14 vaquillonas id. a 48, 14 id id, a 45.
MACCHIARELLO, SANTIAGO—
40 vacas, de C. Pringles, a $ 49; 25 vaquillonas id, a 42; 15 id id, a 39; 17 terneros id, a 29; 12 id id, a 22; 6 novillitos id. a 34; 2 id id, a 31.
CRESPO y RODRIGUEZ—
20 terneros, de Bolívar, a $ 23; 17 id id, a 16; 8 id id, a 8; 13 id id, a 10; 14 id id, a 0; 8 id, de Saito, a17; 3 vacas id, a 38.
ALCHOURRON Ltda., S. A.—
30 terneros, de Olavarría, a $ 23; 2 id id, a 25; 15 id id, a 14; 13 vaquillonas id. a 14; 35 terneros, de G. Villegas, a 17; 14 vaquillonas, de Magdala, a 33; 50 novillitos id. a 30; 11 vaquillonas, de Córdoba, a 28; 2 id id, a 22.
SEGUI Hnos. y Cía.—
12 toritos, de Mihura, a $ 28; 20 novillitos id, a 28; 11 vacas, de P. Central, a 35; 11 vaquillonas id, a 20; 5 terneros id, a 35.
TABOADA, MANUEL—
8 terneros, de C. Casares, a $ 15; 7 id id, a 10
ACCAME, BELLINI y Cía.—
15 novillos, de Pergamino, a $ 49; 3 terneros id. a 24; 4 id id, a 17.
BALCARCE y Cía.—
50 terneros, de M. Chiquita, a $ 26.
BERISTAYN y LARGUIA—
48 novillos, de Córdoba, a $ 92.
ARDOHAIN e ITURRASPE—
12 vacas, de Laprida, a $ 51; 10 novillitos id, a 53; 4 novillos id, a 72; 11 id id, a 80.
VELAZ y Cía., ANGEL—
23 novillos, de C. Pringles, a $ 58; 40 id, de G. Paz, a 52; 2 novillitos, de Santa Fe, a 40; 7 vacas id, a 48; 3 id, de G. Paz, a 33; 7 vaquillonas, de Santa Fe, a 30; 2 id id, a 26; 16 id, de G. Paz, a 17; 10 id id, a 12; 35 terneros, de Santa Fe, a 22; 14 id id, a 15; 6 id, de Mercedes, a 13; 13 id id, a 10; 6 id id, a 8; 2 id, de General Paz, a 6; 10 mamones, de Mercedes, a 5.
PATRON, FERNANDO L.—
12 vacas, de G. Guido, a $ 48; 9 id id, a 40; 30 id, de 9 de Julio, a 37; 4 id, de Santa Fe, a 8, 27 novillos id, a 37; 3 terneros id, a 12; 21 id, de A. Alsina, a 26; 12 novillos, 9 de Julio, a 73; 17 id id, a 47.
PICCOLINI y Cía., EUGENIO—
73 novillos, de Lincoln, a $ 33.
OJEA, TOMAS y HERMAN—
11 vaquillonas, de Lincoln, a $ 33; 1 vaca id, a 40.
ESTRUGAMOU, FERNANDO—
34 terneros, de C. de Areco, a $ 12.
CUESTA y Cía.—
17 vacas, de 9 de Julio, a $ 32.
ESTREME Hnos.—
66 vaquillonas, de S. Luis, a $ 40.
PEÑA y Cía., JULIO L.—
7 terneros, de C. Pringles, a $ 43; 22 id id, a 34; 16 id id, a 38.
UNZUE ALZAGA y Cía.—
133 novillos, de Bolívar, a $ 114; 7 torunos id, a 50.
SALABERRY y BERCETCHE—
12 terneros, de Varela, a $ 15; 7 id id, a 12; 4 id id, a 20; 8 vaquillonas id, a 12.50; 4 novillitos id, a 14; 11 terneros id, a 12.50; 6 vacas, de G. Paz, a 70; 7 id id, a 66; 3 id id, a 55, 6 vaquillonas id, a 55.

Información completa del Mercado de Cereales a Término

		MAÑANA del día de hoy: Junio	Julio	Agosto	Sep'bre.	Octubre	TARDE del día de ayer	Junio	Julio	Agosto	Sept'bre	Octubre
TRIGO	Apertura	—	11.56 v.	11.55 h.	—	11.60 v.	Reapertura	—	11.56 v.	11.61 v.	11.60 c.	—
	Rueda	—	—	11.57|58	11.57|58	11.59	2a. Rueda	—	11.55	11.60	11.60	—
	Clausura	—	11.55|53	11.58|56	11.59|58	11.62|60	Clausura	—	11.57|55	11.62|60	11.62|60	11.60 11.62|6
LINO	Apertura	—	21.79 c.	21.95 c.	21.85 v.	—	Reapertura	—	21.85 v.	22.— h.	21.90 c.	—
	Rueda	—	21.80	21.98|95	21.84	—	2a. Rueda	—	21.85	22.06|94	21.92|90	—
	Clausura	—	21.82|78	21.91|90	21.82|78	—	Clausura	—	21.87|85	22.02|22	21.92|90	—
MAIZ	Apertura	—	8.44 v.	8.46 c.	8.57 h.	—	Reapertura	8.40 v.	8.42 v.	8.50 c.	8.57 v.	8.65 c.
	Rueda	—	8.43	—	—	—	2a. Rueda	—	8.40	8.50	8.55	8.65
	Clausura	—	8.44|42	8.49|47	8.60|57	8.66|64	Clausura	—	8.42|40	8.52|50	8.57|55	8.67|6

AJUSTE

	Disponible	Junio	Julio	Agosto	Sept'bre	Octubre
Trigo	11.40	11.55	11.60	11.60	11.60	11.60
Lino	21.80	21.80	21.85	22.—	21.85	—
Maíz	8.40	8.40	8.40	8.50	8.55	8.65
Avena	8.—	8.—	8.05	8.10	8.30	—

PIZARRA . . . . Precios oficiales: trigo barleta Brasil 11.80; id pan 11.35; id id B. Blanca 11.25; avena (dársena) 7.85; lino (4 o.o) 21.70; maíz amarillo 8.35.

MERCADO ONCE . . . . . Precios extremos del día: trigo pan 11.50 y 9; maíz amarillo 8.20 y 7.20; id morocho 7.50; id colorado ... 7.20; lino 21.80; avena amarilla 8.60 y 7.50.

EXTERIOR
Trigo . . . . Liverpool 0.06 suba julio octubre; Winnipeg 0.03 baja julio.
Lino . . . . Hull sin cambio; Duluth sin cambio.
Maíz . . . . Liverpool sin cambio; Chicago 0.03 baja julio.

ENTRADAS . . . . Llegaron hoy por las distintas estaciones: 11.268 bolsas trigo; 4711 id lino; 23.941 id maíz; 4064 id avena.

NOTA: la inicial c. significa compradores; la v. vendedores; la h. negocio hecho.

IMPRESIONES DEL MERCADO A LAS 12.30 DE HOY

Trigo. — Los mercados del exterior no modificaron esta mañana el tono que tenía el nuestro en clausura anterior, en virtud de que la suba que se registraba, a primera hora, en apertura de Europa, quedaba, en parte, neutralizada con la baja que poco más tarde venía de Winnipeg. Durante la hora oficial se entonó un poco más el mercado, aunque los precios no mejoraron y sin variaciones apreciables se desenvolvió después de Rueda, clausurándose los negocios a las 12 con mercado encalmado.

Lino. — Tampoco influyeron esta mañana en nuestro ambiente los mercados del exterior, que venían sin cambio en sus cotizaciones. El nuestro abría a primera hora en tono de relativa calma y sin mayor interés en la operta; pero en la hora oficial se animaron algo los negocios, especialmente para fecha agosto, aunque con depreciación de algunos puntos respecto a las cotizaciones registradas en clausura de ayer. Después de Rueda, no se alteró la situación del mercado, para cerrar a las 12 con tendencia indecisa.

Maíz. — Continúan sin alteraciones apreciables los negocios sobre el maíz, aunque la pequeña baja que venía de América, encalmó un poco más el ambiente, no obstante que loe precios se sostienen sin variantes dignos de mención. En Rueda solo se operó para fecha julio, y después de Rueda no se hicieron negocios, aunque se oían las voces de la oferta y la demanda, las que no acusaban depreciación en el cereal. A las 12 cerró el mercado ligeramente sostenido.

BOLSAS VACIAS

Precios más bajos cotizados hoy por las principales fábricas y depósitos del ramo: Bolsa nueva trigo, 10 x 47, 0.26½; id lino, 10 x 50, 0.33; id id maíz 9 x 48, 0.26; id primer uso trgo, tipo molino, 0.16½; id primer uso tipo exportación, 0.15; id trigo, remiendo chico, para maíz, 0.12; id usada, inferior, para carbón, 0.06 1|2.

MERCADO DE HACIENDAS LANARES

(Estación Tablada)

La entrada del día fué de 4509 animales habiéndose vendido durante la mañana 5837 cabezas, adquiridas en la siguiente forma: Swift, 2208; The Anglo, 472; Wilson, 541; Armour, 1067; La Blanca, 523 y 926, para los abastecedores locales.

Los precios corrientes fueron los siguientes:

Capones especiales para mataderos, de $ 16 a $ 17.70; capones especiales para frigorífico de 9 a 15.50 ovejas especiales para mataderos de 14.20 a 19.50; ovejas general para mataderos de 8 a 13; borregos especiales para frigorífico de 13.20 a 18.00; boregos general para frigorífico de 10.20 a 12.60; borregos general para mataderos de 7.50 a 9.60; corderos especiales para mataderos de a 9.50.

Ventas de hoy

ARDOHAIN E ITURRASPE—
376 capones frigorífico de Voluntad a pesos 14.30; 117 ovejas mataderos de id a 13; 161 borregos frigorífico de id a 12.60.
ARIZE Y BEGUE—
100 borregos frigorífico de Azul a pesos 10.20.
ALVAREZ Y SPERONI—
75 capones frigorífico de Concordia a pesos 13.50.
BAYONA Y CIA. JOSE —
165 capones mataderos de Ranqueles a pesos 17.70.
CORDOBA E HIJO P.—
120 borregos frigorífico de Pepinos a pesos 11.50.
CROHARE SDOR—
51 borregos frigorífico de Alberdi a pesos 16.50; 26 ovejas mataderos de id a 19.50; 37 ovejas mataderos de id a 14.20; 12 carneros mataderos de id a 15; 32 corderos mataderos de id a 9.50.
DIEGO DARBUYSHIRE—
177 borregos frigorífico de M. Maíz a pesos 18.
ETCHEVERRY Y CIA. J.—
90 borregos frigorífico de Rawson a pesos 17.50; 113 boregos frigorífico de Altona a pesos 12; 35 boregos mataderos de id a 7.50.
IZARRA Y VILLA—
115 borregos frigorífico de Laprida a pesos 14.40; 105 boregos frigorífico de id a 14.50; 15 ovejas mataderos de id a 13.50; 66 borregos frigorífico de Pringles a pesos 13.80; 30 capones mataderos de id a 16.50; 14 boregos frigorífico de id a 10.70.
LANUSSE PEDRO Y ANTONIO—
197 borregos frigorífico de Hermanas a pesos 16; 100 borregos frigorífico de id a 12; 70 borregos de Rotdan a 10; 125 borregos frigorífico de id a 9.50.
LASCURAIN Y ETCHEGARAY—
12 capones frigorífico de C. Sarmiento a pesos 14; 32 borregos frigorífico de id a 11; 11 boregos mataderos de id a 9; 170 boregos mataderos de id a 9.50; 14 capones frigorífico de Larroque a 12; 31 boregos frigorífico de id a 12; 11 borregos mataderos de id a 9.50; 15 ovejas mataderos de id a 8.
LALOR JUAN—
143 boregos frigorífico de Entre Ríos a pesos 14.
MIHURA Y CIA.—
90 borregos de frigorífico de E. Ríos a pesos 13.20; 13 borregos mataderos de id a 8; 19 ovejas mataderos de id a 13; 30 capones frigorífico de id a 13.
PATRON COSTA Y PERO—
108 borregos frigorífico de Voluntad a pesos 14; 19 capones frigorífico de id a 14.
PRYOR E HIJO—
180 borregos frigorífico de Sauzales a pesos 16; 158 capones mataderos de id a 16.80.
SALABERRY Y BERCETCHE—
169 capones frigorífico de Allen a pesos 9; 150 capones frigorífico de id a 9; 65 ovejas mataderos de G. Arias a pesos 10.50.
SANTAMARINA E HIJOS—
93 capones mataderos de Paraguil a pesos 16.
SEGUI HNOS.—
20 capones frigorífico de Quehué a pesos 11.50; 66 borregos frigorífico de id a 10; 10 boregos mataderos de id a 7.50; 15 ovejas mataderos de id a 11.
SUC. BELTRAN SANSOT—
99 capones frigorífico de Show a pesos 14.50; 65 boregos frigorífico de id a 12; 19 oveas mataderos de id a 12.50; 100 boregos frigorífico de Pigüé a 12.80; 29 boregos frigorífico de id a 12.80; 40 borregos frigorífico de id a 15.
VELAZ Y CIA. ANGEL —
220 capones frigorífico de Pringles a pesos 15.50; 50 ovejas mataderos de id a 15; 69 boregos frigorífico de id a 11.50.

MERCADO DE HACIENDA PORCINA

Liniers

Produjose en la mañana de hoy una apreciable baja en los precios para todas las clases de cerdos, tanto para los de frigorífico como de consumo y sin distinción de clase y gordura.

La entrada del día fué de 1.757 cerdos.

Las compras efectuadas por los frigoríficos durante la mañana fueron las siguientes: Armour, 248; Swift, 282 y The Anglo South American, 228.

Los precios variaron para los cerdos flacos y generales entre $ 0.25 a $ 0.31 cerdos de media gordura, entre $ 0.33 a $ 0.37; capones especiales de frigorífico, entre $ 0.39 a $ 0.42; capones especiales de consumo, entre $ 0.43 a $ 0.45.

Ventas de hoy

GENTA Y CIA. PEDRO—
50 cerdos de T. Lauquen, a $ 0.36.
PALAU Y CIA. SEBASTIAN—
77 cerdos de Bolino a $ 0.37.
ARRIETA Y CIA.—
29 cerdos de Chas a $ 0.37.
OJAN Y LABIANO—
19 cerdos de Tandil, a $ 0.28.
CROTTO HNOS.—
55 cerdos de Junín a $ 0.38.
SALABERRY Y BERCETCHE—
42 cerdos de Tandil a $ 0.25; 50 id. de S. Nicolás a 0.38.
IRIART ADOLFO—
28 cerdos de Bragado a $ 0.30.
LANUSSE PEDRO Y A.—
21 cerdos de Córdoba a $ 0.45; 38 id. a 0.42; 25 id. a 0.38.
COLOMER LUIS M.—
26 cachorros de T. Lauquen a $ 8.50 cada uno; 11 cerdos a $ 30 c. u.; 2 id. a $ 0.25 el kilo.
FIORITO HNOS. Y SAMBRIZZI—
79 cerdos de Bolívar a $ 0.39 1|2 el kilo.
CRESPO Y RODRIGUEZ—
19 cerdos de Lobos a $ 0.44 el kilo; 92 id. de Chacabuco, a 0.375; 40 id. a 0.35; 16 id. de Deunchy a 0.37; 27 id. a 0.40; 15 id. de G. Viamonte a 0.37 48 id de Pirovano a 0.42; 19 id. a 0.40; 20 de Chacabuco a 0.42; 20 id. de Henderson a 0.35; 17 id. de Córdoba a 0.40; 50 id. de Santa Fe a 0.30.
RIPOLL JUAN S.—
26 cerdos de Alberti a $ 0.41 el kilo; 41 id. de Torrecita a 0.37; 50 id. de Bolívar a 0.40; 47 id de Chivilcoy a 0.41; 33 id a 0.37.
PATRON FERNANDO Z.—
28 cerdos de San Pedro a $ 0.37 el kilo.
AYARAGARAY Y DUART HNOS.—
48 cerdos de Saladillo a $ 0.41 el kilo; 20 id. a 0.42; 17 id. de Bolívar a $ 6 cada uno; 48 id a 0.42 el kilo; 2 id. a $ 20 cada uno.
AMORETTI CAYETANO—
35 cerdos de M. Paz a 0.40 1|2 el kilo.

Llegadas de paquetes

EL "INFANTA ISABEL DE BORBON" FONDEÓ EN LA DARSENA NORTE, ESTA MADRUGADA Y EL "ZEELANDIA", LO HIZO A LAS 6.30

Esta madrugada, poco después de media noche, fondeó en la dársena Norte, frente al desembarcadero oficial, el paquete español Infanta Isabel de Borbón, de la Cía. Transatlántica, procedente de Barcelona y escalas.

Poco después, desembarcaron una parte del pasaje de lujo y primera clase, entre ellos, el profesor don Luis Giménez de Azúa, siendo recibido por los doctores Juan P. Ramos, Eusebio Gómez, José María Paz Anchorena, Luis Magnanini, J. Rodríguez y otros más.

Son el doctor Luis Giménez de Azúa. Llegó también el doctor Jorge Eduardo Coll, quien le acompañó desde Montevideo.

A las 7 horas, desembarcaron los demás pasajeros que componen el elenco de cámara y más tarde hicieron lo propio, los de intermedia y tercera clase.

Este transatlántico español, partirá en viaje de retorno, el 2 de julio, a las 14 horas, zarpando de la dársena Norte, rumbo a Tenerife, Cádiz y Barcelona.

Viajaron también a bordo del Infanta Isabel, los señores Jaime Verdaguer Forrés, Manuel Bosch Crous, María Gloria Vega Manteca, Pilar R. Sabuquero, Pascual Gómez Romero, Juan F. Baccell, José Miguel Calvo, Antonio Celaveta, Menna I. Sallent Manon, señora y familia, María Berg de Blanco y familia, Angel Biurrun, señora y familia, María Martín de Hemar, Antonio Pasadel Meteu y otros.

Más o menos, a las 6.30 de hoy, amarró al lado del Infanta de Borbón, el paquete holandés "Zeelandia", en el cual viajan alrededor de 249 personas.

Este buque procede de Amsterdam y escalas, con pasaje, carga y correspondencia.

Entre los pasajeros que desembarcaron esta mañana del vapor Zeelandia, están los señores A. Alves Barboza, su señora e hijos, las señoritas de Janssen, el señor A. A. H. Loeber, la señora de Monteath y familia, señora M. C. Vieira Rodrigues y otros.

He aquí otros nombres de las personas que viajaron en el Zeelandia, con pasaje de cámara:

Sra. G. Bourcier, Srtas. N. de Buffon, M. L. Kalbfuss, Kent, G. M. Kriops, Sra. de Kriops, L. Muhlberg, Sra. Muhlberg e hijo, G. R. de Seelmann, J. Seelmann, H. Spiegel, G. Spies, H. Uhmeyer, E. Vaillant, señora Vaillant, Srta. E. Vaillant, A. Wendler, Th. Wyrsch, A. Barboza, M. Barboza, M. Brandt, S. G. Bremer, H. W. Dabnhardt, C. Alves Ferreira, Sra. E. Hohne, H. Jaczewska, L. Müller, J. O. Stoffel.

El Zeelandia, saldrá el 29 del actual, a las 15 horas, en viaje de retorno.

Banco Comercial del Azul

Institución Argentina de Crédito

FUNDADA EN 1889

Capital autorizado, 10.000.000.00 m|n
" suscripto . 5.000.000.00 m|n
" integrado . 2.474.600.00 m|n
Reservas . . . . 2.035.685.34 m|n

DIRECTORIO:

Presidente . . . . Dr. Juan Francisco Arechavala
Vicepresidente . . . . . Sr. Roberto Lanusse
Secretario . . . . Sr. Pedro Antonio Bioy
Vocales . . . . Sr. Agustín Vidal, Sr. Juan Francisco Ibée, Sr. Alfredo Fortabat, Sr. Alejandro Leloir, Casto Sáenz Valiente y Gregorio Aráoz Alfaro.
Síndico Titular . . . . . Sr. Pedro A. Pourtalé
" Suplente . . . . . . Sr. Antonio N. Cladera

Casa matriz: AZUL, F. C. S.

Sucursales: Buenos Aires, Bmé. Mitre 499; Coronel Pringles (F. C. S.); Chacarí (F. C. S. y Coronel Dorrego (F.C. S.)

Recibe depósitos en Cuenta Corriente, Caja de Ahorros, Alcancías, Plazo Fijo con Letra y Libreta, Descuentos, Letras y Pagarés Comerciales.
Emite giros y cartas de Crédito sobre todas las plazas de la República y del Exterior.

Efectúa todo género de operaciones bancarias

Eduardo C. Gowland
Gerente

CARNET DEL HACENDADO

Entradas en los distintos mercados y cotizaciones del día

MERCADO DE HACIENDA VACUNA

Entrada total 3.362 animales; novillos, 931; vacas, 1.125; terneros, 1.306.
Compra total de los frigoríficos: 1.588 cabezas.

COTIZACIONES DEL DIA

	La libra			Estado de la plaza
Novillos especiales (Baby-beef)	—		—	
" excepcionales (Chilled-beef)	—		—	
" " de frigorífico (Chilled-beef)	De $ 0.15	a	0.16	Floja
" gordos y especiales de frigorífico, para congelar	" 0.13	"	0.14	"
" cuarterones, gordos, de frigorífico	" 0.12	"	0.13	Encalmada
Novillitos y vaquillonas mestizas, gordas, y especiales hasta 400 libras	" 0.11	"	0.14	Animada
" " " " de más de 400 libras	" 0.10	"	0.12	Encalmada
Vacas mestizas, nuevas y gordas	" 0.09	"	0.10	Encalmada
" generales, gordas	" 0.07	"	0.08	Floja
" viejas	"	"	0.06	Muy floja
Terneros especiales	" 0.12	"	0.12	Floja
" mamones	" 0.11	"	0.17	"
Toros y torunos para conserva	" 0.05	"	0.07	Muy floja

MERCADO DE HACIENDA LANAR

Entrada total: 4.509 animales.
Compra total de los frigoríficos: 4.926. Consumo interno: 926 cabezas.

COTIZACIONES DEL DIA

	La libra			Estado de la plaza
Capones pesados, con lana	De $ 0.22	a	0.27	Firme
" livianos, gordos, con lana, de frigorífico	" 0.25	"	0.27	"
Ovejas livianas, gordas y especiales, con lana	" 0.22	"	0.24	"
" pesadas, con lana	" 0.20	"	0.22	"
Corderos especiales de frigorífico	—		—	"
" " " consumo	—		—	"
" " " matadero	—		—	"
Borregos " " frigorífico	" 0.34	"	0.36	"
" gordos, consumo	" 0.31	"	0.33	"

MERCADO DE HACIENDA PORCINA

Entrada total: 1.757 animales.
Compra total de los frigoríficos: 758 cabezas.

COTIZACIONES DEL DIA

	La libra			Estado de la plaza
Cerdos mestizos excepcionales	—		—	
" " especiales de más de 140 kilos	" 0.44	"	0.45	Muy floja
" " " " 120 a 130 "	" 0.42	"	0.43	"
" " " " 100 a 110 "	" 0.42	"	0.44	"
Capones frigorífico 80 a 95 "	" 0.39	"	0.41	Floja
" de media gordura, según clase	" 0.35	"	0.38	
" para invernada, según clase	" 0.25	"	0.32	Muy floja

MERCADO CENTRAL DE FRUTOS

MOVIMIENTO DE LANAS

	1923	1922
Entrada	31.376	93.129
Salida	42.156	60.142
Entrada desde el 1o. de julio	57.745.895	87.120.989
Existencia total	2.271.247	4.445.147

COTIZACIONES DEL DIA

	Los 10 kilos			Estado de la plaza
Cruza gruesa, buena a superior (nueva)	$ 8.50	a	—	Floja
" " regular a inferior				
" mediana, buena a superior				
" " regular a inferior				
" fina, buena a superior				
" " regular a inferior				
Mestiza fina (Rambouillet), buena a superior				
" " regular a inferior				

(Sin operaciones)

ULCERAS — ECZEMAS
LLAGAS — QUEMADURAS
TODA AFECCION DE LA PIEL
CURAN POR REBELDES QUE SEAN
TRATADAS CON LA
POMADA DE SUERO NORMAL "ISA"
CERTIFICADOS A SATISFACCION
EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS
PRODUCTOS "ISA"

DE LAS PROVINCIAS Y TERRITORIOS

BUENOS AIRES

DE LA PLATA

(DE NUESTRA AGENCIA)

Departamento Provincial del Trabajo

SECCION ACCIDENTES

LA PLATA, junio 23. — En la cuenta "Sección Accidentes" de este Departamento del Banco de la Provincia de Buenos Aires, han sido depositadas por compañías de seguros y patrones, las siguientes sumas en concepto de indemnizaciones:

Pedro Fernández Trelles $ 3.172 m|n.; Cecilia A. Díaz $ 63.80 m|n.; Julio Olivieri $ 1.334.05 m|n.; Antonio Montoni $ 1.210 m|n.; Luis Brelasco $ 191.15 m|n.; Marcela Spigardi $ 156 m|n.; Benito Araujo, $ 5.692.30 m|n.; Pablo Batti 1.667.60 m|n.; Félix Martinelli $ 320 m|n.; Querubín Colón $ 720 m|n.; Juana García $ 150 m|n.; Luis Bautista $ 1.472.40 m|n.; Oscar Daneri $ 127.98 m|n., y José Nardo $ 3.243.20 m|n.

La Dirección General de este Departamento ha ordenado la entrega de las siguientes indemnizaciones:

Antonio Calviño, de Avellaneda, pesos 79.30 m|n.; Luis Bianchi, de Zárate $ 295.75 m|n.; Farías José, de Olavarría, 27.50 m|n.

La misma Dirección ha aplicado una multa de $ 50 m|n. al señor Ramón F. Ayarza, de Rivadavia, por infracción al art. 4o. del Decreto Reglamentario de la ley nacional 9688, por no denunciar el accidente ocurrido a su obrero Vicente Revollini, y al señor Ernesto Brevio, de Avellaneda, otra multa de igual cantidad por infracción al art. 4o. de la ley de creación de este Departamento, por no suministrar unos datos que se le solicitaron con motivo del accidente sufrido por su obrero Carlos Valdez.

La Sección Accidentes de este Departamento ha practicado las liquidaciones correspondientes a los siguientes accidentados:

José Mognol, del Azul, $ 1.985 m|n. Dardo Machado, de Magdalena, $ 240 m|n.; Manuel Otero, de Zárate $ 528 m|n.; José Juan Díaz, de La Plata $ 455 m|n.; Ignacio Fando, de Las Conchas, $ 816 m|n. y Ricardo Faginas, de Avellaneda $ 101.50 m|n.

Demografía provincial

Datos de la Dirección General de Estadística

LA PLATA, junio 23. — Las últimas informaciones producidas por la Dirección General de Estadística y que se refieren al movimiento demográfico habido en la provincia durante el mes de marzo p. pdo. dan los siguientes resultados:

Nacimientos: El número de nacimientos registrados fué de 5.050, siendo varones 2.584 y mujeres 2.466. Fueron progenitores argentinos 2.107 extranjeros 1.697 y mixtos 1.246.

Se produjeron además 983 nacimientos ilegítimos; de ellos 520 varones y 463 mujeres.

Matrimonios: El número de matrimonios realizados fué de 1.549, siendo los contrayentes argentinos 917 varones y 1.139 mujeres y extranjeros 632 varones y 410 mujeres.

Según su estado civil eran solteros 1.482 varones y 1.492 mujeres, siendo viudos 67 varones y 57 mujeres.

Defunciones: El número de defunciones ocurridas durante este mes, fué de 2.009. Eran argentinos 786 varones y 677 mujeres y extranjeros 361 varones y 185 mujeres.

El número de inanimados fué de 222: es decir 140 varones y 82 mujeres.

Enfermedades infecto contagiosas: Las enfermedades infecto contagiosas ocasionaron 342 defunciones distribuídas así: coqueluche, 3; difteria, 10; escarlatina, 25; tifoidea, 59; influenza, 4; sarampión, 1; tuberculosis 225 y pústula maligna y carbuncio 15.

Entre los fallecidos figuran seis centenarios: en La Plata una mujer italiana de 100 años: en Las Flores una mujer de 102 años; en Lincoln un varón de 100; en Magdalena un varón de 102; en Nueve de Julio un varón de 102 y en Pila una mujer de 108 años; todos argentinos.

Población: La población calculada al 31 de marzo es de 2.500.569 habitantes; en igual período del año anterior la población calculada era de 2.430.070. Quiere decir, pues, que durante el año transcurrido ha habido un crecimiento de 68.399 habitantes por excedente vegetativo e inmigratorio.

Deuda interna

Licitación de títulos

LA PLATA, junio 23.—

Cumpliendo con los propósitos expuestos por el Poder Ejecutivo se realizó ayer en el despacho del señor ministro de Hacienda la licitación pública de la Deuda Interna, que a continuación se detalla, habiéndose presentado las siguientes propuestas:

6 o|o - 3a. serie Montepío Civil		
5.000	a	91.10
Consolidación 5 o|o 1a. serie		
9.100	a	81.40
2a. serie		
30.000	a	77.85
25.000	„	78.95
20.000	„	82.40
Conversión de obligaciones del Banco de la Provincia		
3.740	a	85.—
Caminos afirmados 5 o|o		
10.000	a	77.35
10.000	„	80.90
5.000	„	81.90
Bonos de Pavimentación 5 o|o		
10.000	a	78.—
10.000	„	80.—
Consolidación 6 o|o 1a. serie		
7.750	a	91.85
Consolidación 6 o|o 2a. serie Montepío Civil		
16.000	a	90.90
16.100	„	91.45
6 o|o 3a. serie Montepío Civil		
15.650	a	90.75
15.000	„	91.40
Obras de Salubridad 6 o|o		
25.000	a	89.95
20.000	„	91.35
Bonos Edificación Escolar 6 o|o		
4.340	a	89.40
Caja Popular de Ahorros - Deuda 2 1|2 o|o serie A.		
30.000	a	36.18
Deuda 2 1|2 serie B.		
30.000	a	36.15
Serie C.		
50.000	a	35.92
Consolidación 5 o|o 1a. serie		
3.500	a	78.—
1.220	„	78.—
Conversión obligación Banco Provincia de Buenos Aires		
14.600	a	78.—
Edificación Escolar		
15.000	a	88.39
13.000	„	88.75
22.000	„	89.85
Caminos afirmados		
50.000	a	75.68
50.000	„	75.89
24.000	„	75.98
25.000	„	76.48
20.000	„	76.74
Bonos de Pavimentación		
10.000	a	77.85
8.500	„	77.97
Empréstito Interno de Conversión Serie A.		
50.000	a	35.99
70.000	„	36.09
Serie B.		
28.000	a	35.94
20.000	„	35.98
Serie C.		
28.000	a	35.96
20.000	„	35.97

Espectáculos de La Plata

CINEMATOGRAFOS

TEATRO IDEAL y CINE AVENIDA HALL. La Plata. Empresa Anselmino —El mejor espectáculo cinematográfico. Presentación de los más renombrados números de variétés.

Cálculo sencillo. Vd. puede hacerse propietario con unos pocos pesos. Ejemplo ¿Quiere Vd. adquirir una propiedad de 20.000 pesos? Con 3 o 4 mil pesos tiene título definitivo. Consulte a Marcelaes y González, Lavalle 1172.

UNIVERSITARIAS

FACULTAD DE INGENIERIA

LA PLATA, junio 23. — El 21 del corriente se reunieron las mesas examinadoras de proyectos, para tomar examen final a los ex alumnos de esta Facultad: de ingeniero mecánico y electricista y civil al señor Rodolfo Tetamanti, y de ingeniero hidráulico y civil al señor Horacio H. Montes, ambos rindieron la prueba con resultado satisfactorio.

Notas sociales

CASAMIENTOS

LA PLATA, junio 23. — Ha sido fijada la fecha del enlace de la señorita Pilar Celina Aredes con el teniente de fragata D. Sadí E. Bonnet.

—Hoy contraerá enlace la señorita Beatriz Córdoba con el señor Carlos de Morra, actuando como testigos los señores Pablo A. Córdoba y Ernesto Amarante, por parte de la novia, y el coronel Jorge Victorica, por la del novio.

COMPROMISO

LA PLATA, junio 23. — Se ha formalizadoel compromiso matrimonial de la señorita Juana María Lastra con el señor Horacio Peredo.

REUNIONES

LA PLATA, junio 23. — Con motivo de cumplir año ayer, la señorita Dora Salerno fué muy felicitada por sus numerosas amigas, a quienes obsequió con un té.

—Ayer cumplió años la señorita María Luisa Isla, quien recibió con tal motivo, el saludo de sus amigas íntimas.

ENFERMOS

LA PLATA, junio 23. — Sigue mejorando el corresponsal de "La Razón" en ésta, señor Pedro Cufré.

De Bahía Blanca

NOTICIAS MUNICIPALES — PROYECTO DE ORDENANZA DEL INTENDENTE Sr. MOORE — LAS CASAS PARA OBREROS DE VILLA HARDING GREEN.

BAHIA BLANCA, junio 23 — El intendente municipal señor Moore, ha elevado al Concejo Deliberante un proyecto de ordenanza por el que se dispone la venta de casas para obreros, construídas en Villa Harding Green.

Esa medida se aconseja al Concejo en vista de que dichas casas no han llenado el fin para que se construyeron y el escaso alquiler que producen constituye un interés demasiado exiguo en relación con el considerable capital invertido.

El diario "La Nueva Provincia" anuncia que un vecino de arraigo y de fortuna tiene el proyecto de construir cien edificios económicos para obreros, en el terreno que circunda el Teatro Municipal.

De llevarse a cabo ese propósito, se estima que construcciones tan reducidas y modestas no constituirán el marco que requiere, desde el punto de vista de la estética edilicia, un edificio de las proporciones de dicho teatro, a cuyo alrededor corresponderia otra clase de edificios.

SANTA FE

Los sucesos sangrientos del domingo pasado

Forma en que se desarrollaron

El parte policial pone las cosas en su verdadero lugar. - Texto del mismo

SANTA FE, junio 23. — El jefe de policía señor José Cervera, ha elevado al ministro de Gobierno doctor Roque F. Coulin, el parte de los sucesos ocurridos en ésta el domingo último, en el cual se puntualizan en forma fehaciente como se desarrollaron aquéllos y cual fué la actitud de la policía en la emergencia.

Por la importancia que reviste, ya que pone las cosas en su verdadero lugar y desvirtúa versiones antojadizas, transcribo el texto de dicho parte, que dice así:

"Llevo a su conocimiento que en la noche del día de ayer han ocurrido en esta ciudad hechos que se relatan en el parte pasado por la seccional tercera, que copiado dice:

"Santa Fe, junio 18 de 1923. — Señor comisario de órdenes, S. D. Comunico a Vd. que siendo las 21 horas y 10 minutos del día de ayer, en circunstancias que el oficial inspector Pedro Lassaga efectuaba su servicio de recorrida acompañado del sargento segundo Honorio Román, al pasar por el local de la Federación Comunista, sito en calle 25 de Mayo y Suipacha, notó que en dicho local se celebraba una reunión en la que tomaban parte varios oradores, insultando en sus discursos groseramente y amenazando a las autoridades constituidas de la Nación y provincias, como igualmente a sus representantes, haciendo uso de la palabra en la misma puerta de la calle del local de referencia. En vista de ésto, el oficial antes nombrado puso el hecho en conocimiento del subscripto, quien, enterado de que dicha Federación no tenía permiso para tal fin, solicitó refuerzos a la superioridad, ordenando mientras tanto, al oficial Lasaga que, con prudencia, tratara de calmarlos, orden que cumplió el empleado aludido, siendo insultado en toda forma por las personas que allí se encontraban, volviéndose a amenazar a los poderes constituídos.

"Entretanto, concurría el jefe de investigaciones, don Federico Castañeda, acompañado de los empleados Valentín Vidarte, Rómulo Lascano, Antonio di Teodoro y Pedro Benítez, como igualmente el señor secretario de Policía, D. Ernesto Lasave, y oficial 1o. Ovidio Saurit. Al concurrir al local de la Federación notificamos con toda consideración a los presentes se disolvieran, pero, lejos de obedecer, fuímos desacatados e insultados por aquéllos, entre los cuales también se encontraban varias mujeres, las que igualmente se burlaban, saliendo a la calle y cantando el himno obrero. En vista de ésto, nuevamente insistimos, ordenándoles se disolvieran, pero esta vez fuímos recibidos a balazos por los que ocupaban la Federación, partiendo de dicho local el primer tiro y continuando luego un recio tiroteo desde ese punto y desde el local de la Biblioteca Emilio Zola, al mismo tiempo que se dispersaban como mejor podían, pero siempre haciendo fuego hacia nosotros, internándose algunos de ellos en los locales de la Biblioteca Emilio Zola y Unión Comunista.

"Una vez calmado el desorden, después de haberse disparado unos cincuenta tiros, más o menos, pudo notarse que el oficial Pedro Lassaga y empleado Pedro Benítez se encontraban lastimados levemente, el primero de arma de fuego en la nariz y Benítez de arma blanca en el mentón y heridos de tres balazos el caballo que montaba Lassaga, como también los sujetos Juan y José Fontana, el primero de éstos de bala en la pierna derecha y el segundo en la espalda por el rebote de un proyectil, siendo trasladado el nombrado Juan al Hospital de Caridad.

"Practicadas las primeras diligencias, se logró detener a los siguientes sujetos que se sospecha han estado en los locales de Emilio Zola y Federación Comunista, y que han tenido participación en los hechos, siendo éstos: Juan y José Fontana (el primero en el hospital), Dios Gracias Boyano, Manuel Pastor, Tito Chetera, Juan Barín, Elías Díaz, Rafael Romero, Dominiciano Lacourlin, Antonio Muoto, Luis Cabrera, Cesáreo Saucedo, Francisco V. López, Florentino Vega, José Cienfuegos, Teófilo y Pedro Lafuente, Alejo Alegre y las mujeres Ana Almeyda, Elena Retamoza, María Ignacia Soto y Roberta Reina Roldán. A esta última se le secuestró de una cartera que llevaba una libreta de apuntes y varios papeles de propaganda.

"Acto seguido se solicitó la presencia del médico de Policía Dr. Luis G. Barletta, que concurrió momentos después, y se comunicó lo ocurrido al señor juez de Instrucción en turno, Dr. Domingo A. Mota, quien se avocó a la causa, ordenando el allanamiento de los locales Federación Comunista y Emilio oZla, de donde se secuestraron gran cantidad de carteles de propaganda y armas blancas y de fuego, deteniendo en el último de los locales nombrados a los sujetos Víctor Ledesma y Abelardo Cantero, quienes tuvieron también participación en el hecho.

"Los detenidos de referencia como las armas y objetos secuestrados han sido puestos a disposición del señor juez que entiende en la causa. —Saluda a usted atte.—A. Stiglich, comisario.—Hay un sello".

"Debo hacer presente al señor ministro que entre los detenidos hay varios que se han podido individualizar como autores de los disparos hechos a los empleados de Policía y que la circunstancia de no habérseles secuestrado las armas de que hicieron uso se debe a que lograron eludir en el primer momento la acción de la autoridad, siendo aprehendidos después de practicarse las averiguaciones correspondientes.

"Igualmente debo hacer constar que se ha logrado establecer debidamente que se han hecho disparos de revólver contra los empleados de Policía desde la azotea de la casa ocupada por la Biblioteca Emilio Zola, cuyo local se encuentra cerrado.

"De la agresión de que han sido víctimas los empleados de la repartición a mi cargo existen testigos presenciales que están actualmente prestando declaración ante el señor juez que entiende en la causa. Saluda a S. S. muy atte.—Firmado: José Cervera, jefe de Policía; Ernesto Lasave, secretario".

Velada en el teatro "Moderno" — El próximo aniversario patrio — Organización de un festival.

GALVEZ, junio 23. — Se efectuó el miércoles en el teatro "Moderno" la gran velada teatral y baile social de la Sociedad "La Fraternidad", del personal ferroviario de locomotoras (sección Gálvez) con motivo del 36 aniversario de su fundación.

De Rosario, vino expresamente la compañía de dramas y comedias Camanovas-Reyes, la que puso en escena la chistosa comedia en tres actos de gran hilaridad, titulada "Héroe por fuerza".

Desempeñaron muy bien sus papeles la señorita Alcoy, señor Casanovas, señor Martínez y demás componentes de la compañía.

La sala hallábase repreta; había unas 300 familias y alto comercio de la localidad como también damas y señoritas de la localidad.

Terminada la función se dió principio al baile, el que duró hasta las 5 horas, siendo obsequiada la concurrencia con un chocolate.

Es digno de felicitación su presidente señor Demaría y demás miembros de las comisiones de organización y dirección por el feliz éxito alcanzado.

—El día 8 de julio tendrá lugar en el teatro Verdi, la gran velada que viene organizando el director de la escuela fiscal, Sr. Leonardo Silvestre y señora, con motivo de conmemorar el aniversario del 9 de julio. Tomarán parte en ella gran cantidad de alumnos de la misma escuela.

Después de la velada habrá un gran baile social.

El doctor Padilla y los miembros de la Bolsa de Comercio. — Amortización de la deuda. — Valor de las haciendas. — Aviación. — Universitarias. — Una sucursal bancaria en Resistencia. — Sociales.

SANTA FE, junio 23. — Como anunció, llegaron el presidente de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires doctor Padilla y miembros del Central Argentino.

El viajero y sus acompañantes pasaron a saludar al gobernador y a los dirigentes de la Bolsa de Comercio de ésta. Horas después partieron para Paraná.

—Para amortización de una deuda de la provincia se ha girado hoy al mercado de productos nacionales en el Rosario,, pesos 507.812,50. En pago de subvenciones la tesorería provincial ha abonado por ese concepto hasta ayer, pesos 175.550.

—En los remates celebrados en la casa Furno los días sábados y martes, se han obtenido los siguientes precios: torunos gordos, $ 91; vacas cuarteronas gordas, 66; novillos cuarterones gordos, 75; terneros gordos, 20.

—El próximo domingo realizaráse en el campo del club de Santa Fe un gran festival de aviación a cargo de los aviadores Boasso y Syddall y el acróbata argentino Biancardi.

—El consejo directivo de la Facultad postergó la elección de consejero en reemplazo del doctor Francioni, que renunció. Se ha resuelto convocar al consejo para el 2 de julio con objeto de tratar sobre ternas para provisión de las cátedras vacantes. Se aceptó la renuncia de los consejeros doctores, Molina y Paukisso.

—Hace tiempo una comisión de vecinos de Reconquista entrevistó al gobernador doctor Mosca, haciéndole entrega de una solicitud de creación de una sucursal del Banco Provincial. El gobernador apoyó la iniciativa enviando dicha solicitud al directorio del Banco, quien ha resuelto la creación de esa sucursal.

El domingo partirá el presidente Caffarotti para buscar el local y hacer las gestiones necesarias.

—Guarda cama la señora Amalia Guerra de Mosca, esposa del gobernador.

—Restablecido el doctor López.

El Mercado Modelo — La situación de los obreros del Chaco — Iniciativa meritoria. — El río

SANTA FE, junio 23. — El domingo próximo se llevará a cabo la colocación de la piedra fundamental del Mercado Modelo, a construirse el barrio Candioti.

El señor Luis Coll, ha tenido a su cargo las gestiones para obtener la concesión. Serán invitados al acto el gobernador, el intendente, los concejales, etc.

—Parece que el ministro de Agricultura de la Nación se preocupa de la mala situación porqué atraviesan los obreros del Chaco, debido a los escasos salarios, aparte de la circunstancia de haber estado el señor Colmena, inspector de la Defensa Agrícola, comisionado por el Ministerio y que desempeñó su cometido con atingencia al problema referido. En caso afirmativo se haría obra benéfica.

Se trata de mejorar la situación económica de aquellos trabajadores.

—El diario "Santa Fe", comenta la apatía del ministro de Guerra en lo relativo a la construcción de cuarteles para el 12 de infantería.

—En los puertos del norte continúa creciendo el río con fuerza, excepto en Posadas, donde empieza a declinar.

ROSARIO

(DE NUESTRA AGENCIA)

CONGRESO N. DE PROCURACION. — DELEGACION DEL COLEGIO DE PROCURADORES DE ESTA CIUDAD

ROSARIO, junio 23. — La Asociación local del gremio de procuradores se ha adherido a la iniciativa de celebración del primer Congreso gremial, resolviendo enviar como delegados a los señores Modesto I. Cabrera, Eduardo A. Flores y Enrique Rodríguez Llames (hijo), cuya capacidad y experiencia, constituyen una garantía de que sabrán representar dignamente a sus colegas de ésta.

Al efecto ha sido enviada a la comisión organizadora del Congreso, la nota que a continuación transcribimos:

"De mi consideración: Esta C. D. ha considerado en su reunión del día 14 del corriente su atenta nota del 4, por la que solicita nuestra concurrencia de este colegio al Congreso a realizarse. Al efecto han sido designados dos delegados los señores Modesto I. Cabrera, Eduardo A. Flores y Enrique Rodríguez Llames (hijo), Vicepresidente, secretario y prosecretario de esto colegio, quienes se encontrarán oportunamente en ésta capital. Este colegio reitera sus votos por el más completo éxito de la conferencia y expresa su anhelo de que pronto puedan recogerse los frutos benéficos de la obra, traducidos en leyes y reglamentaciones que contribuyan al mejoramiento de nuestro gremio y de la justicia de todo el país. Con este motivo, me es grato reiterar a Vd., la seguridades de mi mayor consideración".

MONUMENTO A BELGRANO EN GENOVA. — EL FESTIVAL DE ANOCHE

ROSARIO, junio 23. — Continúa aumentando en forma elocuente la suscripción iniciada entre la colectividad italiana de esta ciudad para contribuir a la erección del monumento del general Belgrano en Génova.

Con el propósito de aumentar la colecta ya efectuada, el comité local dispuso la realización de un festival, que se llevó a cabo anoche en el cine Moderno, el cual dió origen a una hermosa reunión.

ALTURA DEL RIO

ROSARIO, junio 23. — En la Inspección Nacional del Puerto la altura del río, hasta ayer a las 18 horas, marcaba 4.39 sobre el cero local.

NOTICIAS MUNICIPALES — CONCEJO DELIBERANTE — COLUMNAS ARTISTICAS — BOULEVARD OROÑO.

ROSARIO, junio 23. — Continúan reuniéndose las comisiones internas del Concejo Deliberante, resolviendo diversos asuntos que tienen en cartera. Las mismas han producido numerosos despachos que serán considerados en el 2.o período ordinario de sesiones, a iniciarse el 1.o de septiembre venidero.

—Por la Dirección de Paseos se ha comenzado la colocación de columnas de bronce artísticas para el alumbrado público en las avenidas del parque Independencia. Alcanzan a cien las que se colocarán en dicho lugar y en las plazas, las que han sido cedidas por la municipalidad de Buenos Aires.

—Están a punto de terminarse las obras de jardinería que se hacen en la parte norte del Boulevard Oroño, con lo que este paseo quedará en excelentes condiciones.

DIRECCION DEL FOMENTO AGRICOLA GANADERO.

ROSARIO, junio 23. — Ha regresado el inspector veterinario doctor Lisandro Larrosa, de sus viajes a Moisés Ville y Matilde, adonde fué enviado a pedido de hacendados y de la comisión de fomento, respectivamente, de dichas localidades para inspeciconar haciendas atacadas por enfermedades y aconsejar los medios adecuados para combatir estas últimas. Llenado su cometido en la campaña, prepara los informes respectivos que elevará a la Dirección del Fomento Agrícola Ganadero.

El inspector agrónomo don Carlos E. Bruner, ha dado una conferencia en Venado Tuerto y no obstante el mal tiempo, hubo en ella mucha concurrencia.

BOLSA DE COMERCIO — CAMARA DE CEREALES.

ROSARIO, junio 23. — La cámara arbitral de cereales de acuerdo con el artículo 43 inciso 3.o de los estatutos de la Bolsa de Comercio, resolvió modificar el artículo 83 de su reglamentos en la forma siguiente:

Agregar entre el primer y segundo párrafo:

"El vendedor tiene la opción de demorar el pesaje de trigo mientras dure el tiempo húmedo".

CAMARA DE COMERCIO

ROSARIO, junio 23. — Esta tarde se llevará a efecto una reunión de los nuevos miembros de la Cámara de Comercio, con el objeto de constituir sus autoridades definitivas.

LA COMPRA DEL F. C. ROSARIO A MENDOZA

ROSARIO, junio 23. — Ayer fué elevada al Ministerio de Obras Públicas de la Nación y Congreso, la nota en que de acuerdo a lo resuelto por la Cámara Sindical, la Bolsa de Comercio significaría la conveniencia de aprobar el contrato de compra del F. C. R. a Mendoza, celebrado por el anterior gobierno con fecha marzo del año pasado y del que se dió cuenta al Congreso en agosto del mismo año.

EL PROFESOR GASTON JEZE

ROSARIO, junio 23. — El profesor Gastón Jeze, de la Universidad de París, dará esta tarde, a las 17 horas, en los salones de la Facultad de Ciencias Económicas, una interesante conferencia sobre el tema: "Defensa del ciudadano contra los avances del Poder Público".

Esta conferencia cuyo sólo anuncio ha despertado tan vivo interés en nuestro mundo intelectual y universitario, alcanzará, sin duda alguna, el éxito más brillante, en mérito a los justos prestigios del conferencista como al tema mismo de palpitante actualidad.

La institución local El Círculo, bajo cuyos auspicios se dará la mencionada conferencia, agrega con este motivo un título más a los muchos que ya cuenta en su favor, al elevar con su acción y su propaganda los niveles de la cultura colectiva con actos como el que se anuncia. Ahora hállase debidamente habilitado para ofrecer a nuestro público el núcleo brillante del cuerpo de profesores de la renombrada Universidad de París, en aquellas ocasiones que ellos nos honren con su visita. A la conferencia de mañana en la Facultad de Ciencias Económicas, han de concurrir los profesores y alumnos de ese instituto, a los cuales esa conferencia ha sido expresamente dedicada y cuantos tengan interés en escuchar la palabra autorizada del eminente profesor. La entrada será enteramente libre.

PREFECTURA MARITIMA. — LOS PREFECTOS DE ZONA

ROSARIO, junio 23. — La prefectura general ha enviado una circular en la cual informa que con el fin de reglamentar los deberes y atribuciones de los prefectos de zona, ordena a los prefectos que tienen asiento en Rosario, Bahía Blanca, Buenos Aires y Corrientes, formulen un proyecto de reglamentación de común acuerdo para ser elevado a la superioridad.

Oportunamente los prefectos nombrados se trasladarán a Buenos Aires, para reunirse en el despacho del prefecto general, donde se cambiarán ideas para la confección del referido proyecto.

DIVISION DEL PARANA INFERIOR — FEDERACION AGRARIA ARGENTINA. — DIVERSAS INFORMACIONES.

ROSARIO, junio 23. — Después del día 25 del corriente, el presidente de la Federación Agraria Argentina, acompañado por el ingeniero agrónomo asesor técnico de la misma, irá al territorio nacional de Misiones a dar varias conferencias y a organizar a los productores de yerba de aquel lejano lugar del país.

—El día 25 del corriente todas las secciones de la Federación Agraria Argentina conmemorarán el undécimo aniversario de la huelga agraria estallada el 25 de junio de 1912, conocida por el "Grito de Alcorta". Todo el personal de las distintas reparticiones internas de la administración y dirección central de la institución se reunirá en el local del Tiro Suizo, donde se desarrollará un interesante programa de actos festivos y culturales.

—La misma institución ha girado telegráficamente al prefecto de Catania (Italia), 10.000 liras para los damnificados por la terrible erupción del Etna, dirigiéndole el siguiente telegrama: "La Federación Agraria Argentina envía a vuestra señoría por intermedio de la Banca Comercial Italiana, diez mil liras destinadas a ayudar a los damnificados por la reciente erupción volcánica, rogándole ser intérprete de nuestra profunda fraternal simpatía.—Esteban Pacienza".

FALLECIMIENTO DE DON JUAN CARLOS LOPEZ — SU DECESO PRODUCE PROFUNDO PESAR.

ROSARIO, junio 23 — Inesperadamente falleció en las últimas horas de anteayer, en esta ciudad, el señor Juan Carlos López, persona vastamente vinculada a los círculos sociales, políticos y judiciales, en los cuales logró conquistarse profundas simpatías por sus bellas prendas de carácter y la corrección intachable de sus procederes.

El extinto fué un miembro destacado del radicalismo santafecino, al cual aportó sus bríos y sus entusiasmos en todas las horas, formando parte hasta hace pocos años de su alta dirección.

Ultimamente tuvo a su cargo las delicadas tareas de representante judicial del Banco de la Nación y Banco Provincial de Santa Fe, en cuyas funciones puso a prueba su competencia y honorabilidad indiscutibles.

El sepelio de sus restos, que se verificó ayer en el cementerio San Salvador, congregó a un considerable contingente de correligionarios y amigos, haciendo acto de presencia representaciones de las entidades antes nombradas y de la mesa directiva del Partido Radical.

NOMBRAMIENTO BIEN RECIBIDO

ROSARIO, junio 23 — Se ha recibido con mucha complacencia la designación recaída en el doctor José A. López, para inspector de las escuelas provinciales en esta ciudad, puesto que venía desempeñando interinamente por enfermedad del titular, don José Arce, quien renunció.

EL JEFE DE POLICIA

ROSARIO, junio 23 — Continúa enfermo el jefe de policía, don Juan Cepeda, el que es muy visitado por sus numerosos amigos.

LA OFICINA DE ENCOMIENDAS INTERNACIONALES

ROSARIO junio 23 — El jefe del cuarto distrito de Correos y Telégrafos, don Rafael Moreno, ha celebrado una conferencia con el administrador de la Aduana, señor Miguel Rodal, a objeto de instalar en el edificio que ocupa esta repartición, la oficina de encomiendas internacionales, de conformidad a lo que se resolviera en su oportunidad por los ministerios de Hacienda y del Interior.

Con dicha medida es indudable que se dará mayores facilidades al comercio, y se facilitará igualmente el trabajo de los vistas que deben verificar el contenido de las encomiendas.

CORDOBA

(De nuestra Agencia)

CENTRO DE COMERCIO E INDUSTRIA. — UNIVERSITARIAS. — EN HONOR DEL Dr. ENRIQUE B. MORENO. — TEATROS. —NOTAS DE POLICIA.— NOTAS SOCIALES

CORDOBA, junio 23. — Los componentes del Centro de Comercio, Industria, Producción y Trabajo; han resuelto postergar hasta el próximo sábado, a las 21 horas, la reunión que debía tener lugar anoche, con objeto de formar su lista de candidatos para los actos electorales del 1 de julio.

—A fin de elegir consejero en la vacante dejada por el ingeniero Baltasar Ferrer, designado miembro del consejo superior, para hoy están citados los profesores titulares de la Facultad de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. La vacante que existe corresponde a la Facultad de Ingeniería.

—Con motivo del fallecimiento del doctor Enrique B. Moreno, acaecido en Alta Gracia, y adhiriéndose al duelo, en el día de mañana la bandera nacional permanecerá izada a media asta en todos los edificios provinciles de la provincia.

—R. Indarte. — Muy concurrido se nota todas las noches este salón. La compañía lírica Fratini arranca abundantes aplausos y las llamadas a escenas son seguidas.

La Comedia — El programa que diariamente ofrce la compañía nacional de Luis Arata es un franco éxito, congregándose en este teatro nutrido público.

Circo Jockey Club. — Mañana inicia su debut este circo, traátndose de un excelente conjunto de acróbatas, malabaristas, etc., y proponiéndose a dar cuatro funciones.

—Menor asfixiado. — En los alrededores del hipódromo viejo, por la calle 24 de Septiembre, en la mañana de ayer, al levantarse la señora Josefa Suárez, encontró a un hijito suyo, de nombre Roque, de siete meses, muerto. Comprobó el deceso el doctor Magnin, declarando que el menor falleció por asfixia. Se supone haya sido ocasionada por la madre involuntariamente durante el sueño.

Robo—En la comisaría 6a. el comerciante Manuel López, expuso que del negocio sito en la calle Ayacucho número 309, penetraron autores que, desconoce, hurtándole mercaderías y prendas de vestir que avalúa en la suma de pesos 660 y 235 pesos en efectivo.

—Enlaces — Hoy se efectuará la consagración de las bodas de la señorita Beatriz Córdoba con el señor Carlos de Morra.

—En la iglesia parroquial de Santiago Temple se verificará hoy el enlace de la señorita Marcelina A. Fernández con el señor Fernando Coron.

—Compromiso — El señor Enrique Amuchástegui solicitó la mano de la señorita Dora Isabel Zapiola para el señor Carlos García Faro.

—Ha sido formalizado el compromiso matrimonial de la señorita María Helguera, de esa sociedad con el doctor José Alberto Caciro de la Fuente.

Los candidatos de las elecciones municipales. — Nuevo consejero de la F. de Ingeniería.—

CORDOBA, junio 23. — Con objeto de proclamar la lista de candidatos a los próximos actos electorales municipales, reunióse anoche en asamblea general el Centro del Comercio, Industria, Producción y Trabajo. Después de laboriosa sesión, confeccionóse la siguiente lista:

Doctor Horacio Martínez, señores Emilio Dianda, José Becerra, León Elkin, Pedro Piccinini.

—En la elección de un consejero, ayer, en la Facultad de Ingeniería, designóse para llenar esta vacante al señor Juan Jagsich.

PROXIMAS ELECCIONES COMUNALES. — EL CLIMA. — INAUGURACION DE UNA BIBLIOTECA. — DIVERSAS NOTICIAS.—

COSQUIN, junio 23. — El 1o. de julio próximo se realizarán en ésta elecciones de municipales. Se espera el triunfo de la tendencia popular, ya que el pueblo está cansado de la camarilla demócrata que ejerce el gobierno comunal desde hace 20 años, usufructuándolo como cosa propia.

—El clima reinante favorece a los afectados de enfermedades pulmonares y reumáticos.

—Se inauguró la biblioteca Alberdi, en el Sanatorio Santa María, en cuyo acto hizo uso de la palabra el director del establecimeinto y el jefe de pabellón doctor Eliseo A. Depetris.

—Reina indiferencia por la reforma de la Constitución, pues se espera que al ser intervenida la provincia quede sin efecto tal medida.

—Cosquín progresa en forma acelerada. Se edifica mucho, pero las nuevas construcciones no bastan para satisfacer la demanda de viviendas.

—Hace falta personal en el correo local, y en las oficiones de la región. Por ello se ha visto con agrado la confirmación de los supernumerarios por la Cámara de Diputados.

—La falta de pago ocasiona serios perjuicios a los empleados nacionales de ésta.

CORRIENTES

Celebró sesión el Senado. — Aprobó una minuta relacionada con la línea ferroviaria de Goya a San Miguel.

CORRIENTES, junio 23. — Se reunió anteayer el Senado, bajo la presidencia del vicegobernador, con asistencia de 8 senadores.

Después de aprobarse el acta anterior, se dió cuenta de los asuntos entrados, y se concedieron varias licencias.

El senador Francisco Benítez, presentó y fundó la siguiente minuta de comunicación:

"El Senado de la provincia vería con sumo agrado que el gobierno nacional, en esta hora íntensa de labor patriótica, votara la partida necesaria para continuar la línea ferroviaria de Goya a San Miguel, pasando por Concepción, de acuerdo con la ley número 6038, sancionada en septiembre de 1908, cuya primera parte hasta San Diego, está ya construída. Hace igualmente extensiva esta aspiración hasta el presidente de la República, para que ponga todo su empeño y su acción al servicio de esta obra, de incalculables beneficios para Corrientes.

Por moción del senador Gómez, se trató esa minuta sobre tablas, y fué aprobada por unanimidad.

El senador Costaguta hizo moción para que se integre la comisión de instrucción pública, con objeto de que estudie el proyecto venido en revisión de Diputados, sobre reforma de la ley de instruccin primaria, estableciendo la enseñanza laica y prohibiendo enseñar en las escuelas religión determinada.

Esta moción fué rechazada, y en seguida se levantó la sesión, a las 18 horas.

AVISO FUNEBRE

Se avisa a las personas que tengan restos depositados en la bóveda del señor Fermín Aguinaga, en el Cementerio del Oeste, sección 9, manzana 7, tablón 11, lotes 15 y 16, se sirvan retirarlos dentro del plazo de 8 días a contar de la fecha, de lo contrario serán pasados al enterratorio general.

18|405 v. junio 28.

PIDAN AMARO MONTE CUDINE

LA INMOBILIARIA
PRIMERA COMPAÑIA ARGENTINA DE SEGUROS GENERALES
FUNDADA EN 1889
Capital, Reservas y Rentas $ 15.644.120.05
Edificio propio: SAN MARTIN 235-255

TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

Colon

"THAIS" FUE MUY APLAUDIDA ANOCHE

La versión original de la vieja ópera de Massenet, ofrecida anoche por la compañía lírica de nuestro teatro municipal, fué, indudablemente, un acierto.

Ninon Vallin fué una Thais de primer orden, la infeliz cortesana de Alejandría revivió en ella con un relieve extraordinario; fué llena de alegría y vida su aparición triunfal del primer acto, supo ser sensual y suplicante en el segundo, y expresar divina pureza y arrepentimiento en el tercero...

Pero si su caracterización del personaje fué ésta, qué no diremos de su interpretación vocal; baste decir que fué ella la inmejorable cantante de siempre, haciendo gala de su voz tan pura, tan flexible y cristalina, manejada por su impecable escuela de canto.

Marcel Journet fué un digno partenaire de Ninon Vallin; su interpretación vocal y escénica fué en todo sentido irreprochable, su romanza a aplauso.

Nardi, que completó el cuadro, hizo su parte con toda la corrección con que siempre ha caracterizado sus "partiolas".

Tuvo a su cargo la dirección del espectáculo el maestro Marinuzzi, que obtuvo de la ya envejecida "Thais" todos los efectos de colorido y vida que el ilustre maestro sabe obtener de su disciplinada orquesta; el público lo aplaudió al final de cada acto y después de la meditación, aplausos, en este trozo, que compartió con el primer violín.

El cuerpo de baile, bajo la dirección de la señorita Oleneva, fué muy correcto.

Mañana a la noche, en función de abono, se repite "Thais".

Coliseo

Los coros nacionales ukranianos, esta magnífica organización vocal, que descansó en el día de ayer, ofrece hoy, tarde y noche, conciertos con el concurso de las señoritas Heshetz y Slobdoscaya.

Obra para Casaux

"El origen del hombre", titúlase la comedia en tres actos de don Arturo Cancela, que ha puesto recientemente en ensayo la compañía Casaux, y que ha de reemplazar cuando sea necesario a "Entre polleras", en el cartel del Victoria.

El primer actor de este teatro tendrá a su cargo el rol de protagonista un alemán, el profesor Kotzenmayer.

Cuarteto de Londres

Un gran éxito de público, a la vez que artístico, obtuvo ayer este cuarteto que, ejecutando un programa dedicado a Schubert y Beethoven, demostró una vez más sus cualidades sobresalientes.

El público fué entusiasta y exigió algunos números que tuvieron que ser bisados, como la canzoneta de Mendelsohn y el andante del cuarteto de Debussy.

El estreno de hoy en el Avenida

Ensayada escrupulosamente, será ofrecida esta tarde en calidad de estreno por la compañía Vittone-Pomar, la revista en 2 cuadros y un prólogo que firman Inchauste, Morales y el maestro Francisco Payá, que lleva por título "Los dioses tienen sed".

Además de ser estrenada en la sección vermouth, ocupará luego las secciones primera y tercera de la noche.

La compañía del Avenida, que es de las nacionales de género chico que más se ha distinguido siempre por la forma de presentar las revistas, ha vuelto a hacer en "Los dioses tienen sed" un verdadero "tour de force".

Los títulos de los diversos cuadros son los siguientes: Prólogo; Vermouth francés; Whisky y sus derivados; Entre turcas y curdas; Estimulantes prohibidos; Bajo el líquido elemento; Cocktails de... shimmys y caña bragueña.

Ciertos rumores

Se viene comentando por cierto que con calor, la especie que se ha echado a rodar, de que la compañía italiana de María Melato no actuaría, como estaba resuelto, en la Opera, debiéndolo hacer en cambio, en el Coliseo.

Sabido es que este teatro de la plaza Libertad, a pesar de su amplitud y de su comodidad, es poco apto para hacer prosa.

Pero aunque así no fuera, no es posible que recién en el momento en que la compañía está por llegar a nuestras playas, se saliera con que no podría actuar en el escenario conocido.

Por lo pronto, la Sociedad Dante Alighieri, que es la que ha apoyado con su influencia a la empresa que trae a la Melato, amenaza con el retiro de ese apoyo, en el caso de que esa transferencia de escenario llegara a realizarse.

Lo que se dice

Que se desearía saber quien posee fluido maléfico en el elenco del Porteño.

—Que satisfecha esa curiosidad podrá volver a gozarse allí de una más o menos prolongada tranquilidad.

—Que Arata en Córdoba está realizando una fructífera temporada.

—Que si se inician las deserciones de los elencos ya se descuenta el fin que irían a alcanzar éstos.

—Que Lamas de seguir en su actual "dolce far niente" se va a olvidar hasta de las "morcillas" de "Las corsarias".

—Que se advierte falta de delicadeza en algunos empresarios.

—Que se cita el caso de que una persona que desempeña esas tareas firma en coloboración las obras que le llevan a leer los "noveles", si desean que se las acepten.

—Que la jira que prepara De Rosas a Europa ha de alcanzar el éxito y el apoyo que se merece.

—Que la cuesta de junio ha encontrado a los empresarios firmes en sus puestos.

—Que algunos, sin embargo, han tenido que retroceder.

La Mistinguett



Mistinguett

Nuestro público acaba de conocer a una de las figuras más famosas de los escenarios parisinos.

Nos referimos a la "vedete" Mlle. Mistinguett que lejos de defraudar la espectativa que despertara aquí por sus brillantes cualidades para el alegre género teatral ba-ta-clan, ha conseguido confirmar ampliamente esa fama de que venía precedida, así como poner en evidencia que esas aptitudes que tantos éxitos le reportaran también en su actuación en la escena muda, los sabe aprovechar igualmente en el teatro hablado.

La Mistinguett posee en forma notable la facilidad de decir con intención. Esto aparte de su fastuosa y siempre de buen gusto manera de vestir, hacen de la simpática "vedete" una figura de relieve extraordinario en el elenco de Mme. Rasimi.

Así lo comprendió anoche el numeroso público que asistió a su debut al aplaudirla calurosamente en los diversos números que equella tuvo a su cargo.

Hace falta ciertamente en elencos de la índole del de la Opera la figura grácil, alegre, elegante y de dicción finamente intencionada como la que anoche se ha presentado con tan general aceptación en el escenario del amplio teatro de la calle Corrientes.



Mistinguett

Exito

Llega con la de esta noche a la 10a. representación la divertida comedia de Muñoz Seca y Pérez Fernández "La pluma verde", que estrenara hace breves días la compañía Sanjuán, en el Mayo.

Como es evidente que esa cifra ha de seguir creciendo diariamente, no se ha indicado aun cuál será el próximo estreno en los dominios de ese aplaudido actor.

Las obras que están en turno son "Las aventuras de Consuelito", de Fernández de los Reyes, "La casa de salud", de Dicenta y Paso (hijos) y "Santa Isabel de Ceres", de Vidal y Planas.

Ha gustado "Películas de amor"

No siempre los espectáculos de una compañía, por más excelentes que sean en conjunto, han de ofrecer aisladamente las mismas características o iguales méritos. Una compañía que diera siempre obras magistrales, sería una compañía rarísima, extraordinaria. Porque lo normal es hacer cosas vulgares y mediocres. Lo excelente es excepción, no es regla. De aquí que la compañía Velasco, que acababa de triunfar tan bonitamente con los dos estrenos que llevaba ofrecidos hasta ahora, no haya podido en su tercer estreno sobrepujar los dos éxitos anteriores.

"Películas de amor", revista que se dió a conocer anoche, es, sí, bastante entretenida a través de sus tres largos actos, vistosos, ruidosos y, a veces, graciosos, pero como lo novedoso en ella no abunda y lo que tiene de conocido no despierta mayormente la atención, solamente queda para conformar al público la música que Quinito Valverde y Belloch han compuesto para estas "Películas", y la presentación escénica, que no le va en zaga a las ofrecidas en las dos revistas anteriores.

Los elementos de Velasco evolucionan en "Películas de amor" con la misma soltura y eficacia con que lo hicieran en obras anteriores.

El beneficio de anoche

Ante una sala muy concurrida se realizó anoche en el Politeama la anunciada función en honor y beneficio del aplaudido primer actor Italo Bertini.

La reposición de "La danza de las libélulas" en el cartel fué muy bien recibida, festejándose en general, la interpretación de la compañía Bertini-Gioana, aunque especializándose los aplausos para con el beneficiado.

En vista de el favor que sigue obteniendo "La danza de las libélulas" ha de continuar todavía en el cartel del Politeama.

Comedia española del Odeón

La interesante temporada que la compañía Cobeña Oliver viene realizando en el Odeón, sigue con éxito e interés su curso.

Hoy, sábado, en la vermouth, se ofrecerá por última vez una nueva representación de "Pipiola", la bonita comedia de los hermanos Quintero, que sirvió, como se ha de recordar, para presentación de este elenco en el teatro en que actúa.

Por la noche, una vez más "La tragedia de Marichu", la festejada producción de Arniches.

Estreno postergado

El estreno de la nueva pieza del doctor Pedro Benjamín Aquino "El reo de la familia" que debía realizarse el lunes de la próxima semana, según se anunciara, ha sido postergado para el martes 26.

Vermouths

Las ya clásicas secciones vermouths de los sábados en nuestros teatros de comedia, se anuncian para hoy en la siguiente forma: en el Marconi "Manuelita Rozas" de E. R. Rossi; en el Liceo "La cena de las burlas", de Juan Benelli, traducción de Nicolás Granada; en el Florida "Tenemos que divorciarnos".

En ensayo

"La casa de Pérez Pelayo", titúlase una obra original de Félix Alberto de Zabalía, que ha sido aceptada y puesta en ensayo por la compañía del Florida.

Será uno de los próximos estrenos que ofrezca la compañía Tesada en el teatro de la Galería.

EN LA ULTIMA PAGINA DE
LA EPOCA
El público podra informarse de los espectáculos recomendados de los
DOMINGOS
TARDE Y NOCHE

En el Florida hubo un estreno

Para cambiar la faz francamente dramática que hasta ahora había venido ofreciendo el espectáculo del Florida, la compañía Tesada dió a conocer ayer en ese escenario la comedia en dos actos, original de J. Memier y G. Melivnoc, versión y adaptación de B. S. Durán.

Obra hecha con el fin exclusivo de hacer reir, lo consigue con facilidad y sin que se deba recurrir para ello a recursos de mal gusto. Esta es la ventaja del teatro cómico francés sobre el español. Puede abordar con mayor frecuencia y menos peligro la frase con "calembour", sin rozar siquiera los límites del mal gusto y de la vulgaridad, aunque a veces cuando esas obras son vertidas al castellano vuelven a presentar esos inconvenientes, lo que no sucede en ningún momento en "Tenemos que divorciarnos".

El público, bastante numeroso que asistió a las representaciones de esta pieza cómica rió abundantemente los diversos pasajes graciosos que tiene la obrita y aplaudió a sus intérpretes, entre los que cabe destacar, por su labor, a la señora Tesada, la Gandugla, Cerude, Soriani, etc.

El beneficio de la Galindo

La función que en honor y beneficio de la aplaudida tiple cómica de la compañía Velasco, Eugenia Galindo, se llevará a cabo el martes 26 del corriente, promete resultar interesante.

Entre los diversos números que se han confeccionado para dicha función, figura un concurso de couplets, que ha de tener el éxito que se presume.

A decir verdad, el concurso no es de couplets, sino de letras, para el que la Pilonga y el Académico canten en "La tierra del Carmen".

Se otorgará un premio consistente en una caja de tabacos habanos al autor de la letra que más aplausos obtenga de la concurrencia, pues en la mencionada función de beneficio se cantarán los couplets recibidos después de hecha por la dirección la selección del caso.

Una vez conocido el fallo del público se dará a conocer el nombre del autor premiado.

A partir de esta fecha, pueden los concursantes entregar en boletería las letras, bajo sobre cerrado, y firmadas con un lema, lema que deberá escribirse en la cubierta de otro sobre cerrado que contenga el nombre del autor.

Para dar facilidades a los concursantes, publicamos a continuación la medida del cuplet de La Pilonga y el Académico, que es la que deben tener los cuplets del concurso:

Para el martes venidero
con un programa muy lindo
su función de honor anuncia
la tiple Eugenia Galindo,

Quien espera confiada
que las muestras afectivas
con un lleno rebosante
se las hagan "efectivas".

Los originales para el concurso deben entregarse antes de las dos de la tarde del martes 26 en la boletería del teatro.

Anoche hubo un "pateo" en el Maipo

No ha estado feliz esta vez la dirección artística de la compañía Morganti-Gutiérrez en la elección de la nueva obra que estrenara anoche y que lleva por título "Contigo, pan y cebolla".

Desde el título de este trabajo en dos actos de Carlos R. De Paoli ya fluye el mal gusto. El pan y la cebolla con ser el alimento predilecto y exclusivo de cierta clase de personas, no debía, en cambio, haber sido usado para titular una obra nacional. Hay alimentos que no solo hacen derramar lágrimas por su acidez sino también por la forma en que ciertos autores los emplean para condimentar nuestra literatura dramática...

Volviendo a la obra de título gastronómico, empezaremos diciendo que se trata de eso que técnica y corrientemente llamamos "bodrio".

El público hizo anoche una ruidosa manifestación de desagrado durante la representación de estos dos actos soporíferos del señor De Paoli. Y a fe que el respetable tuvo razón. Si cuando una obreja es nada más que aburrida y tonta nuestros espectadores no se resuelven a protestar ruidosamente, cuando ese aburrimiento y esa tontería llegan al grado que alcanzara la estrenada anoche, creemos que sus desahogos están plenamente justificados. Sobre todo en el presente caso en que la protesta ha sido unánime.

Diremos en dos palabras por qué es inaguantable la obra "pateada" anoche.

En primer lugar, no está escrita en castellano, ni en criollo siquiera. El autor ha empleado para dialogar su esperpento, el italiano acriollado o sea el cocoliche. Y esa es su falta principal. Hay que saber escribir el castellano para hacer obras para el teatro nacional. Esta podrá parecer una paradoja, pero no lo es. Puede admitirse en el sainete el personaje que por ser "gringo" se expresa defectuosamente en nuestro idioma, pero de aquí a que se quiera hacer toda una pieza sin emplear para ello el idioma nacional, es inadmisible.

Luego el argumento teatralizado en esta obra (que los programas del Maipo clasificaban de "graciosa") es de una pobreza y una vulgaridad resplandecientes. Un zapatero italiano, viudo, de cuarenta y ocho años de edad — no se trata de su identificación policial — tiene dos hijos ya crecidítos, a pesar de lo cual el buen hombre quiere contraer segundas nupcias. En este momento interviene en acción un cura italiano — otro recurso criticable — el que luego de decir infinidad de tonterías durante una hora, en un dialecto casi incomprensible, termina por conceder su bondadoso permiso a su hermano para que vuelva a contraer enlace, haciendo lo propio con sus dos sobrinos que también estaban en trance de matrimoniar.

Perdonará el lector la extensión que hemos dado a la crónica de una obra tan desprovista de valores de cualquier índole, pero lo hemos hecho así en la seguridad de que ni por capricho podrá ver en escena la obra comentada, pues anoche mismo se resolvió retirarla del cartel. No cabía otra solución ante la decidida actitud del público que no quiso anoche esperar el final para levantarse en forma airada ante la poca consideración con que se retribuía su presencia en la sala del Maipo.

Los intérpretes nada pudieron hacer para evitar el descalabro. Se desempeñaron abnegadamente.

FELISA MARY



La aplaudida actriz de carácter que acaba de desvincularse de la compañía del Maipo y que durante su figuración en ese escenario logró varios éxitos muy personales

Puede "patear" el público

Este tema ha sido tratado muchas veces. Y últimamente en Italia, a raíz de una silbatina a una obra de Chiorelli, cobró novedad y la mantuvo durante un buen tiempo. Anoche, al ver que los acomodadores del Maipo querían imponer silencio a los espectadores que "pateaban" la pieza "Contigo pan y cebolla", hemos vuelto a reflexionar sobre lo equivoca que tiene que ser tal intervención.

El público no va al teatro a aplaudir exclusivamente. Para esto está la claque. El público, y sobre todo el de los estrenos, tiene amplio derecho para manifestar su agrado o su desagrado por la obra que se le ofrece. Para eso paga. El "pateo" tiene, o debe tener, los mismos derechos que el aplauso.

Los acomodadores terminan su misión en el momento que reciben la consabida propina del espectador que llevaron a sentar. Y nada más.

Ahora, en el caso en que algún "vivo" quisiera interrumpir una representación por simple espíritu de juerga o por mala educación, entonces también sería oportuna la intervención del acomodador.

En el caso de anoche no. Si una obra merece aplausos, nuestro público no es de los más difíciles para prodigarlos, pero sí, en cambio, merece ser silbada y "pateada", tiene el mismo derecho para manifestar su desagrado.

La claque solamente es la que aplaude siempre, siempre, aun cuando se trate de obras como "Contigo pan y cebolla".

Concertistas españoles

Comentando el primer concierto que diera en Madrid el quinteto Hispania que en breve nos visitará, dijo un colega de esa capital:

Los cinco excelentes instrumentistas que componen esta agrupación, jóvenes, llenos de entusiasmo y de optimismo, van a ser portadores de mensajes espirituales a América. Han reunido una buena cantidad de obras musicales españolas contemporáneas que, unidas a otras de autores americanos — de los señores Allende y Aguirre — darán a conocer en aquella tierra, que siempre recibe con amor lo que lleva acentos españoles, no exunguidos en su espíritu. La ocasión será excepcional, pues el Quinteto Hispania es de un gran valor como ejecutante. En el concierto dado el 23 en la sala Aeolian, obtuvieron un éxito resonante, que seguramente les alentará mucho.

Las obras estrenadas fueron cuatro. "Violetas" de Lamotte de Grignon, son cuatro canciones de bella línea, inspiradas en la lírica catalana sin pérdida para la personalidad de su autor. Las cuatro piezas forman un conjunto muy apropiado para el cuarteto con piano.

Del señor Aguirre oímos tres aires nacionales argentinos, que en ciertos momentos denotan con claridad su abolengo español. Sus tres canciones están armonizadas con esmero y dan idea del talento de este compositor.

Las "Escenas españolas", de J. L. Lloret, están asimismo formadas con cantos populares; una canción montañesa forma la primera; dos catalanas — "El pobre payés" y la que Vives empleó para "L'emigrante" la segunda, y un "zortcico" la tercera. Supone, desde luego, un esfuerzo digno de un compositor novel el haber armonizado tan a la moderna unas canciones que tan conocidas son y cuyo sentido acaso no admita tanto.

Del señor Bacarisse oímos tres piezas para piano y cuarteto, cuya orientación no nos pareció del todo fija tan pronto recordábamos a Debussy como a Strawinski y a Ravel. En todo, revelan esas tres piezas una fantasía delicada, un espíritu sutil, enamorado de las modalidades contemporáneas; la inspiración no tardará en madurar esos frutos, hoy agridulces, de su talento.

La tercera parte se dedicó al Quinteto en "la" mayor de Dvorak, obra de gran aliento, con un no sé qué de latino en ella que la hace grata y comprensible a nuestra sensibilidad latina. La ejecución de esta obra fué acaso la mejor de la

Reflexiones

(Artísticas)

Lo real y lo conceptuoso en el arte—

La pintura "realista" consiste en distribuir líneas y armonizar colores estrictamente dentro de la naturaleza del mundo material y en la pintura de "concepto" la distribución de la línea y la armonía de color siguen al pensamiento en todas sus infinitas modalidades (hondura, altura y profundidad), adaptándose a la representación "ideal".

El arte y el culto a lo bello—

El arte es el que mantiene el divino culto a lo bello, al amor y a la verdad entre el misogenismo, la abulia y la hipocresía, que en su ceguedad e ignorancia todo lo subvierte, lo destruye y lo aniquila.

El paisaje y el hombre—

La diferencia que hay entre la contemplación de un bello paisaje y el hermoso rostro de una mujer, de un niño o de un hombre, es el que primero evoca el recuerdo de lejanías panorámicas en la naturaleza, poblándolo de realidades y de ensueños, y lo segundo sugiere los que evoca del espíritu y del alma humana, ennobleciéndolo y elevándolo hasta la divinidad.

Arte nacional—

Alguien, tergiversando el verdadero significado del "arte", ha creído que solo es arte nacional aquellas obras que reproducen los mirajes de ese suelo, sus paisajes y sus costumbres, que descubre sus praderas, que canta a sus ríos, a sus montañas, a todo aquello, en fin, que sea pertinente a la localidad de esa nación. Grave error. Olvidan la finalidad del arte.

Se puede hacer arte nacional en cualquiera latitud, en cualquier rincón del universo, en el Japón, en la India, o en el Africa, y la obra realizada en las regiones susodichas puede poseer tanta excelsitud, vida y verdad para los artistas y los espíritus superiores de otras regiones, como la que producirían esos artistas en sus propios pueblos de nacimiento, pues la obra de arte se considera en sí misma y en relación con la vida de la naturaleza o del espíritu y no el paraje geográfico donde fué ejecutada. El arte está en uno mismo, es decir, en el alma del artista. El gran arte no es regionalismo, sino universalismo.

Las obras maestras pertenecen al espíritu y son para el espíritu.

El arte es elevación moral, no tiene fronteras ni patria y es en sí, el mismo espíritu humano que sale del fango y con sus alas toca las más altas cumbres del sentimiento y de la idealidad

El medio ambiente y el artista—

El artista debe vivir su propia vida; vida de arte y de libertad, en un ambiente propicio para imponer sus cánones estéticos y su ideal.

El arte verdadero—

El arte verdadero no es únicamente sonido, forma, línea, color, sino estro, emoción, sentimiento.

La verdad—

La verdad de cada ser es aquella que corresponde a su llamado interior.

Sentimiento divino del arte—

El arte que no sea la expresión de un ideal no es más que la sombra de la vanidad.

La música

I

La música, arte exquisito por naturaleza, engendra armonía y ritmo, en un abrazo de celeste, arrobadora euritmia; silencia las pasiones inferiores y estimula aquellas nobles y gentiles; tranquiliza el espíritu y traduce en sucesivas gamas, el maravilloso espectáculo de la creación en su excelsa serenidad.

II

La música es el lenguaje de los ángeles.

Sentencia—

Los jóvenes que no aman la música son enfermos incurables. Indignos del divino tesoro y cargan como una maldición todos los achaques de una vejez prematura, con todos sus defectos y sus dolores.

El conocimiento—

El perfecto conocimiento de las cosas y de los seres aumenta el amor hacia ellos y el poder de su belleza intrínseca.

De la belleza—

I

El encanto de la belleza es de tal naturaleza que no se substraen a su influjo ni los seres inferiores.

II

El instinto es la forma elemental de la belleza.

La realidad—

La realidad posee tanta riqueza de detalles y es de tal naturaleza que excede a toda fantasía.

Los incultos—

Los espíritus simples hacen caricatura de las cosas más respetables y hermosas.

Concepto del arte—

La pintura es esencialmente "color", como la música es "sonido", pero la materia color y sonido no debe confundirse con el fin, que es el arte; como no se debe confundir la gramática con la poesía.

Los colores, como los sonidos y la gramática sólo son medios para expresar las ideas y los sentimientos que posea el artífice o el poeta.

II

El arte grande, el grande arte es representativo e ideal: síntesis humana de la vida colectiva y solidaridad con el todo.

La figuración plástica es interpretación: resume el espíritu, el pensamiento y la acción en individualidad característica, en "tipo símbolo".

El artista—

El artista es un espíritu que ve la vida a través de su imaginación y vive en observación constante, produciendo aquello que le sugiere su propia meditación.

Faustino BRUGHETTI.

Operetta vienesa



Uno de los últimos grandes éxitos teatrales de la capital de Austria ha sido el logrado por la opereta de Hans Niederberger titulada "La signorina signora".

Aunque el autor no es aún conocido entre nosotros, puede confiarse que lo ha de ser muy pronto.

Después de la guerra ha habido en la ciudad cuna de la opereta, un verdadero florecimiento de compositores que se han dedicado de lleno a la tarea de hacer resurgir el bonito género teatral que tiene sus más notables cultores en Strauss, Fall y Lehar.

En el grabado aparecen los principales intérpretes de "La signorina signora".

PARA FUMADORES DE BUEN GUSTO

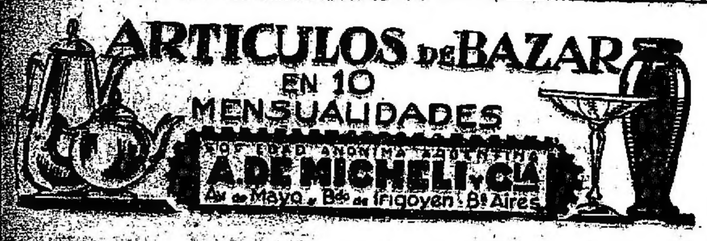


PRUEBENLOS CIGARRILLOS

DOLAR EXTRA DE 0.30

J. S. ONAGOITY y Cía.

HUMBERTO 1. 1256



CASA D'AUICQUE
Suc. ESMERALDA 259
CAFES Y TES
Exijan los cupones obsequio al efectuar compras
U. T. 1366 (Rivadavia)

TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

tarde, y todas ellas valieron al Quinteto Hispania grandes aplausos. Esperamos un éxito igual para sus conciertos próximos.

Finis Panigazzi

Con su función de mañana domingo habrá terminado su prolongada y feliz actuación en el teatro Variedades de la Plaza Constitución, la compañía nacional que encabeza el actor Felipe Panigazzi.

Una ópera cómica de Lehar

El próximo estreno que ofrezca la compañía Bertini-Gioana en el Politeama, será novedoso.

Franz Lehar el inspirado compositor austriaco es el autor que ocupará el cartel del amplio teatro de la vía Paraná.

"Donde la alondra canta" titúlase la obra a que nos referimos y es una ópera cómica en tres actos y se la considera como un verdadero caballaro del autor de "La danza de las libélulas".

"La rosa de hierro"

Vuelve a ocupar una sección en el cartel del Nacional, la bonita producción de Martínez Cuitiño "La rosa de hierro", que ha constituído uno de los mejores aciertos de interpretación para el elenco de Carca.

Tercer concierto Farbman

Mañana, a las 21, tendrá lugar en el Salón-Teatro de la calle Cangallo, el tercer concierto de violín que ofrecerá el reputado concertista Harry Farbman.

El programa a desarrollarse en esta ocasión, es el que sigue:

Air sobre la cuarta cuerda, Basch; Prelude, Bach; Concierto en re menor, Wieniawstri; Himno al sol, Rimsky; Caprice, vals, Wien Sanski; Berceuse, Paúl Juon; Spimning, Popper aner.

Céperis-Sanchiz

Encabezada por estas dos figuras ya conocidas del teatro español de zarzuela, debutará el martes de la semana próxima en el teatro Variedades, un conjunto hispano que cultivará el sainete y la zarzuela españoles y que hará espectáculos por secciones.

AVISO FUNEBRE

ENTIERRO

ERNESTO BRACERAS HAEDO — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1923. — Su esposa, Antonia R. de Braceras; su hijita, María Teresa; sus padres, Angel Braceras (ausente) y María Haedo de Braceras; sus hermanos: Angel, Pedro, Soledad (presente) y Otelia y Teodoro (ausentes); sus hermanos políticos, tíos, sobrinos, primos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana, domingo 24, a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Se ruega no enviar coronas. Casa mortuoria, Belgrano No. 2850. — Carruajes casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe y Rioja 280.

v. junio 23.

ERNESTO BRACERAS HAEDO — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1923. — El Directorio de la Sociedad Anónima Angel Braceras invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte mañana domingo 24, a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Belgrano 2852. — Carruajes casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe y Rioja 280.

v. junio 23.

ERNESTO BRACERAS HAEDO — q. e. p. d. — Falleció el 23 de junio de 1923. — El personal de la Sociedad Anónima Angel Braceras invita a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Norte, mañana domingo 24, a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Belgrano 2852. — Carruajes casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe y Rioja 280.

Cinematografía

"El paraíso de los locos"

El espectáculo que ofrecerán el Grand Spléndid y el Palace Theatre el día 28 del corriente, con motivo de la presentación que en esos salones hará la empresa Max Glucksmann de la película "El paraíso de los locos", será de los que dejarán más hondo recuerdo de esta temporada cinematográfica.

"El paraíso de los locos", del sello Paramount, es una obra cinematográfica completa; completa como espectáculo cinematográfico puramente y como obra de arte. Esto es: presentación grandiosa, espléndida, técnica fotográfica perfecta, trozos palpitantes de vida real, fantasía, cuadros realmente feéricos, realidad, poesía, sentimientos, escenas del más puro exotismo, en fin, todas las faces de un verdadero y grandioso espectáculo cinematográfico. Y lo que es más, un pensamiento profundo, desarrollado con mano maestra, que sirve de base a la obra.

¿Contar el argumento? Sería restar el interés a la película, y peor aun, contribuiríamos a que la confundan con tantas otras. Y, sin embargo, aquí en esta obra de De Mille el argumento no es cosa baladí, no es un pretexto para que el director se luzca en escenas de gran aparatosidad. Es un drama apasionante, de eterna actualidad, que muestra que están en un error los que quieren cerrar los ojos a la vida y buscan los paraísos artificiales que traza la imaginación. La vida, por muy dura que sea — viene a decir el argumento, — es la vida, y con todos sus dolores, con todas sus desilusiones, es la única que encierra la verdadera felicidad, esa felicidad que los débiles van a buscar en el reino de la fantasía.

Dorothy Dalton.—

Dorothy Dalton sorprenderá quizás al público con este su trabajo; hace un papel de mujer apasionada, que se acuerda notablemente con su temperamento. Es uno de los caracteres — verdadero carácter, no un monigote, — uno de los mejores caracteres y mejor trazados de De Mille. Es un gran acierto este personaje, y ella, la actriz, le da vida extraordinaria, apasionante, pero no con recursos de "vampiresa", falsos, sino con verdadera humanidad, con naturalidad.

Mildred Harris, Conrad Nagel y Teodoro Kosloff. —

Mildred Harris tiene a su cargo el papel de una danzarina frívola, aunque buena. Esta actriz no piensa más que en su vanidad. Ella mandaría a los infiernos, con esa frivolidad, a un hombre, con tal de satisfacer sus caprichos de bella mimada. Este personaje está trazado con pocos trazos, pero admirablemente.

Teodoro Kosloff tiene a su cargo un personaje recio, dramático, que interpreta con su fuerte temperamento de modo correcto. Conrad Nagel, el más distinguido quizás de los galanes del cinematógrafo, artísticamente hablando, tiene a su cargo el papel de un pobre soñador, y lo realiza con toda el alma y eficazmente.

Una escena terrible. —

Entre las escenas que impresionarán fuertemente al público, hay una que ocurre en un palacio de Siam, durante un a gran fiesta ritual, en la que se sacrifican animales en honor de los Sagrados Saurios (cocodrilos). Ocurren las cosas de tal modo, y muy lógicamente, que un hombre, para satisfacer el capricho de una beldad, se arroja entre estas voraces y repugnantes bestias. Cuando los cocodrilos están por devorarlo...

Más, no nos adelantemos; repitamos que es esta una de las escenas más formidables e impresionantes que se hallan llevado al film.

Biografía de Rodolfo Valentino

Este joven que fué primer actor de la Paramount nació en Castellaneto (Italia) en mayo de 1895. Recibió su educación en la Real Academia Militar de Perusa y en el Colegio de Génova. Antes de trasladarse a los Estados Unidos, su nombre era ya ventajosamente conocido en los círculos artísticos italianos como bailarín de nota. Aquí apareció en composiciones coreográficas con Joan Sawyer. También tomó parte en la producción teatral "Nobody Home", con Richard Carle.

Al ingresar en la escena cinegráfica se le confió un papel de relativa importancia en la película "Once to Every Woman" y poco después interpretaba el tipo de Julio en la película "Los cuatro jinetes del Apocalipsis", basada en la novela del conocido novelista español Blasco Ibañez. Su excelente trabajo en esta película reveló a Valentino como un joven actor de grandes promesas en la escena cinematográfica. A la película de Blasco Ibañez siguió "The Conquering Power" y a ésta "Camila". Valentino entró a formar parte de uno de los núcleos de artistas que producen películas para la Paramount, interpretando "The Sheik", "Moran of the Lady Letty" y "Beyond the Rocks". Rodolfo Valentino aparecerá próximamente en otra película extraordinaria de la Paramount, "Sangre y arena", basada en la novela de este mismo nombre de Blasco Ibañez.

Valentino mide cinco pies once pulgadas de estatura; pesa 156 libras, su cabello es negro y sus ojos pardos. Sus deportes favoritos son la equitación, la esgrima, la natación y el juego de polo.

"El revisador de coches dormitorios"

Con el estreno de esta admirable comedia la "Mundial Film" ha obtenido un gran éxito de hilaridad y boletería, ya que hay pocas obras tan populares como esta de Alejandro Bisson, modelo de "vaudeville" en el que triunfan los más conocidos actores del teatro mundial.

Y es que "Le controleur des wagons-lits" es un modelo de ese clásico "sprit" parisien, hecho de gracia, elegancia y habilidad; cuyo asunto, movido, se ha prestado para hacer un film de verdadera comisidad.

El admirable bufo italiano Oreste Bibancia es el protagonista de este film, interpretando con gracia inimitable el papel del supuesto inspector de dormitorios. Se destacan, además, el resto de los intérpretes, y entre ellos A. Colo. "El revisador de coches dormitorios" es, en conjunto, una producción digna de verse para pasar con ella un rato de buen humor. Su acción provoca la hilaridad en forma fácil y por los solos recursos de las situaciones en que se ven envueltos los intérpretes.

La nueva C. D. de "La Sociedad Empresarios de Cinematógrafos"

La "Sociedad Empresarios de Cinematógrafos", en su última asamble denominó nueva C. D., la que quedó constituída así:

Presidente, señor Francisco A. Moreira; vice, Héctor F. Curel; tesorero, M. Ruggero; protesorero, Ramón Varela; secretario, Aníbal F. Sicilia; prosecretaio, Juan S. Sambucetti; vocales, Segundo Callejo Manso, Enrique Rotman, Humberto Cairo, David L. Cuchetti, Francisco Lupo, J. Balagué, Juan Raggio; tribunal de cuentas, Luis Guanerio, N. E. Di Fiore A. Molteni.

Se formuló una solicitud al Concejo Deliberante para que se equipare el impuesto de función al de los teatros, pues por un error de la ordenanza los cinematógrafos están gravados con el doble; y una autorización a la Comisión Directiva, para convenir con la Compañía Hispano Argentina de Electricidad, un contrato colectivo por cien mil kilowats mensuales para las salas adheridas, a una tarifa equitativa.

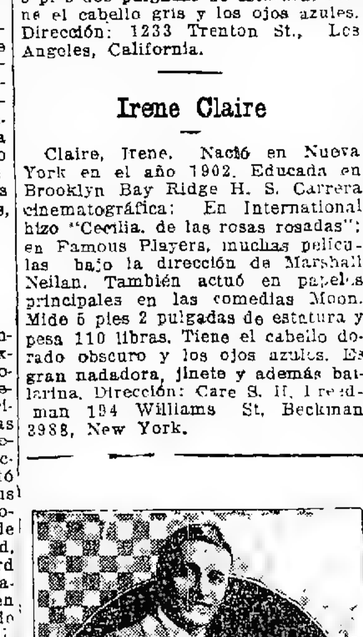
Biografías cortas

NAOMI CHILDERS

Nació en Penn; se educó en el convento Maryville de St. Louis, Mo. Experiencia teatral: "Madame X", "Monedas listas" y "Among Those Present", con H. B. Warner. Carrera cinematográfica: sus primeras armas las hizo en la Vitagraph en pequeños dramas y comedias de tres actos. En Metro también interpretó muchas películas, y en Goldwyn. Sus mejores obras son: "The Yelow dove", "Hombres ciegos", "Sombras de sospechas"; con Harold Lockwood, "Lord and Lady Algy", "Gay Lord Quex"; con Tom Moore, "Street Called Straight", "Dudas", "Almas en pena" y "Sus viejos caballos". Mide 5 pies 6 1/2 pulgadas y pesa 135 libras. Cabello castaño obscuro y ojos azules. Soltera. Dirección: 1824 Highland Ave., Hollywood, California.

Gertrude Claire

Nació en Boston y se educó en Chicago y Rockford, Illinois. Trabajó durante mucho tiempo para la escena hablada y fué directora de su propia compañía. Después entró a actuar en la escena muda. Para la Biograph hizo "Romana". En Ince-Triangle "Golden Rule Kate"; Ince-Paramount "A las 9, en el pueblo"; Select "El romance de Arabella"; Goldwyn "La gardenia enrojecida" y "Jinx"; Paramount "Hard Boiled" "Pequeño camarada", "Paseándose afuera", "Viuda por poder"; Metro, "Hombres ciegos"; Pathé, "Hermanos divididos"; Para Arterft "El pasrisno", "Cradle of Courage"; Dwan "La cosa prohibida"; Mayflower, "Los pecados de Marta Queed"; Brunton, "The Money Crangers"; y Universal "Secretos sociales". Mide 5 pies dos pulgadas de estatura. Tiene el cabello gris y los ojos azules. Dirección: 1233 Trenton St., Los Angeles, California.



Rodolfo Valentino, en "Sangre y arena"

Irene Claire

Claire, Irene. Nació en Nueva York en el año 1902. Educada en Brooklyn Bay Ridge H. S. Carrera cinematográfica: En International hizo "Cecilia, de las rosas rosadas"; en Famous Players, muchas películas bajo la dirección de Marshall Neilan. También actuó en papeles principales en las comedias Moon. Mide 5 pies 2 pulgadas de estatura y pesa 110 libras. Tiene el cabello dorado obscuro y los ojos azules. Es gran nadadora, jinete y además bailarina. Dirección: Care S. H. Friedman 194 Williams St, Beckman 3988, New York.



Tom Mix, uno de los más brillantes intérpretes de las constelaciones de "Fox" y cuya última producción "Venciendo abismos", le dió pretexto para una increíble hazaña cinematográfica, a lomos de su famoso caballo

En los estudios de la Fox

Los estudios cinematográficos tienen a veces, aspecto extraño y singular. Cuando se preparaba la producción de "El triunfo del hogar", la trascendental película Fox, el departamento de representaciones pululaba con niños y perros.

El director de escena hizo circular la noticia de que perros y niños tomarían parte en la película. A la mañana siguiente había, cerca del estudio de Fox, en Nueva York, más niños y perros que jamás se hubiesen visto juntos.

Madres con sus bebés en los brazos, mujeres de la sociedad con perrillos de lana en canastas de mimbres, aquéllas llevando chiquitines de tetero, y estas, perros de todas las razas, sujetados con traillas, todos amontonados cerca del estudio.

Después de lanzar una mirada a la abigarrada concurrencia, el director levantó las manos con horror. Hizo dispersar el tumulto y aguardó a que los solicitantes se redujeran considerablemente en número antes de hacer la selección de los niños y de los actores y actrices caninos que figuran en la película.

"Campeones de la fe"

Tiene un grande y profundo interés humano, a parte de sus considerables méritos artísticos, la excepcional película de Paramount "Campeones de la fe" que la Sociedad General estrenará hoy en los cines Empire, Callao, Esmeralda y Gaumont.

Dotada de un espléndido reparto desarrollando un drama intenso y conmovedor, este film tiene por principal objeto dar a conocer el espíritu y las actividades de una institución de caridad, gracias a cuya cristiana misión se han remediado muchas de las miserias y dolores del mundo, el "Ejército de Salvación". Este film refiere su historia sintéticamente, desde su fundación en Londres hasta su establecimiento en América y enlaza su acción redentora y caritativa hasta la época actual en su drama cuyas escenas envuelven al bajo pueblo y a la sociedad dorada.

Katherine Calvert, Eugenia O'Brien, Ruberts, tienen una ctuación destacada en "Campeones de la fe" que ha de despertar sin duda el interés de nuestro público.

Pola Negri y la depreciación de la moneda italiana

La eminente actriz Pola Negri, que, como es sabido, se encuentra en la actualidad en los Estados Unidos interpretando películas Paramount, hace algunos años, cuando trabajaba en una empresa berlinesa de películas, adquirió una póliza de seguros contra accidentes por valor de un millón de marcos. Con la baja del marco, la cantidad que percibiría hoy la actriz, en caso de accidente, sería de cincuenta dólares, cantidad que no bastaría a cubrir una pequeñísima parte del dinero que Pola Negri lleva invertido en pagar los premios de la póliza.

Cuando Pola Negri comenzó a tomar parte en la impresión de la película "Bella Donna", en el estudio de Lasky, adquirió una póliza semejante a la alemana, con la sola diferencia de que la suma que representa en dólares, equivale a una emisión completa de billetes de banco de la depreciada moneda alemana.

Estrenos semanales de la Sociedad General

Esta conocida alquiladora anuncia los siguientes estrenos para la semana comprendida entre el lunes 25 y el domingo 1o. de julio próximo:

Lunes 25. "El sargento rojo", drama en 3 actos por Irving Cummings. Programa Royalty. Martes 26: "El emperador de los pobres", drama en 7 actos por León Mathot, Programa Realstar (4o. capítulo). Miércoles 27: "En voz baja", extraordinaria reprise en 9 actos, por Raymond Hatton, Kathlyn Williams y Elliot Dexter, dirigida por Cecil B. De Mille, de la Paramount-Arteraft. Jueves 28: "La mujer del vecino", cómica, en 3 actos, de Mack Sennett. Jueves 28: "Actualidades Gaumont No. 13,14" (1923). Viernes 29: "Héroe de la calle", drama en 8 actos, por Wesley Barry y Marie Prevost, Programa Ajuria. Sábado 30: "Los lobos de la frontera", drama en 6 actos, por Franklyn Farnum, Royalty. Domingo 1o.: "El maestro de escuela", drama en 8 actos, por Monte Blue y Mabel Julienne Scott, Programa Rialto.

Estrenos semanales de la New York Film Exchange

Domingo 24: "El repórter detective", comedia en 5 actos, por Richard Talmadge, Programa Splendid: "Cuestión de segundos", instructiva, Goldwyn, en un acto. Martes 26: "Amor de madre", drama en 6 actos, por René Maupré y Mlle. Madys, Programa Lutecia. Miércoles 27: "Atlántida", drama en 11 actos, por Stacia Napierkowska, tercer film extraordinario del Programa Splendid Especial. Jueves 28: "La fiera domada", drama en 6 actos, por David Hawthorne y Flora Le Breton, Programa Gold; "Agapito cabeza duza", cómica, en 2 actos (reprise), por Larry Semon, Vitagraph.

"Corsarios modernos" es la serie recientemente estrenada por La Universal (10 episodios por Jack Mulhall)

Al comenzar esta película una importante compañía financiera de Nueva York se presenta en quiebra. Han desaparecido misteriosamente de la caja de caudales de dicha compañía la mayor parte de sus reservas de oro. En una reunión del directorio se presenta un documento denunciando a Raimund Norton en el asunto. Norton que es el presidente de dicha compañía niega la acusación que le hacen, pero a pesar de sus protestas de inocencia, es arrestado por malversación de fondos.

En los momentos que el viejo Norton es puesto preso su hijo Norton regresa del frente francés, donde había ido con las tropas norteamericanas. John antes de ir a la guerra era el ídolo de los salones de la Quinta Avenida, pero vuelve completamente cambiado habiendo dejado a un lado todas las frivolidades y convirtiéndose en un hombre fuerte, valiente y de gran coraje.

Mientras John se dirigía a su país natal, se vió mezclado involuntariamente en un incidente que se produce a bordo, en el camarote de una niña que se hacía llamar Elisa Reynolds, pero que en realidad era la princesa Elisa miembro de la familia real del pequeño reinado de Thorwald en los Balkanes. Los fondos pertenecientes al reinado fueron entregados en custodia a la compañía financiera que presidía el padre de John y el motivo que originaba el viaje de la princesa Elisa era el de efectuar los trámites necesarios para que dichos fondos, fuera devueltos a su país. En el viaje la persiguen dos agentes de un partido político contrario a su familia, los que tratan de conseguir los fondos de la familia Thorwald. Los agentes tratan de robar a la princesa sus credenciales, pero por la oportuna intervención de John no logran sus propósitos. John logra arrebatarles una carta dirigida a su padre y en la que ordena la entrega de dichos fondos, pero durante la lucha consiguen tirarle al agua, donde dicen que fallece.

Afortunadamente, John es salvado por unos pescadores y después de varios contratiempos llega a su hogar, en el preciso momento que dos hombres intentan arreglar con Bentley Cravey, secretario de su padre, a fin de conseguir la ayuda de éste y obtener que Raymond Norton firme el permiso falsificado. Al ver entrar a John, los dos hombres, que son precisamente los agentes del servicio que perseguían a la princesa, huyen precipitadamente. John se entera por el secretario de su padre de la desgracia ocurrida a éste y de la quiebra de la compañía. John sale para visitar a su padre, y en ese momento se encuentra con la princesa Elisa con el fin de arreglar con Raimond Norton, para que no entregue los fondos hasta que ella pueda conseguir nuevas credenciales. Reconoce a John como el muchacho que la había salvado a bordo y en el momento que John le entrega la carta dirigida al presidente de la compañía y que él había logrado salvar, llegan los dos agentes e inician una feroz lucha contra John.

Durante seta pelea, una de las cañerías del gas se rompe y debido a un fósforo encendido por uno de los agentes, se produce una terrible explosión y se incendia la casa. John logras alvarse debido a la oportuna ayuda de Terry Malone, un compañero de trincheras, a quien le explica lo sucedido y quien le da la idea de fingir su antiguo carácter frívolo para poder despistar a sus enemigos y salvar a la princesa y a su padre.

Raymond Norton consigue salir en libertad bajo fianza, pide la ayuda de su hijo para descifrar el misterio del robo de los fondos de la compañía, pero éste rehusa ayudarlo, por cuyo motivo se atrae el desprecio de todos, pero consigue despistar a sus enemigos de la banda secreta.

John carece en absoluto de medios para iniciar sus investigaciones y lo único que puede guiarlo es un sello real de Thorwald, que encuentra en el sótano de su propio hogar. Con la ayuda de su amigo Terry, consigue saber el escondite de la banda secreta y sus reuniones, que se efectúan en la casa de uno de los directores de la compañía financiera.

En cuanto Raymond Norton consigue su libertad y después de haber descubierto la guarida de los ladrones, entrega el dinero perteneciente al reinado de Thorwald a la princesa Elisa, la que emprende viaje de regreso a su patria, acompañada por John.

Los últimos episodios de esta interesante serie, tratan de los acontecimientos en Thorwald, donde la princesa Elisa y John corren innumerables peligros, pero al final consiguen vencer a los enemigos de su familia y la princesa sube al trono con John como esposo.

"La pérfida", nueva cinta de la Fox

"La pérfida", la superproducción de la casa Fox, está basada en el famoso drama "A Fool There Was", obra del dramaturgo norteamericano Porter Emerson Browne, que al hacer su pieza se inspiró en la poesía de Rudyard Kipling.

En Norte América y en Europa el drama tuvo un enorme éxito, al punto de haberse representado 700 noches consecutivas en las tablas neoyorquinas y londinenses.

El tema, tan universal y verdaderamente trágico, atrajo la atención de los críticos del público en general y por muchos meses fué objeto de polémicas apasionadas en la prensa.

El giro del drama anglosajón de condenar o glorificar la mujer, presentándola siempre como la protagonista de los problemas sociales, fué alterado en esta pieza, en que el hombre aparece como el medio de acción. Encierra el drama de Browne, y aún más la adaptación que la casa Fox ha hecho a la pantalla, problemas del hogar que tocan muy de cerca tanto a los hombres como a las mujeres, y la lección que ofrece nos conmueve y satisface altamente por su brillante ejecución.

La Fox Film no ha omitido gastos para hacer de esta cinta una de las más grandiosas películas actuales. Una fortuna en sí se gastó en los suntuosos trajes que la vampira, desempeñado por la bella Etelle Taylor, viste en todos los actos de la cinta.

V. V.

"LA EPOCA"

Teatros: Véase en 1a. página. Carnet del Viajero: en 2a. página.

CINEMATOGRAFOS

PALACE THEATRE — Corrientes 757. — Hoy, a las 15: Qué cosa bárbara y Pobre Chuptiegui, a las 15.30 y 21.30: Corazones ciegos; a las 16.30: Las sacrificadas. A las 17.30 y 23.10: ¿Se ha vuelto loco el mundo? A las 18.30 y 22.10: El desfiladero de los tiusos.

GRAN SPLENDID THEATRE — Santa Fe 1860. — Hoy, a las 16, vistas cómicas; a las 16.30 y 21: La representación nupcial; a las 17.30 y 22. ¿Se ha vuelto loco el mundo?, a las 18.30 y 23, un film magnífico: Somos hermanos, por la bella Carmel Myers y Milton Sills (arte español).

CRYSTAL PALACE — Corrientes 1550. — Hoy: El rey de los jockeys; El emperador de los pobres, tercer capítulo; Hechura de sastre; Un mozo desenvuelto.

REAL CINE — Rivadavia 425-427. — Hoy a las 18.20 y 22.25, estreno: La niña de los cinco dólares; a las 17.20 y 23.20: estreno, La prisionera a las 15.50 y 21: Ensueños de oro, a las 16.40 y 21.40, sección cómica: Un bochinche en la estación y El listo.

EMPIRE THEATRE — Corrientes y Maipú. — Hoy, a las 18.30 y noche a las 23: Alto grandioso de la divette Mlle. Parisys. El reporter detective, por N. Talmadge y otras estrellas; a las 17.30 y 22.20, estreno: Yo soy la ley; a las 16.10 y 21.30: Las delicias del hogar; a las 15.10: Los cuatro ediades; a las 14.20: Harold Lloyd en El campeón de la marina.

SELECT — Solipacha 482. — Hoy, de las 14.30 y 20.30, cómicas; 16 y 21: La representación nupcial; a las 17 y 22: Redes de oro; a las 18 y 23: ¿Se ha vuelto loco el mundo?

[illegible] — Santa Fe 1548. — Hoy, a las 15, cómicas; a las 16.20 y 21: El millonario aturrante, a las 17.20 y 22: Clase juventud; a las 18.20 y 23: Las sacrificadas.

[illegible] LAVALLE — Lavalle 991. — Hoy, estrenos: La niña de los cinco dólares; La prisionera; divertida sección cómica de dos orquestas.

[illegible] PALACIO — Cabildo 2143. — Hoy, a las 16 y a las 20.45, cómicas; a las 16.30 y 21.30: Buscad la mujer; a las 17.30 y 23.10: La justicia de rafles; a las 18.20 y 22.20: La niña mimada de los ricos.

TEATRO PRINCESA — Suipacha 460. — Hoy, cine continuado desde las 14: La niña de los cinco dólares; La linda impostora; El listo, cómica y Pathé Journal, 22 23.

SAN MARTIN THEATRE — Rivadavia 1535. — Hoy, a las 16.20 y 21: Las cuatro edades; a las 17.20 y 23, estreno: Campeones de la fe; a las 18.20 y 22, estreno: Yo soy la ley.

PETIT SPLENDID — Libertad 976. — Hoy dos grandes estrenos: El rey de los jockeys y El desdeñoso.

[illegible] — Lavalle 836. — Hoy: La pesadilla, El hotentote, La linda impostora.

[illegible] — Buenos Aires 494. — Hoy: La linda impostora, El campeón del [illegible] pasado; El hotentote.

[illegible] DEL ORDEN — Bernardo de Irigoyen No. 1341. — Hoy tarde y noche: El rey de los jockeys, El don supremo, El bosco, Al sur de Suvá, Algo más que esposa, Sección cómica.

[illegible] — Corrientes 3046-52. — Hoy, tarde y noche: ¿Quiénes son más pecadores?; Un muchacho modelo, por Charles Ray, La carta amorosa.

[illegible] — Callao 3941. — Hoy: Una semana de amor; A través de la ventana, Entre bastidores.

THE AMERICAN PALACE — Córdoba y Callao. — Hoy, a las 18.20 y 23.10: La herida; a las 17.30 y 22.20, El paraíso del infierno, a las 16.30 y 21.20: La piel del tigre.

MAJESTIC PALACE — Juramento 2433. — Hoy, estrenos: La sensación de ayer, A galope tendido; de noche: Las sacrificadas.

IMPERIAL CINE. — Cangallo 771. — Hoy: Cara o cruz; El capitán centella; La gloria de Clementina.

CINE BOLIVAR. — Bolívar 1033. — Hoy: Ensueños de oro; Un tío mayúsculo, La trampa.

CINE COLON DE FLORES — Nazca 432. — Diariamente estrenos. Variado y selecto programa cinematográfico.

CINE MODERNO — Hoy, tarde y noche: Variado y notable programa con estrenos.

EXCURSIONES

REAL DE SAN CARLOS — Casino, Hotel y balneario. — El lujoso vapor Helios sale todas las noches de la Dársena Sur a las 9 de la noche y regresa a las 7 de la mañana siguiente. — Pasaje, ida y vuelta, 5 $.

Excursiones familiares — Todos los domingos y festivos se efectuarán dos excursiones al Real, con salidas a las 10 de la mañana y a las 9 de la noche.

La cédula de identidad, libreta de enrolamiento o de matrimonio o partida de nacimiento, estas dos con fotografía sellada por la Dirección de Inmigración, son indispensables para viajar.



George Fitzmaurice explicando a Pola Negri una escena de la primera película que ésta filmó para la Paramount en los Estados Unidos, titulada "Bella Donna"



Marion Davier, en "La representación nupcial"

FOOTBALL — PEDESTRISMO
AUTOMOVILISMO-CICLISMO

DEPORTES

BOX — ESGRIMA
PELOTA — REMO

Por décimasexta vez se jugará mañana la copa Lipton entre teams formados por argentinos y uruguayos

El trofeo instituido en 1905, por Sir Thomas Lipton, el multimillonario y gran sportsman inglés, ha mantenido a través de los años su auspiciosa finalidad de confraternidad deportiva rioplatense

Breve reseña de los quince matches realizados hasta la fecha



Calomino, wing derecho, que capitaneará el equipo argentino

Sir Thomas Lipton, el conocido potentado, es un sportsman en toda la acepción del término inglés. Cultor de cuanto deporte se practicaba en su juventud, no dejó jamás de estimularlo, yendo en apoyo de ellos ya sea con su palabra ya con su dinero. Y lo que es una cosa curiosa, Sir Thomas, a la inversa de muchos otros, cuando debió manejar millones y atender vastísimo comercio, no abandonó el sport activo, sino que, por el contrario, al pasar los años y retirarse de la vida febril de los negocios, siguió con el sport, lo que equivale decir que para el donante del trofeo que se disputa mañana, las actividades deportivas ocuparon en su vida un lugar de toda preferencia.

Pero, dentro del mismo deportismo, Sir Thomas tiene una debilidad: los Shamrocks; y una obsesión, la Copa de América de Jachting.

Las últimas noticias telegráficas dicen que eel señor Lipton ha ordenado la construcción de un nuevo Shamrock, algo así como el sexto tipo de la serie, y que desafiará nuevamente a los americanos, detentores de la Copa América.

Podría creerse que en esto no hay más cosa que un placer deportivo, pero en el fondo es por un lado una confirmación del sentimiento sportivo de esta figura de singularísimo relieve en el mundo entero, y por otro el deseo patriótico de hacer triunfar la construcción inglesa sobre la americana. Ingentes sumas invierte cada vez Sir Lipton para diseñar tipos y construirlos, agregando en cada ocasión, nuevos progre-



A. Tesorieri, que defenderá el arco argentino

sos a la industria naval inglesa y nuevos perfeccionamientos en los tipos de yates de mar.

Después del viaje del entero Alumni a Montevideo en 1902, cuando el football comenzaba a invadir la ciudad, se pensó en un mayor acercamiento deportivo entre la juventud de ambas márgenes del Plata. Así fué que a fines de 1904, Sir Thomas Lipton hizo la donación del valioso trofeo que había de disputarse a perpetuidad, representando la fórmula más pura del internacionalismo: argentinos y uruguayos nativos, es decir la expresión del football eminentemente nacional de cada país. La copa donada por Newton, a disputarse entre jugadores de cada liga, sin distinción de nacionalidad, completó un cuadro reducido, pero de mucho relieve; con la Lepton, la comparación de fuerzas entre los nativos; con la Newton, el poder del football de cada nación.

Por muchos años tuvimos esos dos únicos trofeos como de absoluto valor internacional, ya que tanto la Copa de Honor (Cusenier) y la de Competencia, traducían únicamente el poder de un club de cada país.

Fueron agregándose otros premios, en las mismas condiciones (los de los Ministerios), pero eso, en vez de robustecer el entusiasmo, tuvo la virtud de enfriarlo como consecuencia de la abundancia de encuentros de ese carácter, con los más variados resultados, que no permitían establecer exactamente cuál football era más fuerte o mejor, en cada año.

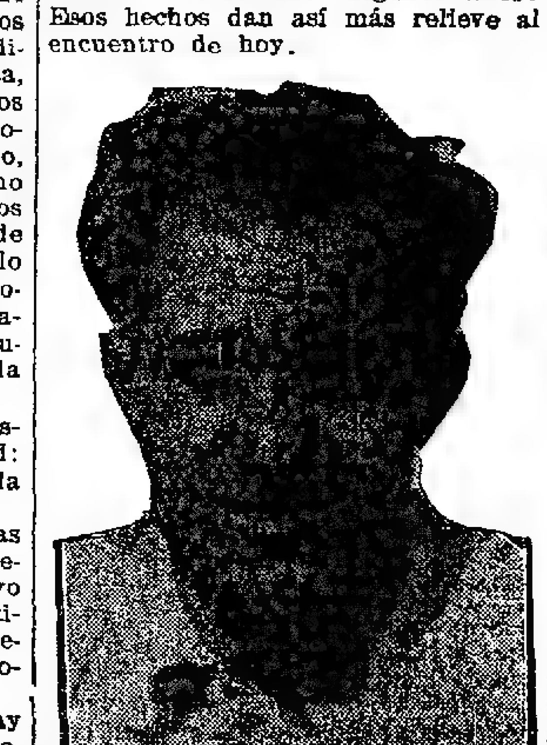
Sin embargo, la Copa Lipton no perdió nada de su inmenso valor moral y siguió constituyendo la gran atracción de los encuentros entre uruguayos y argentinos, quizás porque representaba la expresión de un sentimiento nacionalista puro, ya que entraban en juego únicamente elementos nativos de cada país.

Sir Thomas buscó, con la institución del clásico trofeo tres cosas útiles: la divulgación del football dando gran estímulo a los aficionados; estrechar las relaciones entre las juventudes uruguaya y argentina; y hacer caridad, ya que en cada caso, el producto líquido de las entradas es distribuído entre sociedades de beneficencia, aunque esto no se haya cumplido siempre con toda amplitud.

Mañana, como decimos más abajo, debe disputarse el viejo trofeo por décima sexta vez. La sucesión de matches desde 1905 prueba la existencia de una amistad sólida, que no ha podido romperse a pesar de las diferencias habidas últimamente. Esto significa que, por sobre todos los intereses personales, de grupo o locales, surgen muy firmes los del sport y que la finalidad de vinculación afectiva que guiara el propósito del donante van cumpliéndose, a despecho de las incidencias inevitables.

Mañana nuestro público verá nuevamente el color celeste, ya clásico, de los uniformes uruguayos, y le hará su presente su aprecio.

Lástima es que una misma causa presente hoy a los footballers uruguayos divididos, como lo estamos nosotros desde hace algunos años. Esos hechos dan así más relieve al encuentro de hoy.



Romano, que actuará en la línea delantera uruguaya

En la cancha que el Club Sportivo Barracas posee en las calles Iriarte y Luzuriaga, se jugará mañana a las 14.30 horas el partido internacional entre argentinos y uruguayos por la Lipton, trofeo que fuera instituído en 1905 por el multimillonario inglés Tomás J. Lipton.

La Asociación Argentina de Football, donado que fué este trofeo a solicitud del señor Lipton, dispuso que en los matchs que para su obtención se verificarán, sólo podrían intervenir jugadores nativos de ambos países y que el producto recaudado en concepto de acceso del público al field fuera destinado a las diversas sociedades de beneficencia del país que sirviera de escenario a la lucha, ya fuera la Argentina o el Uruguay.

Reseña restrospectiva—

Año 1906: Se jugó por espacio de dos horas, terminando el encuentro con un empate de cero goals.

El team argentino formó así: J. B. Lafforia; Carlos y Jorge Brown; J. Rodean, P. B. Browne y C. E. Dickinson; G. E. Weiss, J. Moore, A. H. Forrester, C. A. Lett y P. Frers.

Los uruguayos formaron de la siguiente forma: C. Saporiti, C. Carve, Urioste y G. Bonton Reyes; G. Camacho, L. Carbone y A. Rovegno; C. A. Cuadra, J. Peña, A. Camacho, A. Cordero y C. Hernández Bentacourt.

Año 1906: Este año se realizó en Montevideo, triunfando el equipo argentino por dos tantos contra cero, señalados por Alfredo Brown y Tristán González.

Los cuadros se constituyeron en la siguiente forma:

Argentinos: J. B. Laforia, Zenón



Bidoglio, uno de los puntos fuertes de la defensa argentina

Díaz y Jorge Brown; C. E. Dickinson, C. Buchanann y P. B. Browne; G. E. Weiss, Alfredo Brown, Juan Brown, Tristán González y Eliseo Brown.

Uruguayos: C. Saporiti, C. Carve Urieste y C. Cibils; C. Camacho, P. Lourtet y A. Cordero; J. Pena, P. Zibecchi, A. Camacho, C. Fernández Bentacourt y A. Cordero.

Año 1907: Este año también le correspondió el triunfo al cuadro argentino, por dos tantos contra uno, señalados por Eliseo Brown y Jacob los del ganador y por Zibecchi el de los uruguayos. El match se jugó en Buenos Aires, pasando a mitad del match Eliseo Brown al arco, por haberse lastimado Laforia en una mano.

He aquí como formaron los cuadros:

Argentinos: J. B. Laforia: Jorge y Juan D. Brown, G. Ginochio, H. Grant y J. Jacobs; R. Pertino, Alfredo Brown, P. Watson Hutton, Eliseo Brown y J. C. Susán.

Uruguayos: S. Demarchi; A. Fromnel y J. C. Bertone; C. Camacho, F. Branda y J. Susán; R. de Miquelerena, J. Pena, A. Camacho, E. Mañana y P. Zibecchi.

Año 1908: Nuevamente se volvió a empatar el encuentro en 1908, pero con dos tantos para cada equipo, habiéndose jugado el encuentro en Montevideo. Los tantos fueron señalados por Ernesto Brown y Maximiliano Susán de los argentinos y los de los uruguayos por Zumarán y J. C. Bertone. Los teams formaron como sigue: Argentinos: C. T. Wilson; Jorge Brown y M. Murphy; P. R. Browne, C. J. Buchanan y L. Vernet Amadeo; M. Susán, Alfredo y Ernesto Brown, J. Rossi y J. Viale.

Uruguayos: C. Saporiti, G. Ronzoni y M. Frommer; A. Marquez Castro, L. C. Carbone y C. Camacho, V Modena, P. Ducay, A. Centuri, R. Rivero y A. Zumarán.

Año 1909: En este encuentro los argentinos conquistaron su tercera victoria, derrotando a los uruguayos por dos goals a uno, señalados por Watson Hutton y Eliseo Brown de los argentinos y por Zumarán el de los uruguayos. El encuentro se jugó en esta ciudad. Los cuadros estaban así constituídos:

Argentinos: C. T. Wilson; Jorge y Juan D. Brown; P. S. Browne, Ernesto Brown y J. Jacobs; Max Susán, Rotschild, P. Watson Hutton, Eliseo Brown y J. Viale.

Uruguayos: C. Seporiti; A. Falco y J. C. Bertone; F. Lourtet, J. Suazu y Sencesi. V. Modena, P. Dacal, C. Scarone, A. Zumarán y J. Brachi.

Año 1910: En Montevideo se jugó este match, que constituyó la primera derrota del cuadro de la Asociación Aregentina, que sucumbieron por tres tantos contra uno, señalados por Dacal, Zibecchi y Scarone y el argentino por Susán. Los teams formaron como sigue:

Argentinos: C. T. Wilson; Jorge y Juan D. Brown; H. Grant, P. Ginochio, y Ernesto Brown; Elías Fernández, Max Susán, R. Hayes, A. P. Watson y J. Viale.

Uruguayos: C. Saporiti; A. Falcotone y A. Bennincasa; C. Pacheco, S. J. Duran y J. Pera; V. Modena, P. Dacal, Pendibene, C. Scarone y P. Zibecchi.

Año 1911: Se jugó en Buenos Aires, venciendo nuevamente el cuadro uruguayo por dos goals a cero, que fueron marcados por Dacal y Piendibeni. Los cuadros se habían formado como sigue:

Argentinos: C. T. Wilson: Jorge y Juan Brown, Malbrán, R. Grant y Ernesto Brown, Elías Fernández, Max Susán, H. Hayes, E. Lett y J. Viale.

Uruguayos: C. Saporiti; C. Ronzoni y M. Apesteguy, J. M. Durán, J. C. Pacheco y J. Brassi; V. Modena, P. Dacal, J. Piendibeni, A. Romano y P. Somma.

Año 1912: Este año se juega en Montevideo y nuevamente vuelven los uruguayos a conquistar el triunfo, derrotando a los argentinos esta vez, por dos goal contra ninguno. Los tantos fueron señalados por Dacil y Scarone.

Los equipos se presentaron al field así constituídos:

Argentinos: C. T. Wilson; Juan y Jorge D. Brown, J. Morrone, Max Susán y Ernesto Brown; V. Weiss, A. Ameal, Pereyra, C. Danhaer, H. Hayes y J. Viale.

Uruguayos: C. Saporiti, J. Bennicasa y M. Apesteguy; J. C. Pacheco, J. Durán y A. Fuggini; V. Módana, P. Dacal, J. Pienfibeni, C. Scarone y A. Romano.

Año 1913: Este encuentro se realizó en el field del Club Racing, triunfando los argentinos por cuatro goals a cero, marcando todos los tantos Max Susán.

Los cuadros fueron presentados en la forma siguiente:

Argentinos. C. T. Wilson; J. Brown y Chiappe; A. Olivari, J. Morrone y V. Pepe; J. Viale, A. Abattangelo, M. Susán, A. Chaco y J. Rogers.

Uruguayos: C. Saporiti, J. Bennicasa y M. Apesteguy; J. C. Pacheco, J. M. Durán y P. Savio; J. Pérez, P. Dacal, J. Pendibene, H. Altamirano y J. Villarino.

Año 1914: Por la división existente no jugó en 1914, el mencionado trofeo.

Año 1915: Se jugó en Buenos Aires, y volviendo a vencer los argentinos por dos tantos a uno, señalando los goals Marcovecchio y Harris Hayes de los argentinos y Piendibeni el de los uruguayos. Los cuadros formaron así:

Argentinos: J. J. Rithner; A. Chiappe y J. Bowna; A. Olivari, C. García y G. Badaracco; Z. Canavery, A. Ohaco, A. Marcovechio, H. Hayes y J. Vidal.

Uruguayos: C. Saporito: M. y J



La Copa Lipton

Bennicasa; P. Savio, A. Banzino y J. Pacheco; A. Romano, P. Dacal, A. Lázaro, J. Piendibeni y J. Pérez.

Año 1916: Otra vez en Montevideo vuelven a vencer los maestros por dos a uno, marcados los tantos de los nuestros por H. y E. Hayes y el de los uruguayos por J. Gradín. Los cuadros estaban formados de la manera siguiente:

Argentinos: C. Isola; A. Chiappe y Juan Brown; E. Matozzi, E. Olazar

LOS CENTRE-FORWARDS



Blas Saruppo, argentino



Buffoni, uruguayo

y A. Felisari; A. Blanco, E. Laiolo, H. Hayes, E. Hayes y J. M. Perinetti.

Uruguayos: C. Saporiti; Marengo y Foglino; Zibecchi, Delgado y Pascuariello, P. Somma, A. Romano, J. Pendibeni, J. Gradín y C. Marán

Año 1917: Por séptima vez se adjudican los argentinos la Copa Lipton, en el match jugado en esta capital, derrotando su clásico adversario por el mínimo score, señalado por Calomino. Los cuadros formaron como sigue:

Argentinos: C. Isola; Reyes y Ferro; Ventureira, Olzar y Mattozzi; J. N. Perinetti, N. Rofrano, Leonardi, Vivaldo y Calomino.

Uruguayos: Balmelli; Urdinarrain y Varela; Pacheco, Delgado y Banzino; Pérez, Romano, Scarone, Gradín y Marán.

Año 1918: El 20 de septiembre de este año se juega el match en Montevideo, empatando en un goal: El cuadro argentino estaba así constituído:

C. Isola, N. Castagnola y Reyes; Mattozzi, Blanco y Badaracco; Calomino, Blanco Martínez, Hayes y Calandra.

Año 1919: El siete de septiembre, vuelve a jugarse en BBuenos Aires y los uruguayos se adjudican el triunfo por cuarta vez, venciendo a los nuestros por dos tantos contra cero.

Team argentino: Araya; Castagnola y Recanattini; Mattozzi, Olazar y Macchiavel Calomino, Badalini, Marcovecchio, Ochandio y Perelnetti.

Año 1920: Este partido que debió jugarse en ese año, se realizó recién en 1922, el día 26 de noviembre en Montevideo, venciendo los uruguayos por un goal a cero.

Team Argentino: A. Tesorieri, J. Irribarren y P. Castoldi; S. Medici, J. Power y E. Solari, P. Calomino, C. Izaguirre, J. Clarke, R. Echevarría y J. Rivet.

Team uruguayo: Battignani; Urdinarrain y Tejera; Naguil, Zibecchi y Aguirre, Somma, Romano, Buffoni, Casanello y Marán

El partido correspondiente al año 1921 se jugará mañana.

Resumen—

En síntesis, los argentinos triunfaron 7 veces por la copa Lipton, empataron 3, perdieron 5, goals a favor 20, en contra 17.

Los uruguayos ganadon 5 veces, empataron 3, perdieron 7, goals a favor 17, en contra 20.

El match de mañana—

El encuentro de mañana entre argentinos y uruguayos por la Copa Lipton ha despertado enorme interés entre nuestros aficionados.

El equipo argentino no obstante la falta de jugadores rosarinos, que deben disputar la Copa Reyna en el Rosario contra un combinado de la Asociación Argentina, es muy bueno, pues en él se encuentran jugadores de reconocidos méritos.

En cuanto al cuadro uruguayo, no obstante la división del football en dicho país, es considerado uno de los más fuertes de ese país.

Por lo tanto el encuentro de mañana promete ser muy reñido e interesante y los aficionados que concurran no verán defraudadas sus esperanzas de presenciar un buen partido.

Los equipos—

En el encuentro de mañana los cuadros formarán de la siguiente manera:

Argentinos: Tesorieri, Bidoglio y Mutis, Evaristo, Serogni y Solari; Calomino, Izaguirre, Saruppo, Chiessa y Onzari.

Uruguayos: Beloutas; Nogués y Uriarte; Rodríguez, Zibechi y Vanzino; Patiño, H. Scarone, Buffoni, Romano y Somma.

Suplentes: Cassella, Tomasini, Andrade y Olivieri.

El referee—

Dirigirá el encuentro por la copa Lipton, el conocido referee señor Jerónimo Repossi.

Match vermouth—

Antes del partido internacional por la copa Lipton, jugarán teams combinados con jugadores de primera división de la Asociación Argentina de Football.

Servicio de tranvías—

La empresa del Anglo Argentino hará correr un servicio especial de tranvías para la cancha del Club Sportivo Barracas que partirá de las calles Entre Ríos e Independencia, y las siguientes líneas: 17, 18, 21, 22, 24, [illegible], 61, 69, 101 y 102.

Precio de entradas—

En su última reunión el consejo superior de la Asociación Argentina de Football, ha decidido fijar el precio de entradas para el partido de mañana en un peso para las tribunas populares y de dos pesos para la tribuna oficial.

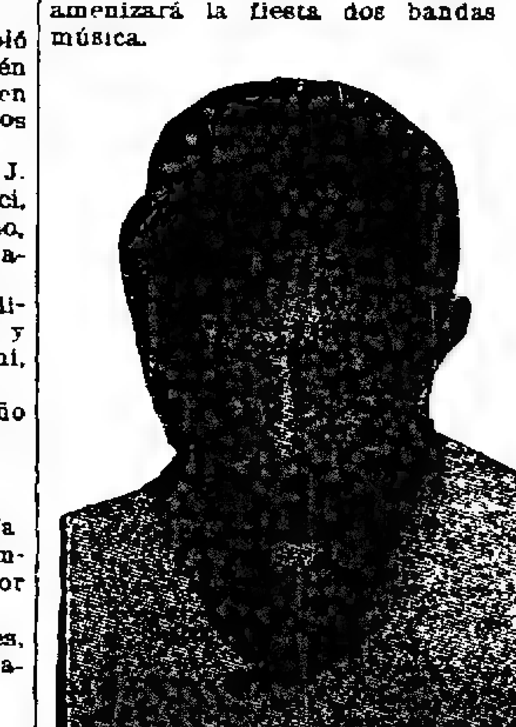
Las entradas serán puestas en venta desde temprano en el field del club Sportivo Barracas situado en la calle Iriarte entre Avenida Vélez Sársfield y Luzuriaga.

Concurrencia de autoridades—

Han sido invitados especialmente por las autoridades del consejo superior de la Asociación Argentina de Football, para presenciar el gran match por la Copa Lipton, las personalidades siguientes: el gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor José Luis Cantilo, intendente municipal, doctor Noel, presidente del Concejo Deliberante, señor García Anido, jefe de policía señor J. Fernández, señor R. Chevalier Bontell, ministro uruguayo Sr. Daniel Muñoz, cónsul general del Uruguay Sr. Bernardo Milhas y otras autoridades.

Banda de música—

En la tribuna oficial y popular amenizará la fiesta dos bandas de música.



Somma, wing derecho uruguayo

Llegada de los uruguayos—

En el vapor de la carrera llegaron en la mañana de hoy a nuestro puerto los jugadores uruguayos que vienen acompañados de los delegados de la Asociación Uruguaya de Football, señores Silveira, Zorzo, Garderes y Rosso.

Los colores de los jugadores—

Los jugadores uruguayos vestirán camiseta celeste y los argentinos camiseta celeste y blanca a rayas verticales.

Algunas consideraciones del equipo argentino—

Tesorieri: Es en el día de hoy uno de nuestros mejores guardavalla; consciente y seguro en su puesto, inspira confianza a sus compañeros de equipo. Por lo tanto el arco argentino se encuentra bien vigilado.

Bidoglio. Back derecho del Club Boca Juniors, es muy rápido y seguro en su puesto.

Mutis. El compañero de ala en la defensa de Bidoglio, es un buen elemento, pues posee mucha seguridad en los rechazos.

Evaristo: Nuevo en los encuentros internacionales, conoce a fondo su deber y sabe apoyar en todo momento a los delanteros

Sereghi: Frente a los paraguayos debutó como internacional, dejando muy buena impresión y es muy rápido en su puesto y sabe defender bien.

Solari. Ya ha desempeñado muchas veces el mismo puesto en partidos internacionales, por lo tanto es bien conocido de nuestro público.

Calomino: Este conocido internacional no necesita presentación, pues la forma en que actúa en su puesto



A. Chiessa, que en la línea de forward ocupará el wing izquierdo

de wing derecho es bien conocida.

Izaguirre: Este jugador de Sportivo Palermo, a parte de ser muy ligero y decidido, posee grandes recursos y no desperdicia ninguna oportunidad de tirar al arco.

Onzari: En el puesto que ocupa en la línea delantera es muy peligroso.

Saruppo. Viejo internacional, será el encargado de dirigir la línea de ataque argentina.

Chiessa: Es un wing muy veloz y de méritos indiscutibles.

ARGENTINOS

TESORIERI

BIDOGLIO — MUTIS

EVARISTO — SEREGNI — SOLARI

CALOMINO — IZAGUIRRE — SARUPPO — CHIESA — ONZARI

Referee: **JERONIMO REPOSSI**

SOMMA — ROMANO — BUFFONI — H. SCARONE — PATIÑO

VANZINO — ZIBECCHI — RODRIGUEZ

URIARTE — NOGUES

BELOUTAS

URUGUAYOS

LA COPA MARIANO REYNA

Mañana se disputará en el Rosario el gran match interligas por la Copa Reyna, entre los equipos representativos de la Asociación Argentina de



Zibechi, que actuará en el centro de la línea media uruguaya

Football y de la Liga Rosarina de Football.

La Asociación Argentina de Football no obstante tener que formar el cuadro que disputará en esta el match por la Copa Lipton, ha designado para actuar mañana frente a los Rosarinos un excelente plantel de jugadores que defenderán bien los colores que representan.

En cuanto al cuadro constituído por la Liga Rosarina de Football, es muy bueno pues en él figuran jugadores de la talla de Oelli, Libonati y Francia.

En síntesis, los cuadros formados por ambas instituciones son buenos y fuertes.

Dada la igualdad de fuerza de ambos cuadros, la lucha promete ser muy reñida y llena de jugadas interesantes.

A presenciar el encuentro entre rosarinos y porteños por la Copa Reyna concurrirán las altas autoridades rosarinas.

Los cuadros para el importante partido formarán de la siguiente manera:

Porteños: Magistrelli; Cheno e Iribarren; Médici, Vaccaro y Scarsoni; Loizo, Rodríguez, Tarascone, González y Gurruchaga.

Rosarinos: R. Nunin, A. Oelli y R. Cochrane, A. Chambrola, A. Podes-



Solari, uno de los hombres fuertes de la línea media argentina

ta y P. Monti; A. Macías, H. Libonatti, E. Oelli, V. Aguirre y J. Francia.

Los delegados y jugadores porteños partirán para el Rosario, donde se disputará el importante partido, en el tren rápido que sale a las 18 horas de la estación Retiro.

También en el mismo tren, con objeto de presenciar el partido saldrán numerosos aficionados de ésta.

ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

Partidos amistosos para mañana

LANUS v. ARGENTINOS DEL SUR

En Lanus cancha del primero, se jugará este encuentro a las 10 horas.

El equipo de Lanus formará así: R. Régoli, S. [illegible] y L. Danielli; S. Sacc[illegible], [illegible] Mac Coubrey y L. Cursi; N. [illegible] Lenan, L. Pisa, O. Saruppo, S. [illegible] y F. Cacharo.

Estudiantes v. San Isidro—

Este encuentro se jugará en Palermo a las 10 horas.

El cuadro de San Isidro formará como sigue.

A. Moltoni, S. G. Pérez y A. Reparaz, R. Naón, A. B. Zumelzú y A. Costa, J. D. Obarrio, J. Comaschi, W. Morrison, J. Annunziata y G. R. Zuñiga.

FEDERACION COMERCIAL DE FOOTBALL

Encuentros oficiales para mañana

Correspondientes al campeonato de tercera división de la Federación Comercial de Football, se jugarán mañana los siguientes encuentros:

Soubeirán v. Cervecería Bieckert, Studebaker v. Vasena B., Juan Lalor v. Jockey Club; sección B. Vasena v. [illegible] Pascual Hnos., Romeo Colombo (hijo) y Cía v. Pour La Noblesse, Enrique Weygand y Cía. v. Franceschi, Bado y Cía., Pedro Bignoli Ltda. v. Hirschberg y Cía. Ltda.

Por el campeonato de segunda división se jugarán dos matches: C. H. A. D. E. v. Mitau y Grether, Terza Hnos. v. J. Soulas et Fils. Fábrica Argentina de Alpargatas, bye.

FOOTBALL - PEDESTRISMO
AUTOMOVILISMO-CICLISMO

DEPORTES

BOX - ESGRIMA
PELOTA - REMO

Esta tarde se disputa el torneo del Olímpico

Programa general

En el campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima, en Palermo, tendrá lugar esta tarde el torneo anunciado por el Club Olímpico, y cuyo programa de inscripción es el siguiente:

Pruebas femeninas: Carrera llana de 60 metros: Club Olímpico, Alba Sosa, Elena Borbón, Blanca Machiaroli, María Elena Frontini, María Pérez, Amalia Pérez, María Lazirau, Lucía Luque, Mercedes Cirito y Lucía Debenedetti: Velocidad y resistencia: Cora Hernández, María Harrison, María Ester Albe, Elena Gnecco, Aída Calandielo, Dora Calandrielo y Amalia Maranzoni; Club Alfa, Mecha Nosti, América Nosti, Ester Winocur, María Pizzurno y Nidya Copello; Club Atlético Olimpo: Sara Jiménez e Isabel Pérez Bortiauz; Club Deportivo América: María Julia Gigona.

Carrera de postas de 300 metros (4x75): Club Alfa, equipos A y B; Velocidad y resistencia: Olímpico Club Atlético Buenos Aires y Club Atlético Olimpo.

Lanzamiento de la jabalina: Club Alfa, Mecha Nosti, Ester Winocur y María Ester Calvo; Club Atlético Olimpo: Celia Pérez Bertiaux y Ema Rabanaque; Velocidad y resistencia: Eugenia Lacoste y Leonor Inés Parola; Club Olímpico: Lalo Walter.

Salto en alto, con impulso: Club Alfa, Mecha Nosti, Leonilde Moschine, América Nosti, Ester Winocur, Estela Jiménez y María Pizzurno; Velocidad y resistencia: Elena Gnecco y Marta Harrison; Club Olímpico: Ester Correa.

Salto en largo, con impulso: Velocidad y Resistencia: Marta Arrison, María Ester Albe, Elena Gnecco, Aída Calandrielo y Dora Calandrielo.

El salto en largo se incluyó a último momento, por pedido del C. P. Velocidad y Resistencia, no cumputándose sus resultados para la clasificación total, a efecto de los puntos para obtener la copa conjunto.

En el Cuarto de Hora se hallan inscriptos: Asociación Cristiana de Jóvenes, José Rivas y José Lago; Club Deportivo San Martín: Jaime Maldonado y Heraldo Villamayor; Club Atlético Buenos Aires: Waldino Marín y Antonio Sardelli; Club Atlético Olimpo: Manuel López; Club Deportivo América, Carlos Caresani; y Club Atlético Argentino, S. Denegra.

En la carrera de 1.000 metros, reservada para menores estudiantes: M. Swenchanky, J. A. Fernández Massa y J. Azzollini, del Colegio Nacional Mariano Moreno; M. Furlani, de la Escuela Alberdi; Hugo Pogliana y Rafael Jiménez, del Colegio Nacional Belgrano; J. C. Aguirre, del Colegio Británico; O. A. Castillo, del Colegio Serrano; E. Marafuschi, de la Escuela Comercial de la Nación; E. A. Ruiz, del Colegio Nacional Rivadavia; E. J. Merego, del Colegio Roosevelt; René Barthelemy, C. Villegas y G. Salvattore.

Polo

HURLINGHAM CLUB

Partidos de práctica

Mañana se jugarán en las canchas del Hurlingham Club varios partidos de polo de acuerdo con el horario siguiente:

Primera cancha, a las 14, 4 chukkers:

Team A: L. L. Lacey 10, L. R. Holway 3, mayor Oliveira Cézar 3, y C. F. Lacey 4; total, 20.

Team B: mayor S. Casares 4, capitán Padilla 6, L. Nelson 5, y capitán Parker 2: total, 17.

Primera cancha, a las 14.30.

Team C: J. O'Farrell 3, V. Kenny 4, J. Negron 5, y A. Harrington 2; total, 14.

Team D: J. Nelson 7, M. Martínez de Hoz 5, y Martínez de Hoz 4, y F. Videla Dorna 2; total, 18.

Segunda cancha, a las 14.30:

Team E: C. Uranga, V. O'Farrell, mayor Sierra y H. B. de Nevares.

Team F: E. L. Lacey, R. Uranga, A. Benítez y E. Calcombet.

También se jugará un partido de práctica.

¿El combinado de la Asociación Amateurs repetirá la performance del team de la Zona Norte?

El match a jugarse mañana ha despertado intensa espectativa

Asistirá el presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear

TEAM AMATEURS

ORIO
(1)

CASTAGNOLA, VAN KAMENADE
(2) (3)

TARAMASSO, GARCIA, SELICO
(4) (5) (6)

GONDAR, ZABALETA, CALDAS, SEOANE, ORSI
(7) (8) (9) (10) (11)



(1) H. Orio

TEAM ESCOCES

T. FERGUSON
(1)

W. FRAME R ORR
(2) (3)

H. RAE, Mc. KENNA, J. WALKER
(4) (5) (6)

A. REID, T. GLANCY, H. FERGUSON, T. Mc. INALLY, A. ARCHIBALD
(7) (8) (9) (10) (11)

En el amplio estadio que el Club Atlético River Plate posee en la Avenida Alvear y Tagle, se disputará mañana el tercer partido internacional entre escoceses y el cuadro combinado de la Asociación Amateurs de Football.

Esta tercera presentación del equipo escocés en nuestro país, ha despertado enorme interés entre los aficionados, dado el triunfo de dicho cuadro el domingo último frente al equipo combinado de la zona Sud.



(2) Castagnola



(4) Taramaso

El doctor Alvear presenciará el partido—

Invitado especialmente, asistirá mañana a presenciar el partido entre escoceses y argentinos el presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear, quien, irá acompañado de otras altas autoridades de la Nación.

La banda de policía—

Amenizará la fiesta de mañana la banda de policía, que ejecutará un nutrido y selecto programa musical.

Numeración de los jugadores—

Como en los encuentros anteriores, los jugadores llevarán un número, a fin de que el público que se encuentre a una distancia excesiva o que no conozca a los mismos, los pueda individualizar.

Los cuadros—

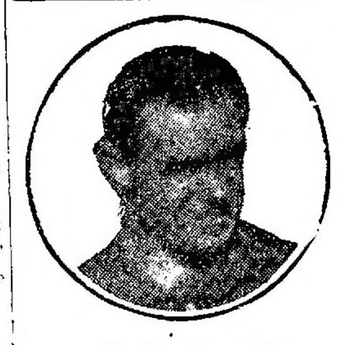
Los cuadros estarán así constituidos:

Asociación Amateurs de Football. Orio; Castagnola y Van Kamenade: Taramaso, García y Célico; Gondar, Zabaleta, Caldas, Seoane y Orsi.

Escoceses: T. Ferguson; W. Frame y R. Orr; H. Ral, Mc Kenna y J. Walker; A. Paid, T. Glancy, H. Ferguson, T. Mc. Inally y A. Archibald.

El juez del encuentro—

Este importante encuentro, será dirigido por el conocido réferee señor Lorenzo Martínez. Actuará de juez de raya el señor Napoli.



(3) Van Kamenade

El partido preliminar—

Antes de este encuentro, a las 12.30 horas, se jugará otro entre dos equipos combinados de la Asociación Amateurs de Football.

Los cuadros formarán de la siguiente manera:

Team A: Médici; Gaete y Ponce; Bertolucci, Boffi y Giulidori; Bru, Sarrasqueta, Licciardi, Bacchi, Adet.

Team B: Isusi; Giudici y Sancet; Monti, Mc Coubrey y Recitelli; Martínez, Pambrun, Sarupo, Uriarte y Pensi.

Suplentes: O'Gorman, Macri, Muschietti, Rey, Iturrería.

Referee: Félix de León.

La venta de entradas—

Las entradas para el match de mañana, están en venta en los locales siguientes:

Jockey Club Argentino, Florida 559; J. Brown y Cía., Cangallo 684; Mac Hardy, Maipú 240, y Barbera, Matozzi y Cía., Esmeralda 332.

En el stadium del Club River Plate, Avenida Alvear y Tagle, se expenderán entradas desde la hora 8 en adelante.

Los servicios de tranvías—

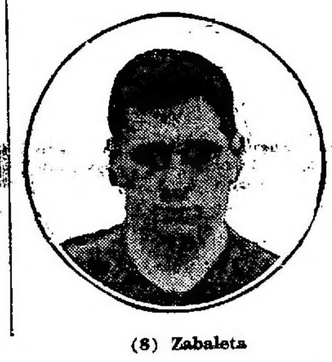
La empresa del tranvía Anglo Argentino ha establecido para trasladarse a la cancha de River Plate, dos líneas, especiales, que partirán, una de la calle Entre Ríos e Independencia, y la otra de la plaza Once y las siguientes líneas, 10, 11, 5, 135, 36, 38, 58, 59 y 63.



(6) L. Célico



(7) Gondar



(8) Zabaleta



(9) G. Caldas



(10) Seoane



(11) Orzi

Próxima exhibición del Ing. Otto Heinecke en Las Flores

Después de las últimas experiencias realizadas por el paracaidista alemán ing. Heinecke, en esta capital y en Rosario, es enorme el interés que existe en toda la República por conocer sus hazañas y diariamente recibe de pueblos y provincias, invitaciones de las entidades aeronáuticas y particulares, que gentilmente ponen a su disposición, los elementos necesarios para que efectúe su arriesgada prueba.

Aceptando la invitación que recibiera del Aero Club de Las Flores, para cooperar con su presencia en la fiesta aeronáutica que realizará dicha institución mañana, el ing. Heinecke saldrá desde San Fernando por vía aérea, en un avión Curtiss piloteado por el conocido y hábil piloto norteamericano, señor Lawrens León, director de la escuela de esta última localidad.

El Aero Club de Las Flores, aprovechando la estada del célebre paracaidista, se propone agasajarlo debidamente, y a la llegada del avión a la localidad, será saludado en nombre del pueblo con 21 disparos de bombas.

Dado los preparativos que se han organizado, puede descontarse desde ya el éxito más completo en esta fiesta, adonde una vez más el señor Heinecke, agregará un nuevo galardón a su arriesgada vida de paracaidista, lanzándose desde 1000 metros de altura.

Rugby

RIVER PLATE RUGBY UNION

PARTIDOS PARA MAÑANA

Belgrano v. Universitario

Este encuentro por el campeonato de primera división se jugará en Santos Lugares a las 14.30 horas.

El equipo Universitario formará así:

P. Gattino; J. C. Cruz, C. O'Farrell, F. Torino y C. Vázquez; W. O'Farrell y L. Galíndez; J. y R. Dellepiane Rawson; E. Chevalier Boutell, L. Steiner, R. Serra, J. Sommer, 1, Mercado y R. de Sarra.

Antes de este encuentro se disputará otro entre las segundas divisions del club local y del Hindú.

El equipo del Hindú estará así constituído:

Buenos Aires F. C. v. San Isidro

En la cancha del primero, se jugará este encuentro amistoso a las 14.45 horas.

El equipo de San Isidro formará, como sigue:

A. Travaglini; C. Molina, C. Bincaz, R. Dutton y A. Tessi; L. M. de la Barrera y D. Millar; M. Agostini, A. Fisher, E. Semprún, I. Zocca, A. Bilbao La Vieja, D. von Grolman, B. Rodríguez Jurado y A. Cazenave.

Colombófila

SOCIEDAD LA ARGENTINA

Concursos para mañana

Desde la estación Pilar a esta capital y sobre un recorrido de 48 kilómetros efectuará esta sociedad mañana un concurso para palomas adultas, disputando el premio social.

El encanastamiento de las palomas que tomen parte en esta prueba se realizará hoy de las 18 a las 22 horas en el local Coronel Cabrer, núm. 4934.

SOCIEDAD Gral. BELGRANO

Mañana se realizará organizado por esta Sociedad, un concurso para palomas mensajeras, desde la estación Open Door a esta capital.

Las palomas que tomen parte en esta prueba deberán ser presentadas hoy de las 18 a las 20 horas en el local Federico Lacroze 2911, para su control y encanastamiento.

El club de Flores realizará mañana un interesante festival

Habrá dos matchs de aficionados por el Campeonato del Río de La Plata

Conforme ha sido anunciado, mañana tendrá lugar en el local del Club de Flores, Rivadavia 7255, un interesante festival de boxeo, que tendrá la virtud de reunir sobre aquel ring un destacado núcleo de campeones aficionados, entre los cuales los uruguayos Corney y Mañana.

El programa, que comenzará a las 15 horas, contiene los siguientes números:



José Gallo

Match a 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Raúl Carattini v. J. A. Bustamante. Peso gallo, match a 5 rounds de 2 minutos; entre los aficionados A. Núñez Compian v. Riera Salas. Peso pluma, match a 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Raúl Ladvocat v. M. Cascallares. Peso pluma, match a 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Amílcar Ruibal v. Guillermo Rodríguez. Peso liviano, match a 5 rounds de 2 minutos, entre los aficionados Luis A. Reilly (campeón peso liviano de la ciudad de Buenos Aires) v. Martín Gómez (peso liviano).

Match en el que se disputa el título de campeón aficionado del Río de la Plata, a 5 rounds de 2 minutos (guantes reglamentarios) entre los aficionados J. Mañana (campeón uruguayo de la categoría mosca) v. José Gallo (campeón argentino de las categorías mosca-gallo).



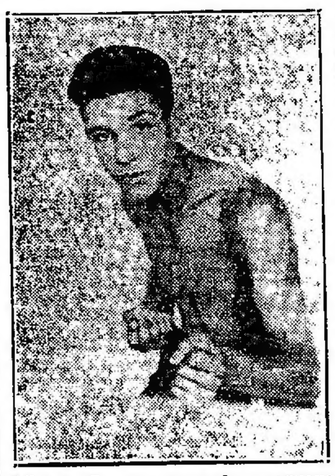
Juan Mañana, campeón uruguayo peso mosca

Match en el que se disputa el título de campeón aficionado del Río de la Plata a 5 rounds de 2 minutos (guantes reglamentarios) entre los aficionados Liberto Corney (campeón uruguayo peso pluma) versus Eduardo Pavlosvski (campeón argentino peso pluma).

Estos matches estarán controlados y dirigdos por la F. A. de Box y se realizarán de acuerdo con sus reglamentos.

Damos a continuación las performances de los aficionados que se medirán por el Campeonato del Río de la Plata:

Juan Mañana campeón uruguayo peso mosca. Campeonatos internos de la Academia Olimpia: Con Antonio Ferrari, ganador por puntos en 6 rounds; con Luis Depratti, ganador por K. O. en el 2o. round; con Juan Risso, ganador por puntos en seis rounds. Campeonatos de novicios y perdedores: con Juan Carlos Nieto, ganador por K. O. en el 4o. round. Campeonatos nacionales: con M. Mastrángelo, ganador por puntos en 6 rounds; con Saverio Mússero, ganador por puntos en 6 rounds; con Antonio Ferrari, ganador por puntos en 6 rounds; con Quintín Dogman, ganador por puntos en 6 rounds; con Aurelio Casella, ganador por puntos en 6 rounds.



Liberto Corney, campeón uruguayo peso pluma

José E. Gallo, campeón argentino pesos mosca y gallo. Performances de matches controlados por la Federación A. de Box: Con Eduardo D'Agostino, nulo 5 rounds. Campeonato novicios 1921: con G. Sovasta, ganó por K. O. al 4o. round; con F. Parra, ganó por abandono al 2o. round, clasificóse campeón; con A. Gandolfi Herrero, perdió por puntos 6 rounds; con Luis Rayo, ganó por puntos 5 rounds; con F. T. Fujardo, ganó por puntos 5 rounds; con Luis Rayo, draw por puntos 6 rounds. Campeonato Nacional 1922: peso mosca, ganó por w. o.; peso gallo con Jorge Varangot ganó por puntos 5 rounds.

Eduardo Pavlovski. Campeonato Colegios Nacionales: Con Wilckinson, draw 3 rounds; Campeonato Argentino 1920: con E. Cabrera, ganó por puntos 3 rounds; Campeonato Sudameircano 1920: con Espinosa, draw 6 rounds; con Espinosa, perdió por puntos, 6 rounds; Campeonato Argentino 1921: con C. Molina, ganó por puntos, 6 rounds; con Scalabrini Ortiz, draw, 6 rounds; Campeonato Sudamericano 1921: con Abarca, perdió por puntos, 5 rounds; Camp. Eliminatoria a Brasil: con A. Copelo, perdió por K. O. 4 rounds; Camp. Argentino 1922: ganó por w. o.



Pawlovsky

Liberto Corney: Con Domingo Pérez, ganada por puntos; con Juan Maurice, ganada por puntos; con Claudio Negreti, ganada por puntos; con Mauro Duarte, ganada por puntos; con José Majorano, ganada por puntos; con Mario González, ganadas por puntos (dos victorias); con Julio Nicolares, ganada por puntos; con Carlos Fernández, ganada por puntos; con Eduardo D'Agostino, por descalificación; con Luis Ruiz, idem idem, con Eduardo D'Agostino, match nulo; con A. Gandolfi Herrero, id id; con Ernesto Meliante, id id; con Julio Nicolares, perdió por puntos. Campeón interno del Olimpia Boxing Club, campeón nacional uruguayo peso mínimo, campeón nacional uruguayo peso gallo, campeón sudamericano peso mosca y campeón latino americano peso gallo.

En la Avenida Alvear se disputará mañana el campeonato ciclista argentino de velocidad

El encuentro Sechi - Mayer - Astori

En cuatro series encabezadas respectivamente por Secchi, Astori, Mayer y Malvassi, se disputará mañana el campeonato argentino de Velocidad, sobre los 1000 metros, de la Avenida Alvear, entre la calle Dorrego y el monumento de los Españoles. Este campeonato corresponde al año en curso, siendo su actual detentor Enrique Mayer.

El ganador de cada serie pasará a la final, disputándose un repechaje entre los segundos, a fin de clasificar el quinto hombre para la final.



Mayer

Las series que comenzarán a disputarse a las 9, quedarán así formadas:

Primera: Enrique Mayer, Santiago Tomaghelli, Nicodemo Malvassi y Ramón Garuz.

Segunda: Antonio Secchi, Roberto Galiuzzi, Fulgencio Parga y José Menegazzi.

Tercera: Victorio Astori, Luis A. de Meyer, Emilio Ferrari y Arturo Reigoza.

Cuarta: Antonio Malvassi, Atilio Marchetti, León Pava, José Arrieta y Momo Singrossi.

Representan al Club Ciclista Platense los corredores Tomaghelli, Menegazzi, Fava, Ferrari, Arrieta y Galiuzzi; al Club Ciclista Federal, Secchi, Mayer, Garuz, Parga y, Reigoza; al Club Ciclista Nacional, de Meyer, Marchetti y Singressi, y al Circles Club Argentino, Antonio Malvassi, V. Astori y Nicodemo Malvassi.



Secchi

La formación de las series da margen a esperar que la cabeza de cada una vaya a la final, lo que tal vez nos permita presenciar un rudo encuentro entre Antonio Secchi, flamante vencedor de la Copa de las Naciones y Enrique Mayer, campeón de 1922, que está volviendo rápidamente a su antigua forma. A estos hombres hay que agregar como posibles finalistas a Astori, Malvassi y Marchetti, que tienen condiciones para hacer aún más dura la lucha de la final.



Astori

El C. D. designó a los señores Arnoldo Bernasconi y Remo A. Bonomi para actuar en carácter de jueces de llegada; a los señores José de la Fuente y Miguel Norry, de salida: a don Antonio Ghielmetti, cronometrista y a los señores Silvio Inocenti, Carlos Perego y Antonio Succar, comisarios

El teniente Udet estableció ayer un record de velocidad en aeroplano

De Rosario a Buenos Aires en 90 minutos

El "as de los ases" alemanes, teniente Udet, hallándose en Rosario, donde realizó diversos e interesantes exhibiciones con sus aparatos de tipo económico, ha cumplido ayer una performance de todo punto interesante, no solo por el record que ella establece, sino por la confirmación práctica de las bondades de sus aparatos con motores de reducida potencia.

El vuelo de que nos ocupamos tuvo su iniciación ayer, en Rosario, poco después de las 13 horas en que terminó de alistar su aparato, el 55 H. P.

A las 13.50 salió con dirección a la capital federal. Presenciaron la partida del aeródromo numerosos aficionados y las autoridades del Aero Club, que, a requerimiento del piloto alemán, verificaron la cantidad de aceite y nafta que llevaba el avión.

No tardó en perderse de vista la pequeña máquina, cuya velocidad era fácilmente perceptible por la escasa altura a que navegaba. El paso del avión fué observado a distintas horas en el trayecto, llegando a El Palomar a las 15.20, una hora y media justa después de su salida de Rosario. En Palomar esperaban al piloto numerosos oficiales del Servicio Aeronáutico del Ejército, los cuales controlaron oficialmente la cantidad de lubrificante y de esencia consumidas, resultando no haberse gastado sino un litro de aceite y 27 de nafta en el largo trayecto recorrido, de 300 kilómetros. Esta circunstancia unida a la velocidad desarrollada de 200 kilómetros por hora — con viento de costado en gran parte del viaje, hacen del "raid" un verdadero record.

Como dato interesante debe consignarse que el costo del viaje ha sido de solo 12 pesos, lo que constituye un record de economía.

Conmemoración de la Independencia Argentina en el Brasil

Actuación de las escuelas

En el Consejo Nacional de Educación se ha recibido la comunicación que transcribimos a continuación:

En el pabellón de la República Argentina en la Exposición Internacional del Centenario de Río de Janeiro, se realizó el 25 de mayo último, una brillante fiesta conmemorativa de la independencia de nuestra país. A este efecto concurrieron numerosos alumnos de las escuelas Mitre, Sarmiento, Celestino Silva, Joaquín Manuel Macedo, y otras. Estuvieron presentes entre otras personalidades, el doctor Goulart de Andrade, representante del prefecto del distrito federal, el doctor Carneiro Leão, director general de Instrucción Pública, nuestro embajador en el Brasil, Dr. Mora y Araujo, y el comisario argentino de la exposición, señor Enrique Nelson, quien como organizador del acto, habló en primer término.

Luego, el doctor Goulart de Andrade, en bella improvisación, recordó episodios gloriosos de nuestra historia, y a eminentes próceres como San Martín y Ameghino.

El embajador argentino ofreció al señor Carneiro Leão un cuadro que reproduce el monumento a San Martín. Con este motivo el director general de Instrucción Pública, pronunció el discurso que reproducimos seguidamente, el cual, inspirado en sincero espíritu fraternal, expresa conceptos que el doctor Carneiro Leão se propone llevar a la práctica, desde su cargo de director de enseñanza singularmente indicado, para promover mayor acercamiento espiritual de ambos pueblos hermanos.

Discurso del doctor Carneiro Leão.—

"Nada más agradable para el Brasil, que este enternedora manifestación de afecto, en que la infancia argentina fraterniza de manera conmovedora, con la infancia de mi patria.

"En esa edad de la vida cuando se forma y se solidifica la organización moral y las impresiones entonces recibidas y los sentimientos entonces creados, se hacen indelebles en el espíritu del hombre. Comunicar entonces una cordialidad franca y sincera al pecho de la juventud brasileña, es sembrar en el corazón de nuestra nacionalidad el gérmen de la confianza y del afecto indestructibles.

El día que habéis escogido para este gesto de fraternidad, es el día mayor de nuestra patria y una de las mayores fechas de la historia latino-americana. El veinticinco de mayo de 1810, día de la declaración de nuestra independencia, completada y legalizada en Tucumán en 1816, recuerda para nosotros, los brasileños, grandes y generosos movimientos de nuestra alma idealista. Bernardo Vieira y Tiradentes son campeones del linaje americano de vuestros mártires y de vuestros libertadores. La revolución pernambucana del 6 de marzo de 1817 y vuestro Congreso Constituyente de julio de 1818, tienen analogías suficientes para definir la eficacia de nuestros sentimientos y la identidad de nuestras aspiraciones.

Bien sabemos que desde el 25 de mayo de hace ciento trece años, desde Belgrano —el general de vuestra emancipación política, el fundador de escuelas y reformador de la economía argentina, — el progreso de vuestra patria ha sido vertiginoso. No que acaso no sabéis es que los nuevos programas de nuestras escuelas primarias, disponen que los maestros orienten la atención de los alumnos hacia el deber de una política de comprensión continental, y les enseñen cómo la diversidad de producciones entre los países latino-americanos, la semejanza de los idiomas, la identidad de ideales y de destino, la distancia relativamente diminuta entre la mayoría de ellos y las facilidades de comunicación, una vez construídas las vías de transportes necesarias, los aproximarán y vincularán solidariamente en el futuro.

Y el cultivo de vuestro idioma al lado del nuestro, en nuestras escuelas, solidificará luego la identidad del punto de vista y de destino de ambos pueblos hermanos.

Con ese programa, nuestros escolares conocerán cada vez mejor la superioridad de vuestros hombres, cuya importancia en la historia continental no se ignora en el Brasil. Hay en cada corazón brasileño admiración y simpatía para las grandes individualidades argentinas y nadie aquí desconoce que San Martín fué, como libertador, una figura continental y que constituye por su espíritu de renunciamiento y su grandeza moral, un admirable ejemplar de humanidad.

Todos admiran a Rivadavia, una de las mayores figuras políticas de su época. Es él quien promulga la Constitución de 1826, fomenta la instrucción pública, dándole un carácter laico, reconoce la libertad de conciencia, organiza el poder judicial, seculariza los cementerios, proclama la libertad de imprenta, crea un impuesto a la renta, favorece la inmigración y la agricultura, en fin, América, hace casi un siglo, según una expresión de Alberdi, el plan de sus mejoramientos e innovaciones progresivos.

Mitre y Sarmiento, patronos queridos de dos escuelas nuestras, son símbolos elocuentes en esos establecimientos de educación, de la juventud que crece y se educa en la escuela del deber, del trabajo y del civismo.

Y así podríamos seguir hablando de vuestros mayores, y estamos seguros de que así podríamos hablar de los nuestros.

Pertenecemos a un continente en el cual una tradición tan abundante en revoluciones y en luchas por la libertad interna de cada uno de los pueblos, es felizmente, casi nula en divergencias y en guerras internacionales. Las que han ocurrido han sido más bien el resultado de un estado transitorio de espíritu de determinados caudillos, en ciertos momentos de la historia americana, que de las aspiraciones del pueblo o de la política de esos países. Todo nos aproxima y nos une: un mismo origen, un mismo continente, idiomas casi idénticos, regímenes iguales, intereses semejantes, historia parecida, destinos análogos.

Nada, sin embargo más significativo, que esta fiesta de cordialidad, este vínculo de solidaridad y de estima que liga las almas de los niños de hoy, nuestra patria y la vuestra de más tarde, porque serán ellos los niños brasileños y argentinos, los dirigentes del pensamiento y de la civilización latino - americanos, de mañana.

Los niños brasileños aquí presentes, conservarán un tierno reconocimiento por el recuerdo conmovedor de los niños argentinos. El gesto de vuestros escolares vale más que doscientos años de diplomacia porque es la confraternización de las almas puras de la infancia para la construcción definitiva de nuestra conciliación.

Nuestros niños se están educando en la escuela que proclama que el mejor nacionalismo es aquel que mejor hermana a los pueblos, cimentado por la confianza, por el respeto, y por la estimación a los demás, su situación y su grandeza es el orbe.

Señor Embajador: Agradecido en nombre del gobierno de la ciudad, y de las escuelas de mi patria, esta fiesta de cariño, repetiré la frase que en otra ocasión, escribí: "La Argentina y el Brasil, son fuerzas que se completan para la grandeza latino - americana; trabajar por su acercamiento es la más alta prueba de patriotismo y de intelegiencia que podrán dar los suyos y nuestros hombres de pensamiento y de gobierno".

Periodismo

"ALBERDI"

Ha llegado a nuestra mesa de redacción el primer número de "Alberdi", semanario que ha visto la luz en la localidad de su nombre, provincia de Buenos Aires.

Dirigido por el señor Robreto R. Firpo, el nuevo colega viene a llenar una sentida necesidad en la importante población de Alberdi, que, por primera vez, cuenta con un órgano periodístico.

De carácter independiente, el referido semanario se ocupará con especial atención de los intereses de la zona de aquella localidad, velando por su progreso y auspiciando todas las obras y mejoras necesarias para el cumplimiento de tales fines. Así lo declara en su primer número, y no dudamos ha de cumplir integramente sus propósitos, ya que a su frente se encuentra un avezado periodista, animado de muy buenas intenciones.

El jurado municipal para obras musicales ha sido integrado por la Intendencia

La Intendencia ha designado los miembros que integrarán el jurado municipal encargado de discernir los premios de las obras musicales presentadas al concurso que se realiza anualmente y que corresponden al año 1922.

Compondrán el jurado las siguientes personas:

Por la comisión administradora del teatro Colón, don Remigio Lupo; por la Sociedad Argentina de Conciertos, don Constantino Gaito; por la Sociedad Nacional de Música, don Pascual de Rogatis; por la Asociación Filarmónica Argentina, don León Fontova, y por la Asociación Wagneriana de Buenos Aires, don Miguel Mastrogianni.

CONFERENCIAS

ATENEO HISPANO AMERICANO

En el salón de actos de esta institución, el profesor Carlos Sfondrini disertará hoy a las 17.30, sobre "El amor, como fundamento de la pedagogía".

Acto seguido, el Sr. Juan C. Domenech dará lectura a una comedia dramática inédita. Las invitaciones para este acto, pueden retirarse en la secretaría, Rivadavia 1906.

"EL SENTIDO SOCIAL DE LA HISTORIA"

Con este título, el Sr. Julio Navarro Monzó dará hoy a las 17.30, su anunciada conferencia en los salones del "Diapasón".

CONFERENCIA DEL Dr. RODRIGUEZ LAFORA

En el anfiteatro de la Facultad de Medicina, el Dr. Gonzalo Rodríguez Lafora, disertará hoy sobre "Nuevas investigaciones experimentales sobre nemoavariosis y la parálisis general". La conferencia se iniciará a las 18 horas.

EL PROFESOR JEZE DISERTO AYER SOBRE "EL IMPUESTO A LA RENTA, EN LOS ESTADOS MODERNOS"

Conforme a lo anunciado, ayer por la tarde el profesor Gastón Jéze, disertó, en el Instituto Popular de Conferencias sobre "El impuesto a la renta en los Estados modernos". Empezó el profesor Jéze, señalando la extensión que ha tomado el conocimiento popular sobre dicho impuesto, citando las naciones que lo ha adoptado como fuente de recursos y el resultado por ellas obtenido. Después de esto, entró de lleno en el desarrollo del tema, diciendo:

"La primera cuestión que deseo examinar es en que consistea las ventajas verdaderas del impuesto sobre la renta, cual es la razón de su popularidad y cuales los motivos de las encarnizadas resistencias que provoca. Luego quiero mostrar que en realidad no hay un impuesto sobre la renta, sino tantos tipos como Estados lo han adoptado; que hay un sistema inglés, un sistema prusiano, un sistema americano, un sistema francés, etc., de modo que para decir desde ya mi pensamiento en lo que concierne a la Argentina, ese impuesto no tendrá éxito sino construyendo un sistema argentino para su aplicación".

Tras una serie de consideraciones, hizo la demostración de las proposiciones enunciadas en el párrafo transcripto, indicando los tipos de impuesto apropiados para su adopción entre nosotros.

Y terminó con las siguientes palabras:

"Igualmente he de decir a los argentinos: Vais a establecer el impuesto sobre la renta. Tened la seguridad de que no ha de ser una obra maestra desde el principio. Lo esencial es tomar el buen camino. Para procurar éxito al impuesto sobre la renta se necesitan dos cualidades: la audacia, que permite triunfar de las resistencias injustificadas, y la prudencia que permite resistir victoriosamente a las prédicas demagógicas. Si la República Argentina practica estas dos cualidades dará a su régimen fiscal las virtudes que le faltan: productividad, elasticidad y justicia".

Después de la de ayer, el profesor Jéze trasladóse a Rosario donde dará hoy mismo otra conferencia.

ANALISIS DE LA TEORIA ATOMICA

En el local de la Asociación "Biblioteca Teosófica Argentina" Rivadavia 1255, el señor Atilio Cerri dará Mañana a las 17.30 horas una conferencia, con el título de: "Análisis de la teoría atómica".

La primera parte versará sobre "El movimiento rectilíneo y el vacío".

UNIVERSITARIAS

LA RENUNCIA DEL DECANO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS MEDICAS—ACTITUD DEL CONSEJO DIRECTIVO.

La cuestión suscitada con motivo de la reforma de los estatutos de la Universidad, el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Médicas efectuó ayer una reunión extraordinaria, la que fué presidida por el vicedecano, doctor José F. Molinari, quien durante el día de ayer recibió la renuncia del decano, doctor Julio Iribarne.

Asistieron a la reunión, que se inició a las 18.30, los consejeros Rojas, Valdez, Spangemberg, Berutti, Raimondi, De Cussattis, Martini, Guardo y Justo.

El consejo, después de considerar la renuncia presentada por el doctor Iribarne, resolvió, solidarizarse en absoluto, con los fundamentos de dicha renuncia, en los cuales se expresa que la actitud asumida por un grupo de profesores de la casa al dirigirse al Consejo Superior Universitario, desconociendo la autoridad del Consejo Directivo, ha creado para la Facultad una situación extremadamente grave, pues vulnera hondamente preceptos legales y principios morales básicos para el desenvolvimiento regular de su vida.

Resolvió, además, el Consejo, no tomar en consideración la renuncia del doctor Iribarne y elevarla al Consejo Superior; ratificar las sanciones tomadas por el Consejo Directivo, que demuestran la decisión de dictaminar en la primera reunión de julio del corriente año sobre el despacho de las comisiones encargadas del estudio del problema universitario; manifestar su formal protesta por su actitud insólita, antirreglamentaria y desconsiderada de un grupo de profesores de esta Facultad, evidenciada en la nota dirigida al Consejo Superior con fecha 18 del corriente; presentar al Consejo Superior la renuncia de todos los miembros de este cuerpo.

Asimismo, el Consejo resolvió aceptar la renuncia presentada por los consejeros, doctores Avelino Gutiérrez y Joaquín Llambías.

Centro Estudiantes de Medicina

En sesión extraordinaria, la C. Directiva, de este Centro resolvió repudiar la actitud de la comisión de profesores firmantes, al desconocer al Consejo Directivo como autoridad legítima de la Facultad, dirigiéndose por su cuenta al Consejo Superior Universitario.

La C. D. del Centro, ha comunicado a los asociados que hoy, a las 21, efecturáse en el anfiteatro de la Escuela Práctica de la Facultad de Ciencias Médicas la asamblea extraordinaria convocada, a fin de resolver la actitud a adoptarse con motivo del conflicto surgido entre el Consejo Directivo de la Facultad de Ciencias Médicas y la comisión de profesores firmantes de la solicitud dirigida al Consejo Universitario Superior.

Para tener acceso al recinto de la asamblea será necesaria la presentación del carnet de socio de la institución o en su defecto el penúltimo recibo.

Facultad de Derecho y Ciencias Sociales

Colación de grados—Pasado mañana, a las 15.30 se realizará en esta Facultad una reunión de los ex alumnos que rindieron examen de tesis ultimamente para tratar sobre la próxima colación de grados.

La reunión será presidida por el doctor Francisco J. Oliver.

El Consejo Superior se reunirá hoy

Con objeto de tratar la solicitud formulada por los estudiantes de la Facultad de Derecho, en el sentido de que sean prorrogados los exámenes, que deberían haber comenzado pasado mañana, se reunirá hoy, a las 17.30 en sesión extraordinaria el Consejo Superior de la Universidad.

Facultad de Filosofía y Letras

CONFERENCIA DEL Rr. CASTRO

Hoy, a lah 18.30, el profesor doctor Américo Castro dará su tercera conferencia sobre la materia, en el Instituto de Filología de la Facultad de Filosofía y Letras.

El doctor Castro disertará hoy sobre "Influencia de las voces germánicas en el idioma castellano.

Círculo Médico Argentino

Se ha comunicado a los asociados que el martes 26 del corriente podrán obtenerse en la tesorería de la F. de Ciencias Médicas los programas de Patología Médica.

Círculos y Sociedades

Hogar Gallego. — La C. D. de esta asociación ha organizado un baile, que se realizará hoy a las 23 horas, en los salones sociales, Estados Unidos 1532.



MARITIMAS

TRANSPORTE DE CORRESPONDENCIA

Se distribuirá:

Mañana de Europa y Brasil en el Highland Pride, con fechasta hasta el 4 de junio.
—Mañana, de Europa y Brasil en el Belle Isle, con fechas hasta el 3 de junio.
—El 25, de Europa y Brasil, en el Demerara, con fechas hasta el 7 de junio.
—El 26, de Norte América y Brasil, en el Western World, con fechas hasta el 9 de junio.
—El 27, de Europa y Brasil, en el Massilia, con fechas hasta el 11 de junio.
—El 27, de Norte América y Brasil, en el Vestris, con fechas hasta el 6 de junio.
—El 28, de Europa, en el España, con fechas hasta el 6 de junio.
—El 28, de Europa y Brasil, en el Re d'Italia, con fechas hasta el 6 de junio.
—El 30, de Europa y Brasil, en el Pincio, con fechas hasta el 10 de junio.
—El 30, de Europa y Brasil, en el Almanzora, con fechas hasta el 12 de junio.
—El 1o. de julio, de Europa y Brasil, en el Oropesa, con fechas hasta el 13 de junio.
—El 1o., de Europa y Brasil, en el Nápoli, con fechas hasta el 9 de junio.
—El 2, de Europa, en el Baden, con fechas hasta el 9 de junio.
—El 5, de Europ ay Brasil, en el Duca degli Abruzzi, con fechas hasta el 11 de junio.
—El 6, de Europa y Brasil, en el Cap Polonio, con fechas hasta el 19 de junio.
—El 7, de Europa y Brasil, en el Meduana, con fechas hasta el 16 de junio.
—El 8, de Europa y Brasil, en el Highland Rover, con fechas hasta el 18 de junio.
—El 8, de Europa y Brasil, en el General Belgrano, con fechas hasta el 15 de junio.
—El 10, de Europa y Brasil, en el Ceylan, con fechas hasta el 17 de junio.
—El 11, de Norte América y Brasil, en el Southern Cross, con fechas hasta el 23 de junio.

Se despachará:

—El 28, a las 8, en el Principessa Mafalda, para Brasil y Europa, con alcance en el puerto hasta las 10.45.
—El 28, a las 8, en el Cap Norte, para Brasil y Europa, con alcance en el puerto hasta las 9.45.
—El 28, a las 13, en el Atlanta, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 29, a las13, en el Zeelandia, para Brasil y Europa sin alcance.
—El 25 a las 19, en el Groix, para Brasil y Europa sin alcance.
—El 26 a las 19, en El Paraguayo, para Gran Bretaña, sin alcance.
—[illegible] para Brasil, Canarias y Europa, sin alcance.
—El 29, a las 19, en el Oropesa, para los puertos del Sud y Pacífico, sin alcance.
—El 30, a las 8, en el Comodoro Rivadavia, para Punta Arenas, sin alcance.
—El 30, a las 13, en el Alsina, para Brasil, Canarias y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 30, a las 13, en el Balmes, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 2 de julio, a las 8, en el Infanta Isabel de Borbón, para Canarias y Europa, con alcance en el puerto hasta las 9.45.
—El 3, a las 13, en el Holm, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 4, a las 13, en el Massilia, para Brasil y Europa, con alcance en el puerto hasta las 19.
—El 4, a las 13, en el Sierra Nevada, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 5, a las 13, en el Re d'Italia, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 5, a las 13, en el Teutonia, para Europa, sin alcance.
—El 5, a las 13, en el Western World, paar Brasil, Japón, Centro y Norte América, con alcance hasta las 19.
—El 6, a las 13, en el Almanzora, para Brasil, Madeira, Australia, Nueva Zelandia, Sud Africa y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 6, a las 7, en el Demerara, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 7, a las 18, en el Highland Pride, para Gran Bretaña, con alcance hasta las 19 horas.
—El 7, a las 13, en el Nápoli, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 9, a las 13, en el Belle Isle, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 9, a las 13, en el Vestris, para Brasil, Japón, Centro y Norte América, con alcance hasta las 19.
—El 10, a las 13, en el Pincio, para Brasil y Europa, con alcance hasta las 19.
—El 12, a las 8, en el Duca degli Abruzzi, para Brasil y Europa, con alcance en el puerto hasta las 10.45.
—El 12, a las 13, en el España, para Europa, sin alcance.

MAREA Y VIENTO

El semáforo del Riachuelo señaló hoy en el canal Sud del puerto, las siguientes variaciones en la altura de la marea:

A las 6:	18 pies	0 pulgadas.
A " 7:	18 "	0 "
A " 8:	19 "	0 "
A " 9:	19 "	0 "
A " 10:	19 "	4 "
A " 11:	19 "	8 "

Canal Norte: 4 pies y 4 pulgadas más.
Viento: N.O.

MOVIMIENTO DEL PUERTO DE LA CAPITAL

Registróse hoy en nuestro puerto el siguiente movimiento:

Entradas:
Vapor español Infanta Isabel de Borbón, de Barcelona, en la dársena Norte, con pasajeros y carga general.
Vapor holandés Zelandia, de Amsterdam, en la dársena Norte, con pasajeros y carga general.
Vapor inglés Newton, del Rosario, en el Puerto Nuevo, a completar su carga.

Salida:
Vapor italiano Tomasso di Savoia, en la dársena Norte, para Génova, con pasageros y carga general.
Vapor inglés Nasmith, del Riachuelo, para Santa Fe, a completar su carga.
Vapor nacional Presidente Mitro, del Riachuelo, para Comodoro Rivadavia, con carga.

VAPORES ESPERADOS

Hoy:
Vapor griego Eugenia, de Cardiff, con sarbón, en la dársena sur.
Inglés Competitor, de Norfolk, con madera, en el Riachuelo.

Mañana:
Vapor francés Belle Isla, de Burdeos y escalas, con 406 pasajeros y carga general, en la dársena Norte.
Inglés Highland Pride, de Londres, con pasajeros y carga genral, en la dársena Norte.
Alemán Prana, de Rosario, en la dársena Norte, a completar su carga.

VAPORES A SALIR

Hoy:
Vapor español Arola Mendi, del dique 2, para Hamburgo, con carga.
Vapor italiano Misurata, del Riachuelo, para Rosario, a cargar.
Español Alfonso Pérez, de la dársena Sur para Rosario, a cargar.
Inglés Gambia River, del dique 1, para Rosario, a cargar.
Id. Treloske, del dique A., para Londres, con carga.

PUERTO DE LA PLATA

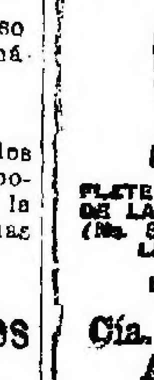
Entrada:
Vapor francés Graix, de Buenos Aires, a cargar.
A salir:
El 25: Vapor francés, Graix, para Hamburgo, con carga.
El 26: vapor inglés El Paraguayo, para Londres, con carga.

NAVEGACION FLUVIAL

Entradas:
Helios, del Real de San Carlos.
General Artigas, del Salto y escalas.
Ciudad de Buenos Aires, de Montevideo.
Vapores a salir hoy:
Helios, para el Real de San Carlos, a las 21 horas.
General Artigas, a las 16 y Ciudad de Buenos Aires a las 22, para Montevideo.
Vapores esperados mañana:
Helios, del Real de San Carlos.
Ciudad de Montevideo, de Montevideo.
Lambaré, de Asunción y escalas.
Helios para el Real, a las 10 y a las 21.
Washington, para el Salto y escalas, a las 11.
Ciudad e Montevideo, para Montevideo, a las 22.

LINEAS DE LA COSTA SUD

Salió hoy del Riachuelo, el vapor Presidente Mitre, para San Antonio Oeste, y Comodoro Rivadavia, con carga.


POR SOLO
14 m$.
REMITIMOS
CON
FLETE PAGO A CUALQUIER PUNTO DE LA REPUBLICA UNA LAMPARA (No. 8231 B) DE PIE, COMPLETA, LISTA PARA FUNCIONAR.
HAGA SU PEDIDO A LA
Cía. ARGENTINA DE ALUMBRADO A ALCOHOL
DEFENSA 420 — Bs. AIRES

Dr. Fernández Castro
OJOS ANTEOJOS, OPERACIONES. Oculista del Hospital Oftalmológico Santa Lucía. — Jefe del servicio en el Hospital Fernández. DEFENSA 691 - Consultas: de 14 a 18

Convocatorias

CONVOCATORIA — COMPAÑIA SANSINENA DE CARNES CONGELADAS — Se convoca a los señores accionistas a Asamblea General Extraordinaria para el día miércoles 27 de junio, a las 15.30 horas, en su local, calle San Martín No. 132, para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Resolver sobre la emisión de Obligaciones hipotecarias (Debentures).

2o. Designar dos accionistas para que juntamente con el presidente, aprueben y firmen el acta de la Asamblea.

Se previene a los señores accionistas que para concurrir a la Asamblea deberán depositar sus acciones en la Caja de la sociedad por lo menos tres días antes del fijado para la reunión. — Miles A. Pasman, presidente. — Buenos Aires, junio 8 de 1923. 13|357 v. 27 junio

CONVOCATORIA — CLUB DE PELOTA Y ESGRIMA. — Se convoca a los señores socios a la Asamblea Extraordinaria que tendrá lugar el martes 26 del corriente a las 18 en su local social Moreno 551 para tratar la siguiente

ORDEN DEL DIA

1o. Temperamento a adoptarse sobre hechos producidos en el club.

2o. Obras de reparación a realizarse.

3o. Aumento de la cuota mensual a $ 15.

Se recuerda a los señores socios, que de acuerdo con lo establecido en el Art. 10 de los Estatutos, la asamblea quedará constituida con el número de socios presentes. Buenos Aires, junio 16 de 1923. — El secretario. 13,396 v. 21 junio

PROFESIONALES

Dr. Andrés Ferreyra (hijo)
ABOGADO
Atiende personalmente asuntos profesionales en la Capital Federal y Provincia de Buenos Aires
Estudio: LAVALLE 1312
U. Telefónica 3039 y 4240 (Libertad)

Dr. Luis C. García
ABOGADO
Avenida de Mayo 769
U. Telef. 7370, Avenida

Dr Hipólito Leys
Estudio: TUCUMAN 1331. - U.T. 3603, lib.

Dr. Fernando Saguier
Estudio: FLORIDA 440
U. Telefónica 6087 (Avenida)

MEDICOS

Dr. Enrique FEINMANN
Electricidad médica: Enfermedades internas, reumáticas, nerviosas y venereas: de 8 a 18 horas. RIVADAVIA 1425
U. Telefónica 262 (Viad.)

SECRETAS - URINARIAS - PIEL
Dr. Sarraceni - Especialistas
Cura rápida de Uretritis—Gota Militar — Extrechez — Ulceras Debilidad — Cura de la AVARIOSIS con aplicación sin dolos alguno.
606 - 914 CORRIENTES 1777 9 a 11 y de 14 a 20

Dr. Enrique T. Susini
Especialista de la A. N. Ex asistente de las clínicas Najeny Wetuman de Viena De regreso de Europa ha abierto su consultorio: Nariz, garganta y oídos. Enfermedades de la voz y la palabra, cáncer. CERRITO número 1148.

ANALISIS LABORATORIO Y FARMACIA Abierto día y noche
Suipacha 471
Doctores NELSON

VIAS URINARIAS, PIEL Y AVARIOSIS
Dres. Dorrucci y Artola
CONSULTAS DE 14 a 16
Suipacha 588, 1.er piso

Dr. N. PERCICH
DENTISTA
(DEL CIRCULO DE LA PRENSA)
Especialidad en dentaduras artificiales
362 - Bdo. de IRIGOYEN - 362

SE HA EXTRAVIADO UN TITULO de propiedad de terrenos en Mar del Plata, se gratificará a quien los devuelva a esta Administración.

BANCOS

BANCO EL HOGAR ARGENTINO — CREDITO real mutual. — Sociedad Anónima. — Fundado en septiembre de 1899. — Capital realizado $ 49 364.000 Reservas, pesos 10.704.369.05. [illegible] facilidades de pago, recibe depósitos a plazo fijo y en caja de ahorros. Casa matriz: Avenida de Mayo 886. Buenos Aires. Sucursales en: Rosario de Santa Fe, Córdoba, Bahía Blanca y La Plata.
Enero de 1923. — A. Molvan, director gerente.

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA — Casa Matriz. Reconquista 200. — Buenos Aires.

Capital suscripto . . .	100.000.000.—
Capital realizado . . .	92.091.320.—
Fondo de reserva . . .	54.000.000.—
Depósitos	542.580.894.09

AGENCIAS EN LA CAPITAL

N.o 1, Pueyrredón 185; N.o 2, Almirante Brown 1201; N.o 4, Cabildo 2037; N.o 5, Santa Fe 2901; N.o 6, Corrientes y Anchorena, N.o 7, Entre Ríos 1145; N.o 8, Rivadavia 6909; N.o 9, Bernardo de Irigoyen 304; N.o 10, Bernardo de Irigoyen 1809.

SUCURSALES EN EL INTERIOR

Adolfo Alsina, Avellaneda, Azul, Bahía Blanca, Balcarce, Córdoba, Dolores, La Plata, Lincoln, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pehuajó, Pergamino, Rafaela, Rosario de Santa Fe, Salta, San Juan, San Nicolás, San Pedro (Buenos Aires), Santa Fe, Santiago del Estero.

SUCURSALES EN EL EXTERIOR

Amberes, Barcelona, Bilbao, Coruña, Génova, Guadalajara, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo, París, Río de Janeiro, San Sebastián, Santiago, Sevilla, Valencia y Vigo.

CORRESPONSALES DIRECTOS EN TODOS LOS PAISES

ABONA:

	m/legal
Por depósitos en cuenta corriente	1 1/2 o/o
Id a plazo fijo de 30 días . . .	1 1/2 o/o
Id id id a 60 días . . .	2 o/o
Id id id a 90 días . . .	3 o/o
Id id id a 6 meses . . .	3 o/o
Id id id a mayor plazo . . .	Convenc.
Por depósitos en Caja de ahorros desde 10 $ m/n hasta $ 20.000 m/n después de 60 días	4 o/o

El Banco Español del Río de la Plata con su extensa red de sucursales en la República Argentina y en el extranjero, está en excelentes condiciones para atender a su clientela en toda clase de iniciativas que favorezcan el intercambio con el exterior y contribuyan al desarrollo de sus operaciones.

BANCO DE LONDRES Y RIO DE LA PLATA Fundado en 1862. — Buenos Aires — Bartolomé Mitre 399.

Londres, París, Amberes, Lisboa, Argentina, Brasil, Chile, Uruguay, Paraguay y Colombia.

Agencias en Nueva York, Manchester y Bradford.

AFILIADO AL LLOYDS BANK LTD. CON MAS de 1600 SUCURSALES EN LA GRAN BRETAÑA Y CUYO CAPITAL PAGADO Y FONDO DE RESERVA PASA DE £ 24.000.000

ABONA	Anual Papel	Oro
Por depósitos a plazo fijo de 3 meses . .	2 ½ %	Sin interés
Por depósitos a plazo fijo de 6 meses. . . .	3 "	"
Depósitos en Caja de Ahorros hasta pesos 10 000 curso legal, después de 60 días . .	3 "	"

Buenos Aires, febrero 10 de 1923. — Gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA [illegible] Rosario de Santa Fe, Bahía Blanca, [illegible] — Reconquista 157. — Sucursales en [illegible]. Agencia calle Rivadavia 2677, U. T. 6410 (Avenida), C. T. 3329 (Central).

Capital autorizado . $	20.000.000.— o/s
" realizado . . "	14.000.000.— "
Reservas . . . . "	1.528.152.25 "

Se abona: Por depósitos en curso legal

En cuenta corriente	1 o/o
En Caja de ahorros, después de 60 días	4 o/o
A plazo fijo	Conv.

Se cobra:

Por adelantos en cuenta corriente y descuentos de pagarés de comercio y letras	Conv.

El Banco se ocupa de toda clase de operaciones bancarias. — [illegible] Gerente.

BANCO DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LA PLATA, Avda. Independencia 7[illegible]
BUENOS AIRES, San Martín 137 y [illegible]
Con 68 Sucursales en la Provincia de Buenos Aires y 4 Agencias en la Capital Federal

Capital autorizado . . . $	125.000.000
Capital emitido . . . "	75.000.000
Capital realizado . . . "	62.500.000
Fondo de reserva . . . "	13.330.[illegible]

OPERACIONES BANCARIAS EN GENERAL
PRESTAMOS HIPOTECARIOS
ADMINISTRACION DE PROPIEDADES
Corresponsales en todos los partidos de la Provincia de Buenos Aires, en los principales puntos del interior de la República y en las más importantes plazas comerciales del Exterior.
Tasa de interés anual sobre Depósitos

ABONA

En cuenta corriente a moneda legal únicamente . . .	1 %
En Caja de Ahorros, hasta 10.000, después de 60 días	4 %
A plazo fijo de 30 días . .	2 %
A plazo fijo de 60 " . .	2 %
A plazo fijo de 90 " . .	3 %
A plazo fijo de 180 " . .	3 ½ %
Mayor plazo	Convenc.

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente	Convencional
Descuentos, cauciones, etc. . .	

Buenos Aires, 1o. de Junio de 1923.
Virginio Maffei y F. Schiaffino, Gerentes.

Banco Alemán Transatlántico
BUENOS AIRES
Con motivo de la reedificación de su propiedad Reconquista esq. Bmé. Mitre
trasladó sus oficinas al local provisorio
CALLE CANGALLO 360
Casilla de Correo 1205
Dirección telegráfica para la Oficina Principal y todas las Sucursales "BANCALEMAN"

BANCO GERMANICO DE LA AMERICA DEL SUD
RECONQUISTA 37-43 BUENOS AIRES
Dirección Telegráfica "Sudamera"
Fundado por:
Dresdner Bank y Nationalbank für Deutschland en Berlín.
Casa Matriz: Deutsch-Südamerikanische Bank A. G., Berlín.
Sucursales:
Hamburgo, Madrid, México, Torreón (México), Río de Janeiro, Valparaíso y Santiago de Chile.
Capital: 20.000.000.— Marcos Oro.
Operaciones bancarias de toda clase.
En caja de ahorros mín. 4 o|o anual
Depósitos a plazo, interés convencional.—Cuentas corrientes y a plazo fijo en Marcos, Dólares y otras monedas extranjeras, con interés.
Alquiler de cajas de seguridad.
A. Fricke, Gerente.

Renovación de suscripciones

Solicítase a los señores suscriptores de la capital e interior la renovación de sus suscripciones correspondiente al segundo trimestre del año en curso facilitándose así las anotaciones de contabilidad de esta Administración.

Los pagos pueden hacerse por giro postal o bancario a nombre de

Junio de 1923. El Administrador.

F. C. SUD
PRIMERA EXPOSICION FERIA Internacional de Muestras en La Plata

3 de junio — 10 de julio de 1923.

Entre las fechas arriba mencionadas, esta Empresa expenderá boletos especiales de ida y vuelta entre Plaza Constitución y La Plata, válidos para viajar a la ida por los trenes que parten de Plaza Constitución a las horas 13.35, 14.35 y 15.25, y al regreso por cualquier tren de la fecha de la emisión del pasaje, a las siguientes tarifas.

1a. clase $ 2.50 m/n.
2a. " " 2.05 "

Además, este ferrocarril expenderá a los expositores boletos especiales de ida y vuelta de todas las estaciones de su línea a La Plata, al precio de un boleto de ida más 50 o|o.

También para las muestras que hayan figurado en la Exposición Feria de referencia y que por no haber sido vendidas se devuelvan al punto de procedencia consignadas al mismo remitente, se acordara una rebaja de 50 o|o sobre el flete del viaje de retorno.

LA ADMINISTRACION.

AL PUBLICO
MUY IMPORTANTE
INVERSION DE CAPITALES

COLOQUE USTED SUS AHORROS EN CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS y formará paulatinamente un capital.

LA CEDULA HIPOTECARIA ASEGURA a usted una renta del 6 o|o ANUAL que le paga el Banco SEMESTRALMENTE.

LA CEDULA HIPOTECARIA TIENE COMO GARANTIA EFECTIVA los bienes raíces gravados en hipoteca al establecimiento, las enormes reservas del Banco y además la garantía del Estado.

EL BANCO SE OCUPA DE LA COMPRA-VENTA DE CEDULAS por cuenta de terceros.

LAS CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS se venden diariamente en la Bolsa de Comercio, de modo que pueden convertirse en dinero en cualquier momento, diligencia de la que se encarga el Banco.

El Banco Hipotecario Nacional GUARDA GRATUITAMENTE sus cédulas, RESPONZABILIZANDOSE DE CUALQUIER RIESGO, y remite el importe de la renta al lugar que indique el depositante, o procede de acuerdo con sus instrucciones, SIN COBRAR COMISION ALGUNA.

Cifras al 30 de Abril de 1923

Circulación	$	952.537.450.—
Fondo de reserva	"	101.036.901,460
Cédulas en depósito gratuito y y Caja de Ahorros	"	206.724.450.—
Renta anual s/ la circulación	"	57.016.899.—

Banco Hipotecario Nacional
25 de Mayo 245 - Bs. As.

Banco Hipotecario Nacional

25 DE MAYO 245, 263
PASEO LEANDRO N. ALEM 232, 246, 260
BUENOS AIRES
SUCURSALES EN TODA LA REPUBLICA

Las Cédulas Hipotecarias Argentinas

ESTAN GARANTIDAS

1a. Por las propiedades gravadas en PRIMERA HIPOTECA, a favor del Banco.
2o. Por las enormes reservas del Banco, en efectivo.
3a. POR LA NACION (artículo 6o. de la Ley Orgánica)

ESTA TRIPLE GARANTIA le asegura un INTERES: 6 o|o ANUAL.

EL BANCO RECIBE LAS CEDULAS HIPOTECARIAS EN DEPOSITO GRATUITO, RESPONSABILIZANDOSE DE TODO RIESGO Y PROCEDE CON EL CAPITAL Y LA RENTA EN LA FORMA QUE INDIQUE EL DEPOSITANTE, SIN COBRAR COMISION ALGUNA.

LA RENTA DE LAS CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINA NO SERA GRAVADA POR IMPUESTO ALGUNO, EN VIRTUD DE HALLARSE COMPRENDIDA ENTRE LAS EXCEPCIONES DE LA PROYECTADA LEY DE IMPUESTO A LA RENTA DE LOS VALORES MOBILIARIOS (Artículo 48 inciso 13, apartado h.)

LA MEJOR INVERSION DE CAPITALES ES:

ADQUIRIR CEDULAS HIPOTECARIAS ARGENTINAS

El mejor intermediario para estas operaciones es:

EL BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

25 DE MAYO 245 y 263 — BUENOS AIRES

CONDICIONES GENERALES DE LOS REMATES

1.—Los remates están sujetos a la aprobación del Directorio, y se hacen por cuenta del deudor con sujeción a la ley No. 10676.
2.—El comprador podrá continuar con la hipoteca que reconoce la propiedad, abonando la diferencia entre la deuda actual y el precio de compra.
3.—Todo comprador abonará en efectivo, al firmar el boleto, el 5 o|o de seña y el 1 o|o de comisión.
4.—Los títulos de propiedad pueden ser revisados en el archivo del Banco antes del remate.
5.—Por mayores informes, ocúrrase a las oficinas del Banco.

CAPITAL

EL MARTES 26 DE JUNIO, EN SU LOCAL, a horas 14.30. Casa calle Patagones números 3693|95, esquina Agacés. Mide: 14 m.73 de frente al S., por 15 m 35 de fondo en el costado O., 17m15 en el del lado E. y 15m42 en el N., o lo poco más o menos que resulte. Consta de sala de negocio, No. 3693, y zaguán No. 3695, una habitación, pequeña pieza y dependencias. No. Ho. 21695, serie 1a. Base, $ 3000. Hipoteca, $ 2.500. Deuda actual, $ 2.186.
LA EPOCA, Inic. 11|6|923.

EL MIERCOLES 27 DE JUNIO, EN SU LOCAL, a las 14 y 30 horas, CINCO LOTES de terreno ubicados en la Avenida Alvear No. 3144|54, con frente también a la calle Cervino s|número, entre las de Ocampo y Coronel Díaz, a saber:
LOTE A — Mide: 18m075 de frente sobre la Avenida Alvear, 56m81 y 55m795 en sus costados, teniendo en su contrafrente 12m99. Base, $ 80.000. Hipoteca, pesos 53.900. Deuda actual, $ 45.171.
LOTE B — Mide: 13m075 de frente sobre la Avenida Alvear por 55m725 y 54m78 en sus costados, teniendo 12m99 en contrafrente. Base, $ 80.000. Hipoteca, pesos 53.900. Deuda actual, $ 45.315.
LOTE C — Mide: 10m27 de frente sobre la Avenida Alvear, por 54m78 y 53m97 en sus costados, teniendo 9m45 en contrafrente. En este lote existe un galpón con techo de cinc, sobre correas y armaduras de hierro, piso de cemento portland sobre base de hormigón, las paredes laterales son de mampostería de ladrillo común asentado en mezcla de cal y revocados al fratacho. Base, $ 70.000. Hipoteca, pesos 46.200. Deuda actual, $ 39.575.
LOTE D — Mide: 9m775 de frente sobre Cervino, por 23m755 y 19m79 en sus costados, teniendo 9m055 en contrafrente. Base, $ 12.500. Hipoteca, $ 7.800. Deuda actual, $6.681.
LOTE E — Mide: 9m775 de frente sobre Cervino por 27m72 y 23m755 en sus costados, teniendo 9m055 en contrafrente. Base, $ 14.500. Hipoteca, $ 9.200. Deuda actual, $ 7.880.
NOTA: Las bases de venta de los lotes A, B, D y E, son al contado, pudiendo los compradores continuar con la hipoteca adjudicada a cada lote, siempre que se comprometan a edificar en ellos, dentro del término de un año, a contar desde la aprobación del remate, una casa cuyo costo no sea inferior a $ 47.500 $. 46.500 $. 7.000 pesos y $ 8.000 $. respectivamente.
Esta venta se efectúa con los linderos, rumbos y superficies que se establecen en el plano confeccionado para la misma, haciéndose constar que las medidas lineales y superficiales del referido plano de división son parte de mayor extensión que mencionan sus títulos. Por planos y mayores datos, a las oficinas del Banco. — No. Ho. 17.548, serie 6 o|o, Div.
LA EPOCA, Inic. junio 12|923.

EL MIERCOLES 4 DE JULIO, EN SU LOCAL, a las 14.30 horas. Casa calle Terrada No. 4425, entre José Cubas y Vallejos. Mide: 8m66 de frente por 30m174 de fondo, o lo poco más o menos que resulte entre muros. Se compone de jardín al frente, 2 habitaciones, galería cerrada, comedor, pequeña pieza y dependencias.—No. Ho. 39186, 9a. serie. Base, $ 6.000. Hipoteca, $ 4.500. Deuda, $ 4.405.
LA EPOCA, Inic. junio 19|923.

TANDIL

FRACCION DE CAMPO UBICADA EN EL partido de Maipú, Prov. de Buenos Aires, en su local, calle 25 de Mayo Nos. 245|63 (Capital Federal), el día **28 DE JUNIO**, a horas 14.30, distante 8 kilómetros al este de la estación Armas (F.C.S.), con superficie de 674 hectáreas, 06 áreas y 04 centiáreas, lindando: al NO., sucesores de José G. Cabrera; al SO., Constancia A. de Ríos; al SE., Juan Antonio Areco, y al NE., Isaac P. Areco. — No. Ho. 369|45212, serie 13. Base, $ 97.200. Hipoteca, pesos 89.000. Deuda actual, $ 87.624:550.
LA EPOCA, Inic. 11|6|923.

BAHIA BLANCA

DOS FRACCIONES DE CAMPO UNIDAS, UBICADAS en el partido de Villarino, colonia "Médanos", fracción de la quinta No. 22; en su sucursal Bahía Blanca, el día **25 DE JUNIO**, a horas 14: con superficie total de 18.900 m. c., lindando: al NE., con la quinta 89; al NO., con terreno del F.C.S. y quinta No. 91: al SE., con la quinta 22, fracción de Isaac Gueler, y al SO., con las manzanas Nos. 5 y 10.—No. Ho. 338|17273, 6 o|o. Base, $ 8.300. Hipoteca, $ 7.500. Deuda actual, $ 6.132:778.
LA EPOCA, Inic. junio 7|923.

FRACCION DE CAMPO UBICADA EN EL Partido de Villarino; en su sucursal Bahía Blanca, el día **6 de julio**, a horas 14; forma parte del lote 87, de la sección 4, señalada con el No. 9 en el plano de subdivisión, con superficie de 90 hectáreas, 20 áreas, lindando: al N. E., lote 7; al N. O., Hipólito Bordenava; la S. O., vda. de Bordeu o sea parte del lote 86 y al S. E., calle en medio con el lote 10. No. Ho. 1379|36632. Serie 9a. Base, $ 7.500. Hipoteca, $ 6 500. Deuda actual, $ 5.902:222.
LA EPOCA, Inic. 18|6|923.

MENDOZA

PROPIEDAD RURAL UBICADA EN EL Departamento Junín, distante un kilómetro y medio al Sud de la Estación San Martín, F. C. P.; en su sucursal Mendoza, el día **6 de julio**, a horas 14; con superficie de 61 hectáreas, 4.359 m. c., según plano y 60 63 hectáreas, 3.091 m. c., según títulos. Contiene viña, potreros alfalfados, frutales, etc., una casa habitación y otras construcciones. La propiedad tiene derecho definitivo de agua para toda su extensión y riega por el canal San Martín, derivado del río Tunuyán. Límites: al N., calle pública frente a A. Carbajal; al S., A. A. Jardel; al E., calle nueva a Junín, frente a Arturo A. Jardel y al O., calle pública. La Colonia frente a Carlos von der Heyde, No. Ho. 481|14101. Serie 6 o|o. Base, pesos 98.800. Hipoteca: $ 50.000. Deuda actual: $ 41.886:779.
LA EPOCA, Inic. 18|6|923.

TERRENO CON EDIFICIO, UBICADO EN LA Villa del Departamento San Rafael, calles San Martín, Suipacha y San Lorenzo; en su sucursal Mendoza, el día **6 DE JULIO**, a horas 14; con superficie de 4.399.68 m. c., conteniendo 5 habitaciones y dependencias, límites: al N., Dr. Naum Chertkoff; al S., calle Suipacha; al E., calle San Lorenzo y al O., Avenida General San Martín. No. Ho. 1362|26830. Serie 3a. Base, $ 13.900. Hipoteca, $ 10.000. Deuda actual, pesos 9.359.610.
LA EPOCA, Inic. 18|6|923.

SAN JUAN

CASA EN LA CIUDAD DE SAN JUAN, UBIcada en la calle Entre Ríos No. 391, en su sucursal San Juan, el día **28 DE JUNIO**, a horas 14; edificada en terreno de 2.384 m. c. — No. Ho. 188|20585, serie 1a. Base, $ 12.500. Hipoteca, $ 8.700. Deuda actual, $ 7.531:139.

SANTA ROSA

CINCO LOTES DE CAMPO UBICADOS EN el territorio nacional de La Pampa; en su local calle 25 de Mayo Nos. 245|63 (Capital Federal) el día **26 DE JUNIO**, a horas 14.30; situados en la fracción B, sección XIX, lotes 1, 2, 3, 8 y (14 y mitad este del lote 7), con superficie total de 55.055 hectáreas, 06 áreas, distantes aproximadamente 28 leguas de Telén (F.C.O.), a saber:
LOTE 1: Fracción A, B, C, D, superficie, 9.890 hs. linda: al N., con el lote 21, fracción C, sección XVIII; al E., lote 2; al S., lote 10, estos dos últimos lotes de la misma fracción B, sección XIX, y al O., lote 5, fracción A, sección XIX, de O. Piñero. Base, $ 87.700. Hipoteca, $ 61.000. Deuda actual, $ 57.503:317.
LOTE 2: Fracción A, B, C, D, superficie, 9.990 hs., linda: al N., con las fracciones c y d del lote 22, fracción C, sección XVIII, de los Sres. Etchevers, Canale, Bianchi y Cía.; al E., lote 3; al S., lote 9, de Bilbao, y al O., lote 1, los tres últimos lotes de la misma fracción B, sección XIX. Base, $ 87.700. Hipoteca, pesos 61.000. Deuda actual, $ 57.503:517.
LOTE 3: Fracción A, B, C, D, superficie, 10.019 hs., 97 ás., linda: al N., con el lote 23, fracción C, sección XVIII; al S., lote 8; al O., lote 2, y al E., lote 4, de F. Pradere, los tres últimos lotes de la misma fracción B, sección XIX. Base, pesos 87.700. Hipoteca, $ 61.000. Deuda actual, $ 57.503:517.
LOTE 8: fracción A, B, C, D, superficie, 10.075 hs., 09 ás., linda: al N., con el lote 3; al E., con parte del lote 7; al S., lote 13, y al O., lote 9, de Bilbao, todos los lotes de la misma fracción B, sección XIX. Base, $ 87.700. Hipoteca, $ 61.000. Deuda actual, $ 57.503:517.
LOTE 14 y mitad este del lote 7: Fracciones A, B, C, D, y A, B, superficie de 14.980 hs., límites generales: al N., lote 4, de Pradere y la otra mitad del lote 7; al E., lotes 15 y 6; al O., lote 13 y mitad O. del lote 7, y al S., con el lote 17, todos de la misma fracción B. Base, pesos 129.000. Hipoteca, $ 91.000. Deuda actual, $ 85.783:935. — No. Ho. 518|31133, 5a. división.
LA EPOCA, Inic. junio 8|923.

SANTIAGO DEL ESTERO

FRACCION DE CAMPO DENOMINADA "Mistol Grande", ubicada en el distrito Rincón, departamento Banda; en su sucursal Santiago, el día **12 DE JULIO**, a horas 14; con superficie de 157 hectáreas, 9.900 m. c.; lindando: al N., A. B. de Tonazzi, A. Arpa y A. Carrasco; al S., Ramón A. Pérez, S. Gorano y Juan Masía; al E., José y Antonio Lluk, y al O., calle en medio con Francisco Saltdo.—No. Ho. 219|25685, serie 3a. Base, $ 16.100. Hipoteca, pesos 13.200. Deuda actual, $ 12.263:326.
LA EPOCA, Inic. 22|6|923.

CASA Y TERRENO EN LA CIUDAD DE Santiago, ubicada en la calle La Plata número 33; en su sucursal Santiago, el día **12 DE JULIO**, a horas 14; edificada en terreno que mide: 11 m. 253 mm. de frente (calle La Plata) por 37 m. 238 mm. de fondo. Un terreno contiguo, al sud, de 4 m. 330 mm. sobre la calle La Plata, por 37 m. 805 mm. de fondo al este. — No. Ho. 150|21873, serie 1a. Base, $ 8.650. Hipoteca, $ 7.000. Deuda actual, pesos 6.120:910.
LA EPOCA, Inic. 22|6|923.

CON CEDULAS. Casa quinta en San Fernando, sobre el adoquinado al Tigre. Jardín, Hall, Comedor. 7 dormitorios, 2 cuartos de baño con instalaciones, aguas corrientes, luz eléctrica, patio techado de cristales, cocina. Con intermediario. Se vende. Av. de Mayo 760, 5o. piso. — Del Valle y Rodríguez.





SOMBREROS de gran moda, negros, gris y marrón. No pierden la forma ni el color.
Enviamos al interior, libre de gastos. Pedidos y giros postales al fabricante
JULIO O. ROSSI
CORRIENTES 2164
Buenos Aires
7.50

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RAFAEL APREA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 5 de 1923. — Floro Conde, secretario. 18|356 v 9 julio

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JUSTINO POEY NOGUEZ, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, mayo 31 de 1923.—Dr. Ricardo Bollini, secretario. 18|292 v. 23 jun.

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña PAULINA DAGUER, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, mayo 21 de 1923.— Dr. Dámaso E. Palacio, secretario. 18|297 v. junio 24.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña ANA LOPEZ DE DAVEL, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 26 de 1923.— Doctor Enrique A. Peña, secretario. 18|311 v. junio 28.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don DIEGO WENSLEY BOND, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, mayo 29 de 1923.— Dr. Juan Carlos Foch, secretario. 18|313 v. junio 28.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don FRANCISCO GILARDON ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires mayo 12 de 1923.— Dr. Enrique A. Saguier, secretario. 18|319 v. junio 28.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don EMILIO DEVOTO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 4 de 1923.—Dr. Dámaso E. Palacio, secretario. 18|316 v. 29 jun.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil doctor Marcos A. Figueroa, se llaman y emplazan a todos los que se consideren con derecho a los bienes quedados por fallecimiento de doña ROSA SINOPOLI o SEINOPOLI DE URSAIA o UZZAIA u ORSALE u ORSALI o URSAYES ya sean como herederos o acreedores, para que en el término de treinta días, deduzcan su acción en forma por ante S. S. y secretaría a cargo del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar. —Buenos Aires, mayo diez y seis de 1923. —Juan Carlos Delhere, secretario. 18|323 v. 10. julio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor don Martín Abelenda ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don SALVADOR MARCOS RINALDI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 10. de 1923. — Dr. Nicolás González Iramain, secretario. 18|330 v. 10. julio

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don CARLOS LAMBRUSCHINI y MARIA CARULLI o CARULI o CARUGLI DE LAMBRUSCHINI, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 30 de 1923. — Carlos E. González del Solar, secretario. 18.336 v. julio 4.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital, doctor Marcos A. Figueroa, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña ESPERANZA GARCIA DE GOITIA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscripto, bajo apercibimiento de lo que hubier lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 29 de 1923. — Dr. Augusto Rodríguez Larreta, secretario. 18·335 v. julio 4.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don MIGUEL GUTIERREZ, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril cuatro de 1923. — Dr. Napoleón Paz (hijo), secretario. 18|342 v. 3 julio

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don JOSE MAXIMO FERNANDEZ, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, junio 10. de 1923.—Floro Conde, secretario 18|311 v. 5 julio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don PEDRO VIDART ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.
Buenos Aires, junio 4 de 1923.— Dotor José O. Miguens, secretario. 18|346 v. julio 6.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don PEDRO OSPITAL y MARIANA IDIART DE OSPITAL, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma; por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 5 de 1923.— Dr. Enrique A. Peña, secretario. 18|348 v. 7 julio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplacé por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña FILOMENA MASSA DE COPELLO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio cinco de 1923.—Dr. Carlos G. Marín, secretario. 18|352 v. 8 julio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Martín Abelenda, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don FERDINAND HAARSCHER, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio nueve de 1923. — Dr. Carlos G. Marín, secretario. 18|362 v. 9 julio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Fernando M. Colombres ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña MARIA JULIA DANERI, don BARTOLOME DANERI, don JUAN DANERI y doña VICTORIA ARATA o ARRATA, ARATTA o ARATTE DE LOVERO, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 11 de 1923.—Dr. José Agustín Basualdo, secretario. 18|365 v. 11 julio.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don RICARDO OSUNA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires abril 11 de 1923.— Floro Conde, secretario. 18|363 v. 11 julio

Por disposición del señor juez de primera instancia doctor J. Isaac Arriola, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de quince días, que en el juicio sucesorio de don CIRIACO AGUSTIN CARRO ALVAREZ ha sido designado el martillero don Simón R. Cruz para que proceda a la venta en pública subasta de los siguientes inmuebles situados en San Andrés de Giles, el **día 29 del corriente** a las 10 y 30 horas.
1o. Calle Belgrano esquina 25 de Mayo, con edificio compuesto de 4 habitaciones a la calle, una interior, cocina y galponcito. Mide 41.56 metros de frente a Belgrano por 43.30 de frente a 25 de Mayo. Tasación, $ 7.000.00 m|n.
2o. Calle San Martín esquina Avellaneda, con salón de negocio, 5 piezas grandes, una pieza chica, cocina y pequeño galpón de madera. Mide 25.28 metros de frente a San Martín por 43.30 metros a Avellaneda. Tasación, $ 5.000.00 m|n.
3o. Terreno calle Avellaneda esquina 9 de Julio. Mide según títulos 23.48 metros de frente a Avellaneda por 43.30 a 9 de Julio. Tasación, $ 1.000.00 m|n.
El martillero tomará como base para la venta las dos terceras partes de la tasación, estando además autorizado para exigir de quien resulte comprador, el 8 o|o de seña a cuenta del precio y el 2 o|o de comisión. — Buenos Aires, junio 8 de 1923. Doctor Juan Carlos Fox, secretario. 18|370 v. junio 27.

El señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña MARGARITA COMELLI DE ROSSOTTI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 12 de 1923. — Carlos E. González del Solar, secretario. 18|378 v. jul. 13.

El señor juez de 1a. instancia de lo civil, doctor Adolfo Casabal, interinamente a cargo del juzgado del doctor Fernando M. Colombres, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por ENRIQUE DESIDERIO BARROS o ENRIQUE D. BARROS, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 9 de 1923. — Horacio H. Dobranich, secretario. 18|376 v. julio 13

El doctor Adolfo Casabal, juez de primera instancia en lo civil de esta Capital, ha dispuesto se cite a JUAN GROSBOIS por el término de quince días, para que comparezca a tomar la intervención que le compete en el juicio que le ha promovido Emma Angelina Pillet, sobre divorcio, bajo apercibimiento de lo prescripto en el artículo 59: Código de Procedimientos.—Buenos Aires, junio 12 de 1923. — Alfredo Persiani, secretario. 18|383 v. 28 junio

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital Federal, doctor J. Isaac Arriola, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a los herederos de don JOSE y DOMINGO FERRARO, para que comparezcan a tomar la intervención que les corresponde en los autos sucesorios de don VICENTE FERRARO, bajo apercibimiento de designarse al Defensor de Ausentes para que los represente. — Juan Carlos Fox, secretario. — Buenos Aires, mayo 30 de 1923. 18|372 v. julio 13.

Por disposición del señor juez de comercio de la Capital doctor Alfredo Labougle, se hace saber por el término de ocho días, que ante el juzgado a su cargo y secretaría del autorizante, se ha presentado don SAMUEL LIBERMAN, solicitando convocatoria de acreedores habiéndose designado al contador don Delfín A. Cardonet, para que con los acreedores interventores Banco Español del Río de la Plata y señores Breier, Vilarino y Cía., Savaje e Irvini y Pirolo y Ca., informen en la junta que tendrá lugar el día 13 de julio a las 11 horas en la sala de audiencias del juzgado. — Buenos Aires, junio 13 de 1923. — R. G. Blamey Lafone, secretario. 18|387 v. junio 23.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don LUIS ANTONIO FRANCISCO NAON, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 13 de 1923.— Enrique A. Saguier, secretario. 18|388 v. julio 15

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña MARIA TROMBETTA, ya sean como herederos o acreedores para que dentro del término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio once de 1923. — Dr. Dámaso Palacio, secretario. 18|339 v. 15 julio

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor don J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don NARCISO MADARIAGA, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio 15 de 1923. — Floro Conde, secretario. 18|397 v. 17 julio

Por disposición del señor juez de comercio de la Capital, doctor Alfredo Labougle, se hace saber por el término de tres días que la sociedad que giraba en esta plaza bajo el rubro de GENARO SCHIAVO y COMPAÑIA ha quedado totalmente disuelta, según escritura pasada ante el escribano de esta Capital, don Evaristo M. Gorbea, con fecha once de junio de mil novecientos veinte y tres. — Buenos Aires, junio 19 de 1923.—Dr. Ricardo S. Curutchet, secretario. 18|407 v. 24 junio

El señor juez de primera instancia en lo civil de la Capital de la República doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera

LICITACIONES

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Por disposición del directorio, se llama a licitación pública para la provisión de (10.000) diez mil toneladas métricas de cemento Portland de marca aprobada, destinado a las obras en ejecución en la Capital Federal y de varias ciudades de provincias, de acuerdo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Dirección Técnica, calle Charcas 1840, todos los días hábiles de 13 a 15 horas.

Las propuestas deberán presentarse en la secretaría del directorio de las Obras Sanitarias de la Nación y serán abiertas el 19 de julio de 1923 a las 15 horas, en presencia de los interesados que concurran al acto. — Buenos Aires, 16 de junio de 1923. — L. Celasco, secretario.
18|395 v. junio 26

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

AL PUBLICO

El directorio en sesión del 19 del corriente mes, aplicó una multa de $ 200 m|n. (doscientos pesos moneda nacional) de acuerdo con el Reglamento en vigencia, a todos los propietarios de inmuebles situados en la Capital Federal, cuyas cloacas domiciliarias, no se hayan iniciado antes del 31 de marzo último, y que están situadas en radios cuyos plazos para construirlas, hubieren vencido con anterioridad a esa fecha.

Las multas que no fueren abonadas a su debido tiempo, serán cobradas por la vía judicial. — Buenos Aires, 20 de junio de 1923. — A. J. Bosisio, Prosecretario.
18|406 v. junio 30

MINISTERIO DE RELACIONES EXTERIORES Y CULTO

HOSPITAL COMUN REGIONAL DEL CENTRO

Bell Ville (Prov. de Córdoba)

Llámase a licitación pública para la provisión de comestibles, combustibles, ropería, artículos para el lavado de ropa, artículos de electricidad, bazar, menaje y ferretería, artículos de farmacia y otros destinados al consumo del Hospital Común Regional de Centro, en Bell Ville, provincia de Córdoba, para el segundo semestre de 1923.

Tendrá lugar en la Dirección del Hospital, el día 27 de junio de 1923, a las diez horas.

Los pliegos de condiciones y nómina de artículos se hallan en la Dirección del Hospital a la disposición de los interesados que los soliciten.

Bell Ville, junio de 1923. — El Director.
18|374 v. jun. 27

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Llámase a licitación pública, por el término de QUINCE DIAS, a partir de la fecha, para presupuestar la "Provisión y colocación de MOSAICOS en el edificio del Banco y Casa del Gerente para la Sucursal TANDIL.

Los interesados podrán obtener los planos y pliegos de condiciones, en la Dirección General de Construcciones del Banco, calle 25 de Mayo No. 245, de 11 a 16 horas, previo pago de DIEZ PESOS M|N.

Las propuestas deberán presentarse en sobre lacrado, en la Gerencia de Casa Matriz, y se abrirán en acto público, el día 25 del corriente, a las 14 horas, en presencia de los interesados que concurran.

Buenos Aires, junio 11 de 1923
JOSE BARRAU
Gerente General
18|360 v. junio 25.

Consejo Nacional de Educación

Llámase a licitación pública hasta el 3 de julio de 1923, a las 15 horas, para la construcción de un edificio escolar en Miguel Cané (Territorio de La Pampa). Datos, en la Dirección General de Arquitectura de la repartición (calle Rodríguez Peña 135, primer piso).

Esta licitación tendrá también lugar en Santa Rosa y Miguel Cané (Territorio de La Pampa), en el mismo día y hora indicados. — El Secretario General.
18|298 v. julio 3

MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS DE BUENOS AIRES

Dirección de Puentes y Caminos

LICITACION

Llámase a licitación pública por el término de 15 días para las obras de reparación del puente Burgos, en el camino general de San Antonio a San Nicolás. Los planos, pliegos de bases y condiciones, están a disposición de los interesados en esta Dirección, calle 7 No. 1175 (La Plata), todos los días hábiles durante las horas de oficina. Las propuestas se abrirán el día 6 de julio próximo a las 15 horas, en el despacho del suscripto y en presencia de los interesados que concurran al acto. — La Plata, 21 de junio de 1923. — M. Revere, director.
18|412 v. julio 6

publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña BEATRIZ DE MICHELI, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, junio cuatro de 1923. — Héctor Olmedo Cortés, secretario.
18|410 v. 21 julio

Por disposición del señor juez de 1a. instancia en lo civil de la Capital de la República, doctor D. J. Isaac Arriola, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don CARLOS SCOTTI, LEONILDA RUGHI DE SCOTTI Y CARLOS FRANCISCO SCOTTI ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 24 de 1923. Doctor Dámaso E. Palacio, secretario.
18|415 v. julio 22

MINISTERIO DE GOBIERNO

CONCURSO PUBLICO

Para la presentación de un trabajo científico sobre profilaxis de la tuberculosis.

Llámase a concurso público para la presentación de un trabajo científico sobre "Profilaxis de la tuberculosis en la Provincia de Buenos Aires", con objeto de optar al "Premio Pasteur" instituido por decreto del 30 de mayo ppdo., y consistente en la suma de un mil pesos m|n. El trabajo tendrá que responder al tema conteniendo un estudio sobre la situación sanitaria de la Provincia respecto de la tuberculosis, e indicando las mejores y más prácticas medidas profilácticas a adoptarse.

Deberá presentarse en la secretaría del Ministerio de Gobierno, hasta el 31 de diciembre del año actual, en número de tres ejemplares impresos o escritos a máquina.

El premio se adjudicará por un jurado compuesto por los doctores Manuel Cieza Rodríguez, Fermín Rodríguez y Laureano Rufino, quienes teniendo en cuenta el valor científico de los trabajos presentados podrán además de otorgar el premio, hacer menciones honoríficas, o bien declarar desierto el concurso.

De la obra premiada, el gobierno podrá imprimir por su cuenta y con el destino que estime conveniente, mil ejemplares, entregando cien al autor, quien además conservará los derechos de propiedad. — La Plata, 19 de junio de 1923.
18|413 v. julio 1

MINISTERIO DE GOBIERNO

CONCURSO PUBLICO

Para la acuñación de una medalla conmemorativa del centenario de Pasteur.

Llámase a concurso público de proyectos destinados a la acuñación de una medalla conmemorativa del centenario del sabio Luis Pasteur, la cual deberá llevar en el anverso un motivo o alegoría de inspiración adecuada, y en el reverso la leyenda: "A Pasteur, Benefactor de la Humanidad. La Provincia de Buenos Aires", siendo libres forma y tamaño.

Los modelos podrán presentarse hasta el día 30 de julio próximo en la Dirección del Museo de Bellas Artes de esta ciudad, donde permanecerán expuestos durante quince días, después de los cuales un jurado compuesto de los señores Dr. Enrique Rivarola, Dr. Alfredo L. Palacios y Ernesto de la Cárcova, otorgarán los premios consistentes en $ 300 y $ 200 para los proyectos de mérito superior. Del modelo que resulte premiado en primer término, podrá disponer el gobierno de la provincia, para ordenar por su cuenta la acuñación de las medallas. — La Plata, 19 de junio de 1923.
18|414 v. julio 1.

Municipalidad de Bahía Blanca

Llámase a licitación pública para el arrendamiento del Teatro Municipal con sujeción al pliego de condiciones que puede consultarse en la secretaría de la Intendencia.

Las propuestas serán abiertas el 28 de junio de 1923, a las 15 horas, ante los interesados que concurran al acto en el despacho de la Intendencia.— Bahía Blanca, mayo 17 de 1923.— J. Moore, intendente municipal. A. Lattanzio, secretario.
18|394 v. 23 junio

Intendencia Municipal de la Capital

Licitación para la provisión de tachos de cobre

De acuerdo con lo resuelto en el exp. 90514. D. 923, llámase a licitación para la provisión de tachos de cobre con destino al Hospital Rawson. Tendrá lugar el día 27 del actual a las 14 horas. El pliego de condiciones puede consultarse en la Oficina de Licitaciones. — Buenos Aires, junio 15 de 1923. — El secretario.
18|391 v. jun. 25

REMATES

CARLOS OLMI

JUDICIAL.—CASA CABILDO 107 6 habitaciones y comodidades. 5 m. de frente, 13.05 de contrafrente; 39.50 en un lado y 38 m. en el otro. Luz eléctrica, aguas corrientes, cloacas y adoquinado pagado. Base pesos 15.120.00. Juez Dr. Arriola; secretaría Dr. Palacio. Sucesiones César Rossi y José Tirabassi y Rossi. El **domingo 24 de junio** a las 14.30 horas (2.30 pm.) en la misma. Datos Reconquista 353. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o.
18|354 v. junio 23.

Fernández y Gachassin

JUDICIAL — EN SAN MIGUEL (F.C.P.). a dos cuadras y media al oeste de la estación. Dos fracciones de terreno en un solo lote.
La primera: situada en la calle Martínez de Hoz entre las de José M. Paz y Pascual Farías; mide 60.62 metros al S. E. por 103.20 al N. O.
La segunda: calle Farías entre las de Martínez de Hoz y España; mide: 77.90 metros al N. O. por 60.62 al S. E.
Base, $ 10.984.34, 2|3 partes de su tasación.
Venta ordenada por el señor juez de primera instancia doctor Isaac J. Arriola, en el expediente caratulado "Ricci de Ricci doña María y otros contra Piñero don Felipe, cobro de pesos", que tramita por la secretaría del Dr. Palacios.
El domingo 1o. de julio, a las 3 p. m., en las mismas.
Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Datos, Maipú 306, Buenos Aires, o en secretaría.
18|384 v. 29 junio

LESMES A. PRIETO

JUDICIAL — EN NUÑEZ — IBERA 3043, entre Zapiola y Conesa, cerca de la Avda. Cabildo; zona alta, con alumbrado eléctrico, servicio de cloacas y aguas corrientes. Por orden del señor juez en lo civil doctor M. A. Figueroa, secretaría del doctor J. F. Oderigo, en el expediente No. 12609. Base, $ 11.988.66 (2|3 de la tasación).
El **Domingo 24 de junio**, a las 15 horas, en la misma. Mide metros 8.66 de frente por 41.10 mts. de fondo. Edificio compuesto de 4 habitaciones, cuarto de baño, cocina, w. c.; frente imitación piedra, entrada para autos, cielos rasos de yeso, pisos de pino tea y patio mosaicos. Adoquinado pago. Títulos perfectos, etc. A cuenta del precio, 8 o|o. Comisión, 2 o|o. Informes, en mis escritorios, Rivadavia número 1515, escritorios 6 y 7. — Lesmes A. Prieto.
18|358 v. 23 junio

Arturo Demarco

JUDICIAL. — PROPIEDAD CAlle Paysandú 1595 esq. Monte Dinero 1190, 1198 y 1200, edificada sobre un terreno de 10 mts. 39 de frente al S. O. sobre Paysandú, 23 mts. en el otro frente al N. O. sobre Monte Dinero, 22 mts. y 74 en el S. O. y 9 mts. 76 al N. E. Su edificio se compone de planta baja y alta y su distribución consiste: en la esquina amplio salón de negocio, gran sótano, vidrieras metálicas, etc. Por el número 1190, casa habitación, dos amplias salas, vestíbulo, baño, cocina y pieza para servicio, zaguán de mármol y demás comodidades. Por Paysandú 1595 se llega a la planta alta del edificio cuyas comodidades, confort y detalles son tantos que pasamos a detallar una parte sola de ellos: zaguán de mármol, puerta cancel, vestíbulo con vitraux, escritorio, sala, comedor, tres dormitorios, tres cuartos de baño, cocina con económica, dos piezas de servicio, despensa, lavadero, hermosa terraza, mirador, pisos de parquet, etc., etc. Base pesos 60.000 m|n., inclusive 25.000 cédulas. Los adoquinados de las dos calles están pagos. La finca descripta posee obras sanitarias y luz eléctrica.

Remataré el **domingo 24 de junio** a las 15 horas, sobre la misma, por disposición del señor juez de lo civil Dr. J. Isaac Arriola, en los autos seguidos por el Banco de Italia y Río de la Plata, en el expediente No. 5150 que tramita por la secretaría a cargo del Dr. Bollini. Más datos, Bartolomé Mitre 720 o a la secretaría actuaria. —Dr. Ricardo Bollini, secretario.
18|361 v. junio 24

V. C. BADO & Cía.

EN VELEZ SARSFIELD. JUDICIAL Dolores 356. Por mandato del señor juez de lo Civil doctor Marcos A. Figueroa, a cargo interinamente del juzgado del doctor Arturo Seeber, secretaría del doctor J. B. Molina (hijo), y como perteneciente al juicio sucesorio de Da. Rosa Moses, venderemos la propiedad calle Dolores núm. 356, a 50 metros del boulevard Juan B. Alberdi, de 8.66 m. x42.70 m. de fondo, compuesta de verja al frente, 3 dormitorios, comedor, baño, cocina, w. c., patios: el primero con aleros de vidrio, pileta, fondo, pisos de pino tea, cielorrasos de yeso; puertas, banderolas y celosías de cedro; cloacas y adoquinado por su frente. Base, $ 12.000 m|n.
El **viernes 29 de junio** (festivo). Sobre la misma. Seña, 8 o|o. Comisión, 2 o|o.
Mayores datos al Palacio de Justicia (6o. piso), secretaría del autorizante o a n|casa, San Martín 56, escritorios 4, 5, 6 y 7; U. T. 3296 Av. Avisos insertos en el "Boletín Judicial" y LA EPOCA. — V. C. Bado y Cía.
18|379 v. jun. 28

Banco Municipal de Préstamos

JUDICIAL. — ARTEFACTOS ELECTRIcos, puertas acolchadas y otros objetos para salón de biógrafo, serán rematados sin base, comisión 10 o|o, por orden del señor juez doctor Marcos A. Figueroa, secretaría del doctor José Cúneo, como perteneciente al juicio "Alfredo C. Vigano contra Eduardo F. Braña y Rafael Firtuoso".
El día 23 del actual, a las 10 horas, en el local de la calle Triunvirato número 178 al 18?. — Buenos Aires, junio 19 de 1923. — José Cúneo, secretario.
10|403 v. 22 junio

Oreste Andreone

JUDICIAL — UN TECHO DE zinc de 10 m. x 15 y un surtidor de nafta nuevo. Sin base. Por lo que den. Al contado. Juez Dr. Seeber, secretaría Steffens Soler, juicio Maag contra Pereyra y otros. El sábado 23 de junio a las 15, en la finca Federico Lacroze 2273. Comisión 10 o|o. Datos Oreste Andreone, Sarmiento 466. U. T. 3945, Avenida.
18|399 v. junio 23

Adolfo Martínez

Rivadavia 1255

EDICTO JUDICIAL. — POR DISposición del Sr. Juez en la Civil, doctor Isaac J. Arriola, secretaría del autorizante, se hace saber por el término de diez días en el Boletín Judicial y LA EPOCA, que en los autos Luciano Bellomo contra la sucesión de don Domingo Vívoli, por cobro hipotecario de pesos, se ha designado al martillero señor Adolfo Martínez, para vender en remate sobre la misma propiedad, el día 1o. de julio del corriente año, a las 15, la finca situada en esta ciudad, calle Lope de Vega No. 920, entre las de Murature y San Matías, edificada en el Lote No. 31 el que es parte del 5 de la fracción B, cuya superficie consta de 8 metros 66 centímetros de frente, por 30 metros 02 centímetros de fondo, con edificio de una pieza grande y una chica, w. c., etc. Base $ 1.500 m|n. importe de la deuda, debiendo exigir del que resulte comprador el 8 o|o a cuenta de precio y el 2 o|o de comisión.

Títulos perfectos. Más datos, en la secretaría del Dr. J. C. Fox o al martillero, Rivadavia 1255. Escritorio 203. Buenos Aires de 1923. — Doctor Juan Carlos Fox, secretario.
18|408 julio 1o.

Juan Cattaneo

MAIPU 273

JUDICIAL. — ORDEN DEL JUEZ doctor Marcos A Figueroa, interinamente a cargo del Juzgado del doctor Seeber, secretaría Steffens Soler, testamentaría Juan Arnaud. El domingo 8 de julio el martillero Juan Cattaneo venderá en remate público con base 2|3 partes de su tasación los siguientes bienes:
1o. a las 10 horas: 16 lotes de terreno en San Miguel, F. C. B. al P., sobre los mismos, calles Belgrano, Gelly y Obes y Benito Zuviría, a 4 cuadras de la estación, cuyas superficies varían entre 195.02 y 449.87 m. c., base uniforme $ 0.40 m. c.
2o. a las 15 horas, en esta Capital, 8 lotes de terreno, unos con construcciones que dan renta, sobre los mismos, calle Esperanza esq. G. Venancio Flores: Lotes 1 y 2 unidos con casa 2 piezas y dependencias, Esperanza No. 90 esq. Flores, superficie 143.251 m. c. Base $ 5.730,24; lote 3, con casa 2 piezas y dependencias, Esperanza 88, superficie 103.054 m. c. Base $ 4.132,16; lote 4, con casa igual al anterior, Esperanza 78, superficie 103.920 m. c. Base $ 3.464; lote 5, casa igual a la anterior, superficie 106.518 m. c. Base $ 3.550,50; lote 6, terreno superficie 103.910 m. c. Base pesos 2.944.40; lote 7, terreno superficie 103.920 m. c. Base $ 2.944,40; lote 8, terreno superficie 128.100 m. c. Base $ 3.459,66. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Títulos perfectos agregados al expediente. Escrituras se otorgarán ante el escribano Alberto Wallie Bille.—Steffens Soler, secretario.
18|411 v. julio 1.

TEATROS y CINEMATÓGRAFOS
ESPECTACULOS DEL DOMINGO

CERVANTES
CORDOBA 1199 —

Gran Compañía de Operetas y Revistas Francesas
Dirección:
LEON VOLTERRA
Metteur en Scène:
Jacques Charles

Mainée a las 15 y Noche a las 21
Gran éxito de la revista
LA REVUE DES REVUEs
PLATEA $ 8.— PLATEA $ 10.—

OPERA
CORRIENTES 860 —
U. T. 37 Rivad. 1170

BA = TA = CLAN

Matinée a las 15.15 - Noche a las 21.15
GRAN REVISTA
C'EST LA MISS
Con el debut de la
MISTINGUETT

ODEON
ESMERALDA 367 —
U. T. 33 Av., 2313

Compañía Española de comedias
Carmen Cobeña-Carmen Oliver
Director artístico:
FEDERICO OLIVER

Matinée a las 14.45
La chica del gato
PLATEA $ 4.—
Vermouth a las 17.45
La tragedia de Marichu
PLATEA $ 4.—
Noche a las 21.15
La tragedia de Marichu
PLATEA $ 4

POLITEAMA
CORRIENTES Y PARANA —
U. T. 6814 Libertad

GRAN COMPAÑIA DE OPERETA ITALIANA
BERTINI - GIOANA

Matinée a las 15 - Noche a las 21
REAPARICION DE LA APLAUDIDA OPERETA
La danza delle libellule
PLATEA CON ENTRADA 4 PESOS

ARGENTINO
B. MITRE 1448 —
U. T. 35 Libertad, 1788

COMPAÑIA NACIONAL
FLORENCIO PARRAVICINI

Matinée a las 15 - Noche a las 21.15
GRANDIOSO EXITO de la comedia en 3 actos original de los Srs. López Silva y de los Llanderas:
DON BATISTA
DON BATISTA Sr. Parravicini
LUNES 25 — Estreno de la comedia en 3 actos:
EL GORDO LOPEZ

PALACE THEATRE
CORRIENTES 757—
U. T. 33 Avenida 5232

El cinematógrafo de moda
Platea por la matinée hasta las 18.30 $ 2

A las 14:
LOS MISTERIOS DEL JUNCAL
Ultimos dos episodios
A las 14.40, sección doble, especial para los niños
EL PIBE, por Chaplin; **LA PATRIA DEL ANTA AMERICANO. QUE COSA BARBARA**, por Luisa Fazenda y **POBRE CHUPITEGUI**
A las 16.10 y 21.20:
EL DESFILADERO DE LOS ILUSOS
Por Harry Carey
A las 17.20 y 22.10:
¿SE HA VUELTO LOCO EL MUNDO?
Por Elinor Fair
A las 18.30 y 23.10:
LA HIJA DEL HURACAN
Grandiosa película por Dorothy Philips
Jueves 28, gran estreno. Superproducción Paramount. Dirección Cecil B. de Mille.
EL PARAISO DE LOS LOCOS
Por Dorothy Dalton, Theodore Kosloff, Mildred Harys y 10 estrellas más

GRAND SPLENDID
SANTE FE 1860 —
U. T. 44 Juncal [illegible]

La sala de moda, dos orquestas [illegible] Band y la clásica, durante las representaciones se alternarán continuamente. Domingo 24 a las 14, tres secciones adecuadas para los niños **Un domingo entre Cifilados. Que bárbara. Pobre Chupitegui. El desfiladero de los ilusos** por Harry Carey. A las 16.20 y 21.20, **Ranita** (copia nueva), por el célebre niño Jackie Coogan. Arte. A las 17.30: **¿Se ha vuelto loco el mundo**, por Elinor Faire. A las [illegible] sección selecta y 22 y 23 un estreno grandioso de largo metraje **La hija del huracán**, por la bella Dorothy Philips. First Nat. [illegible] Por la noche **"[illegible] reunión social"**, clásicos entreactos por las dos orquestas.
Jueves 28, en la matinée de moda [illegible] el primer episodio y algo de gran [illegible]sidad **Los bandoleros del [illegible]**. [illegible] la noche será estrenado el film **El paraíso de los locos**. Esta obra de [illegible] te inédito, por su grandiosidad se recomienda por sí sola. Director: Cecil B. de Mille, por Dorothy Dalton, [illegible] Harris, Theodore Kosloff, Conrad [illegible] y 8 artistas más Paramount.

En cualquiera de estos cinco teatros: **COLON, OPERA, ODEON, CERVANTES y SARMIENTO**, debe haber esta noche **18 grados de calor**, habiendo cero grados en la calle debido a la maquinaria instalada por la
Compañía Nacional de Calefaccion Tucumán 766 U. T. 3152 Avenida

VICTORIA
VICTORIA 1398 —
U. T. 37 Rivadavia 5510

TEMPORADA DE 1923
Compañía Argentina de Comedias
ROBERTO CASAUX
Director artístico:
D. Joaquín de Vedia
— GRAN EXITO —
ENTRE POLLERAS
Tres actos bufos de Ricardo Hicken
Luis: CASAUX

SMART
CORRIENTES 1283 —
U. T. 35 Lib. 4192.
COMPAÑIA NACIONAL DE SAINETES, COMEDIAS Y REVISTAS
SIMARI — FRANCO

Matinée popular a las 14.30
¡¡QUE LIO, SERAPIO!!
TU CUNA FUE UN CONVENTILLO
PLATEA $ 2.—
Sección especial a las 17
EL REY DEL CABARET
Sección Vermouth a las 18
¡¡QUE LIO, SERAPIO!!
Noche 1a sección
TU CUNA FUE UN CONVENTILLO
2a. sección
EL REY DEL CABARET
3a. sección
¡¡QUE LIO, SERAPIO!!
Miércoles 27 ESTRENO
"LOS ANGELITOS"
o (El gringo Simonetti)
PLATEA $ 1.—

APOLO
CORRIENTES 1386 —
U. T. Lib. 0938

(EL TEATRO DE LAS FAMILIAS)
COMPAÑIA NACIONAL DE COMEDIAS SAINETES y REVISTAS
CESAR RATTI
Primer actor: PEPE RATTI

Matinée a las 15
SANJUANINA DE MI AMOR
LAS MUJERES SOLAMENTE
EL SEMINARISTA
Vermouth a las 18
EL SEMINARISTA
Noche a las 21 en punto
EL SEMINARISTA
LAS MUJERES SOLAMENTE
EL SEMINARISTA

Un detalle que contribuye a un triunfo

Todo el público sabe que en general los diarios de la Capital Federal han aplaudido la gran interpretación de la obra "El vértigo" y una de las cosas que llamaron la atención fué el lucimiento destacado de los sobresalientes peinados de los artistas.

Preocupados y picados por la curiosidad, pusimos en juego nuestros medios de información y supimos que ese complemento de la eleganela masculina era el uso de la Gomina Británica que mantenían sus cabelleras intactas, las que demostraban evidentemente la superioridad de ese producto.

Una vez más debemos convencernos lo que puede un pequeño detalle, sencillo en su apariencia, pero grande en su triunfo.

AVENIDA
AVENIDA DE MAYO 1222 —
U. T. 37 Rivadavia 1095

PRIMERA COMPAÑIA NACIONAL DE SAINETES, OPERETAS
VITTONE — POMAR

Matinée a las 15
EL LOBO DE MAR
LOS DIOSES TIENEN SED
PLATEA COMPLETA $ 2
Vermouth especial a las 17
EL LOBO DE MAR
Vermouth a las 18
LOS DIOSES TIENEN SED
Noche a las 21
LOS DIOSES TIENEN SED
EL LOBO DE MAR
LOS DIOSES TIENEN SED
Platea por sección $ 1.—

SAN MARTIN
ESMERALDA 265 —
U. T. 33 Avenida 1520

Compañía Española de Revistas del Teatro Apolo de Madrid
VELASCO

MATINEE a las 14.45
NOCHE a las 21.30
Película de amor

VERMOUTH a las 17.15
LA TIERRA DE CARMEN
El martes 26 Beneficio de la primera tiple cómica
EUGENIA GALINDO

LICEO
RIVADAVIA Y PARANA
U. T. 35 Libertad [illegible]

COMPAÑIA ARGENTINA DE COMEDIAS
JOSE GOMEZ
Dirección: Federico Mertens

Matinée a las 15
El mundo está perdido
PLATEA $ 2.50
Vermouth a las 17.30
LOS SOÑADORES
PLATEA $ 1.50
Noche a las 21.30
El mundo está perdido
PLATEA $ 1.—

MARCONI
RIVADAVIA 2330 —
U. T. 62 Mitre 2056

COMPAÑIA ARGENTINA
BLANCA PODESTA

Sección familiar a las 17.30
REPRISE DE EXITOS
Manuelita Rozas
Matinée a las 15-Noche a las 21.15
2 funciones
EL VÈRTIGO

EL INSPECTOR DE COCHES DORMITORIOS
(Le controleur des Wagons-lits)

Hoy sábado: Cine MAJESTIC (Lavalle 843)
Mañana domingo: Cine MAJESTIC (Lavalle 843)
Martes 26: Cine LIBERTAD (Lavalle 444)
Martes 26: Cine ESLAVA (Suipacha 686)
Miércoles 27: Cine REX (Artigas 60, Flores)
Jueves 28:
Cine ETOILE (Corrientes 2759)
Cine MODERNO (Corrientes 980)
Cine LUMIERE (Paraná 426)
Cine PERLA (Independencia 1848)

¡UN EXITO DE HILARIDAD!

PROGRAMA EXTRAORDINARIO
MUNDIAL FILM

Ha observado Vd. los grandes incendios en estos últimos tiempos?

Que habría sido de los fabricantes, comerciantes e industriales si sus establecimientos no hubieran estado asegurados....?

Esto significa que el seguro es la previsión por excelencia; **LO QUE NO OCURRE** en cien años, ocurre en un día.-

Y bien; piense Vd. que existen muchas **COMPAÑIAS ARGENTINAS DE SEGUROS** que por sus sólidos capitales, y sus enormes reservas y la seriedad de sus operaciones, están en condiciones de ofrecerle **LA MEJOR PREVISION, QUE CONSISTE EN UNA POLIZA ARGENTINA CONTRA INCENDIO.-**

Asegure contra incendio su industria, comercio, casa de familia, utiles y ropa en las Compañías Argentinas de Seguros que le otorgan una poliza que significa la expresión mas acabada de la liberalidad y corrección comercial.-

BUENOS AIRES
CANGALLO 1053 —
U. T. 37 Rivad. 3077
Empresa: F. DELGADO

COMPAÑIA ARGENTINA DE COMEDIAS, SAINETES Y REVISTAS
Muiño - Alippi

Matinée a las 15
¡COBARDE!
EL CONFLICTO DE LA ESQUINA
Patotero rey del ballongo...
Vermouth a las 18:
Patotero rey del ballongo...
A las 21.15:
Patotero rey del ballongo...
EL CONFLICTO DE LA ESQUINA
Patotero rey del ballongo...

ROYAL
CORRIENTES 829 —
U. T. 37 Rivadavia 0[illegible]

Gran Compañía Cómico-Lírica-Internacional

Tarde matinée por secciones
A las 15:
AGENCIA DE MATRIMONIOS
A las 16:
CASA DE MODAS (Pachin y Cía.)
A las 17, sección especial:
HEMBRAS DE PE[illegible]
A las 18.15, sección vermouth
ZIG — ZAG
NOCHE, a las 21:
ZIG — ZAG
A las 22:
¿Que me han visto las mujeres
A las 23:
ZIG — ZAG

PORTEÑO
CORRIENTES 846 —
U. T. 37 Rivadivia 2920
Empresa: GONZALEZ y ALVAREZ

COMPAÑIA NACIONAL DE SAINETES, COMEDIAS Y REVISTAS
Primera actriz: HERMINIA MACINI
Primera tiple: BLANCA POZAS
Primer actor: MIGUEL LIGERO
Actores cómicos:
MARCELO RUGGERO - M. GOMEZ BAO
Dirección: ATILIO SUPPARO
Maestro director: ANTONIO DE BASSI
ESPECTACULOS ALTAMENTE MORALES POR SECCIONES

Matinée a las 15
ADIOS QUE ME VOY LLORANDO
CABARET CHIC, CABARET REO
EL MUNDO EN KODAK
Vermouth a las 18
CABARET CHIC, CABARET REO
Noche a las 21
CABARET CHIC, CABARET REO
EL MUNDO EN KODAK
CABARET CHIC, CABARET REO

COMEDIA
C. PELLEGRINI 248 —
U. T. 37, Rivad. 3727

GRAN COMPAÑIA ESPAÑOLA DE FEERIES, REVISTAS, ZARZUELAS OPERETAS
Miguel Lamas

Matinée a las 14.45
MANOLITO PAMPLINAS
EL APURO DE PURA
Sección especial a las 17
EL CABALLERO DE LA ROSA
Sección Vermouth a las 18
EL APURO DE PURA
Noche a las 20.45
EL APURO DE PURA
EL CABALLERO DE LA ROSA
EL APURO DE PURA
PLATEA $ 1.50

FLORIDA
GALERIA GUEMES —
U. T. 0202 Avenida
Empresa: M. GARABATOS y Cía.
TEMPORADA 1923

COMPAÑIA ARGENTINA DE DRAMAS Y COMEDIAS
ANGELA TESADA
Dirección artística
ALBERTO WEISBACH

Primera sección a las 15
LAS MALAS MUJERES
Segunda sección a las 16.15
TENEMOS QUE DIVORCIARNOS
Tercera sección a las 17.15
LA MUJER QUE PECO
Cuarta sección a las 18.15
TENEMOS QUE DIVORCIARNOS
Noche primera sección a las 21
LA MUJER QUE PECO
Segunda sección a las 22.30
TENEMOS QUE DIVORCIARNOS
Platea por sección $ 1.—

MAIPO
ESMERALDA 443 —
U. T. 33 Avenida 1932
Empresa: H. CAIRO

GRAN COMPAÑIA ARGENTINA
MORGANTI—GUTIERREZ
Primera actriz joven: MANUELITA POLI

Matinée a las 15
UN MARIDO CELOSO
EL HOMBRE DE PIEDRA
OJOS VERDES
Platea por sec. $ 1.- Completa $ 2.50
Sección Vermouth a las 18
EL HOMBRE DE PIEDRA
Noche a las 21 1a. sección
OJOS VERDES
A las 22.15 2a. sección
EL HOMBRE DE PIEDRA
A las 23.15 3a. sección
OJOS VERDES

MAYO
AVENIDA DE MAYO 1099 —
U. T. 37, Rivadavia 2680

Empresa: F. DELGADO
Compañía Española de Comedias
Julio Sanjuan
ELVIRA ANGLADA 1a. actriz

Matinée a las 15
LA PLUMA VERDE
Platea $ 1.50
Extraordinaria sección vermouth a las 18
LA PLUMA VERDE
Platea $ 1.50
Primera sección sencilla a las 21
Fórmula 3-K-3
Platea $ 1
Segunda sección doble a las 22.15
LA PLUMA VERDE
Platea $ 1.50

CIRCO FRANK BROWN
CARLOS PELLEGRINI y CORRIENTES
Unión Telefónica 6333 (Libertad)

HOY SABADO Y MAÑANA DOMINGO
Matinee a las 15
2 GRANDES FUNCIONES 2
Noche a las 21
En las dos matinées habrá reparto de bombones a los chicos por su amiguito **Frank Brown**
2 GRANDIOSOS DEBUTS 2
Miss Sarah, alambrista en bicicleta; **Miss Santa**, equilibrista en su escalera indiana. Exito de la nueva compañía
La reina del aire con trapecio volante **Miss Rose**
Las 5 Aguilas Humanas
Sensacional acto de vuelo y saltos mortales con su negrito mejicano.
Los cow-boys mejicanos, acróbatas, tiro, lazo y látigo. **Hermanos Bernes**. Los ases del atletismo y campeones del Jiu Yitsu. **The Wallet**, Ecuestres Norte Americanos con su Clown Leoli, y toda la compañía. **Payasos. Tonnis. Perros, caballos, mulas, burros amaestrados**
Función completa todas las noches, a las 21. Jueves, sábados, domingos y festivos, matinées a las 15.
SALA CON CALEFACCION
BREVEMENTE NUEVOS DEBUTOS

CASINO
MAIPU 326 —
U. T. 33 Avenida 3500

Gran matinée familiar
MAÑANA DOMINGO A LAS 15
Grandioso éxito
LORD ' AIN
célebre cantante a 4 voces distintas
El infalible conjunto de perros actores interpretando la hilarante pantomina
EL CASAMIENTO DE TOTO
GRIT KAILEN
Bailarina moderna
LOS 2 OSSNOTS
originales excéntricos
DAMMY GARDEN
Notable trapecista
KATIE LOISSET
Célebre artista enciclopédica
LAS 5 MEERWALS SISTERS
LOS 3 FELLERS
Novedosos alambaristas
MARIE MELSASS
BILLIE REEVES y Cía
NOCHE, a las 21: EL MISMO PROGRAMA

ROYAL PIGALL DANCING
Corrientes 825 U. T. 0863 Rivad.

MARTES Y VIERNES
GRANDIOSAS NOCHES DE GALA
Con el concurso de numerosas artistas europeas
Dos regias orquestas:
Típica criolla y la famosa "Stretton's Jazz-Band-Syncopated Six"
Todos los días Sección Vermouth y Soirée Danzantes
SALONES RESERVADOS

ABDULLA CLUB
ROTISSERIE FRANÇAISE
Galería Güemes Sub-suelo
U. T. 6900 Avenida (196 y 197 interno)

MARTES 26 DE JUNIO

GRAN NOCHE DE MODA:
" GITANA "
DEBUT DE CINCO NOTABLES NUMEROS DE VARIETES.— TREINTA BAILARINAS NUEVAS INAUGURACION OFICIAL DE LA TEMPORADA DE INVIERNO.—
Música...! Luz...! Alegría...!
OCTAVIO M. BORGIOLI
Propietario

MAIPU PIGALL'S
MAIPU 318 322 —
U. T. 2380 Rivadavia

El cabaret más divertido de la capital. — 60 bailarinas profesionales. — 2 selectas orquestas de 20 profesores. — Selectos números de variedades. — Todos los jueves, gran noche de gala. — Gran salón reservado para fiestas y banquetes. — Entrada independiente.

BA-TA-CLAN
25 DE MAYO 464 —
U. T. 5777 Avenida

Empresa: CARECIO y Cía. - Compañía nacional de comedias, revistas, sainetes y pochades PEDRO GIALDRONI.

Matinée a las 14.45
NUMEROS DE VARIETES
El hotel misterioso
AFILATE A MI SEÑORA
Vermouth a las 18
LA PELICULERA
Noche a las 20.30
NUMEROS DE VARIETES
AFILATE A MI SEÑORA
LA PELICULERA
Función completa $ 1.—

CRYSTAL PALACE
CORRIENTES 1530 . U. T. 6533 Libertad

Primera sección a las 14 horas. Panorama General presenta a la actriz Wanda Hawley, en la fina comedia dramática titulada: **De arriba abajo.** Segunda sección a las 14 y 30. Estreno actualidad No. 7 y 8. Estreno cómico Vitagraph, presenta a Larry Semon en **Tiro rapido.** Estreno R. [illegible] presenta la bella película titulada **Juegos de ley.** Estreno cómico, General presenta a Chester Conklin en **La taberna de los apuros.** Tercera sección a las 15 y 20. Producción Apurta presenta al célebre actor Wallace Reid en la delicada comedia titulada: **La escuela de los encantos.** Cuarta sección a las 16.10. Estreno, Programa [illegible] presenta a Claire Adams, en la sentimental comedia dramática titulada: **Encueños de Oro** Quinta sección a las 17.10. Extraordinario estreno Fox, presenta a John Gilbert en la hermosa producción titulada: **El desdeñoso**
6a. sección a las 18 y 10. Extraordinario estreno Rialto, presenta a la actriz Viola Dana, en su nueva producción titulada: **La niña de los cinco dolares**
Estreno del Film Revista No. 133

REAL CINE
ESMERALDA 425 —
U. T. 33 Avenida 5700.

DOMINGO 27 DE JUNIO
TARDE Y NOCHE

Sensacional estreno "Arte Especial"
LAS SACRIFICADAS
por THEODORO ROBERTS, MAIGE BELLAMY, [illegible] MARSHALL, CHARLES MEREDITH, MATILDE BRUNDAGE, LLOYD HUGHES, FLORENCE VIDOR Y VERNON DENT
Grandioso estreno
Yo soy la ley
por KENNETH HARLAN Y ROSEMARY THEBY
Otro gran estreno:
La niña de los cinco dólares
por VIOLA DANA y BRIAN WASHBURN
Sección cómica:
Barrilito maestro y
Un boliche en la estación
Orquesta clásica y americana

PARQUE JAPONES
Alem y Callao U. T. 44 Juncal 2170

Temporada de invierno
MAÑANA DOMINGO
Función de tarde solamente
ROMERIAS ESPAÑOLAS
BANDAS DE MUSICA Y GAITAS
TEATRO ROMANO
PRESENTACION DE NUEVAS ARTISTAS — CONCIERTOS SINFONICOS POR LA BANDA D'ALO
ENTRADA
ADULTOS .... $ 1.—
NIÑOS .... $ 0.50
Con teatro baile y una atracción

"EN EL CORAZON DEL AFRICA SALVAJE"
Constituye el éxito del año — Veala en los mejores cines de la capital
CINEMATOGRAFIA ARGENTINA "FEDERICO VALLE"